

آزمائشي اشاعت



مذہبی تعلیمات

نائین ء ڈھین کلاس لاء

(نئين نصاب مطابق)



سندھ ٹیکسٹ بک بورڈ

چپندر:

یونیورسل بک ڈپو، حیدرآباد

سڀئي حق ۽ واسطا سنڌ ٽيڪسٽ بڪ بورڊ ڄام شورو وٽ محفوظ آهن.

تيار ڪندڙ:

سنڌ ٽيڪسٽ بڪ بورڊ ڄام شورو

منظور ٿيل:

صوبائي محڪم تعليم و خواندگي، حڪومت سنڌ

مراسل نمبر:

سنڌ حڪومت جي تعليم ۽ خواندگي، واري کاتي جي مراسلي

نمبر SO(C)SELD/STBB-18/2021، مؤرخ: 23 فروري 2021 موجب

سنڌ صوبي جي اسڪولن لاءِ مذهبي تعليمات جو واحد درسي ڪتاب

ڪتابن جي چڪاس جي صوبائي ڪميٽي ڊائريڪٽوريٽ آف ڪريڪيولر اسيسمينٽ اينڊ ريسرچ،

ڄام شورو جو چڪاسيل

نگران اعليٰ: آغا سهيل احمد (چيئرمين سنڌ ٽيڪسٽ بڪ بورڊ)

نگران:

عبدالباقي اديس السندي

ليڪڙ:

پونجراج ڪيسراڻي

نياز احمد راجپر

پروفيسر ڊاڪٽر عبدالوحيد انڊڙ

صوبائي جائزہ ڪميٽي

* انجنيئر اي. ايل جگرو

* عبدالباقي اديس السندي

* هريش مهيشوري

* پروفيسر محمد وسيم مغل

* ڊاڪٽر چمن منشا

* نڪت سنگھ سوڍو

* چيٽن داس ميگھواڙ

چيپنڊڙ: هي ڪتاب يونيورسل بڪ ڊيپو، حيدرآباد ۾ ڇپيو.

فهرست

صفحو	عنوان
1	باب پهريون: الف: مذهبن جو تعارف
2	1. مذهب جي ذاتي ۽ نفسياتي اهميت
7	2. مذهب جي سماجي ۽ اخلاقي اهميت
13	3. بحرانن جي حل ڪرڻ ۾ مذهب جو ڪردار
18	4. گناه ۽ جرم جو تصور
22	باب پهريون: ب: دنيا جا مذهب
23	1. جين ڌرم (تعارف ۽ اوسر)
29	2. مهاوير
34	باب ٻيو: سماجي ۽ اخلاقي قدر
35	1. مالڪ حقيقي جي وڌائي
40	2. مکيه مذهبن جون عبادت گاهون ۽ عبادت جا طريقا
51	3. مذهبن ۾ پرهيزگاري، رحمدلي، همدردِي ۽ سچائي جو تصور
57	4. احتساب ۽ انساني ڪردار تي ان جو اثر
61	5. مذهبي اعتبار سان وقت ۽ ان جي پابندي جي اهميت

فهرست

صفحو	عنوان
65	باب ٽيون: سماجي آداب
66	1. آداب
72	2. عبادت گاهن جا آداب
77	3. دفتر ۽ بينڪ جا آداب
82	4. بس اسٽينڊ، ريلوي اسٽيشن ۽ هوائي اڏي جا آداب
88	5. مارڪيٽ جا آداب
93	باب چوٿون: اهم شخصيتون
94	1. ارسطو
99	2. جرمن فلاسافر امانويل كانت
104	3. امام غزالي رحمه الله عليه
109	4. فلورينس نائيٽنگل

مذهبن جو تعارف

تدريسي معيار

- هن باب پڙهڻ کان پوءِ شاگردن ۽ شاگرديائين مان اميد ڪجي ٿي ته اهي:
- پرامن طور گڏجي رهڻ لاءِ جيڪي گڻ ۽ قدر ناگزير آهن تن کي سڃاڻي انهن تي عمل ڪري سگهندا.
- مذهبي ۽ سماجي تناظر ۾ جيڪي ڪم چڱا ۽ برا آهن تن جي نشاندهي ڪري سگهندا.
- احساس ڪندا ته چڱن ڪمن ڪرڻ ۽ برن ڪمن کان بچڻ واري اصول تي عمل نه ڪرڻ جي ڪري جهيڙا جهڳڙا منهن ڪيندا آهن.
- دنيا جي ترقيءَ ۾ ٻين سان ڀاڱي پائيواري ٿي هلندا.

مالڪ حقيقي انسانن جي هدايت لاءِ هر دور ۾ مقدس هستين کي ڌرتي تي موڪلي ڪين انهن جي مذهبي، اخلاقي، سماجي توڙي روحاني رهنمائي جي ذميواري سونپي آهي. انهن مقدس هستين پاران ڏسيل هدايتن جي روشني ۾ دنيا جون انيڪ قومون پنهنجون مذهبي ۽ سماجي ريتون رسمون سرانجام ڏينديون پيون اچن. جنهن سان ماڻهن جي سيرت ۽ ڪردار سان گڏوگڏ انهن جي رهڻي ڪهڻي، نفسيات توڙي سماجي روين ۾ مثبت تبديلي رونما ٿئي ٿي. ڪين نيڪي ۽ برائي، حق ۽ ناحق، سچ ۽ ڪوڙ توڙي جرم ۽ گناه جي تفريق ڪرڻ ۾ آساني ٿئي ٿي. اهي سماج ۽ رياست ۾ جنم وٺندڙ بحرانن جي حقيقت، انهن جي سببن ۽ حل جو ادراڪ ڪري ان جي خاتمي جو انتظام ڪرڻ جي لائق بڻجن ٿا. اهڙن سماجي توڙي اخلاقي قدرن کي سمجهڻ، اپنائڻ ۽ پنهنجي زندگي جو حصو بنائڻ جي هر مذهب ٽاڪيد ڪري ٿو. ڇو ته انساني زندگي جي بهتر انداز کي مذهب خوب همٿائي ٿو. اهڙن مذهبن مان جيئن ڌرم به هڪ اهم عالمي مذهب آهي. جيڪو دنيا ۾ ايندڙ ڏکڻ مان پار پوڻ ۽ سڪن کي سميتڻ توڙي هر جاندار سان محبت ڪرڻ جو درس ڏئي ٿو.

هن باب ۾ ”مذهب جي نفسياتي اهميت“، ”مذهب جي سماجي ۽ اخلاقي اهميت“، ”بحرانن کي حل ڪرڻ ۾ مذهب جو ڪردار“، ”گناه ۽ جرم جو تصور“ سان گڏ ”جين ڌرم جي تفصيلي تعارف“ ۽ ”مهاوير“ بابت سبق شامل ڪيا ويا آهن.

مذهب جي ذاتي ۽ نفسياتي اهميت

سکيا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- مذهب ۽ نفسيات يا مذهبيت ۽ ذهني آسودگي جي درميان فرق ڪري سگهندا.
- وضاحت ڪري سگهندا ته مذهب انسان جي نفسياتي رويي تي ڪيئن اثر انداز ٿئي ٿو.



مالڪ حقيقي پنهنجي سموري مخلوق مان انسان کي عقل، فهم ۽ ادراڪ جي نعمت سان نوازيو آهي. هن جو ذهن هڪ لمحي لاءِ به خالي نه هوندو آهي. بلڪ هر وقت اڻ ڳڻين سوچن، خيالن، جذبن ۽ احساسن سان ڀرپور هوندو آهي، پر هر ڪنهن جا خيال ۽ جذبا هڪ جهڙا نه هوندا آهن. تنهن هوندي به گڏجي زندگي گذارڻ سندن فطرت ۾ شامل آهي. انسانن کي گڏجي زندگي گذارڻ لاءِ ڪن اصولن، قاعدن ۽ اعليٰ اخلاقي ڪٽن جي ضرورت پوندي آهي. جن کي اختيار ڪرڻ ۽

انهن تي عمل ڪرڻ سان هو پُرامن، پُرسڪون، خوشحال ۽ هڪ مطمئن زندگي گذاري سگهندا آهن. ماڻهن جو اهڙو سماج ترقي ۽ خوشحالي طرف وڌندو رهندو آهي.

مذهب، عقيدن ۽ عبادتن جو هڪ منظم نظام آهي جيڪو انساني معاملن ۽ سڀاڻيءَ کي اخلاقي قدرن موجب هلائي ٿو. جن تي عمل ڪرڻ سان هو پنهنجي روزمره جي حياتي ۾ ٻين سان گڏجي گذاري ٿو. جڏهن ته انسان جي ذهن ۽ روين جي سائنسي اڀياس کي نفسيات جو علم (Psychology) سڏبو آهي. اهو علم سمجهائي ٿو ته هڪ انسان پنهنجي سماجي، حياتياتي ۽ ماحولياتي اثر هيٺ ڪيئن سوچي ٿو، سمجهي ٿو، محسوس ڪري ٿو ۽ رد عمل ڏيکاري ٿو. جنهن سان انسان ۾ پنهنجي من اندر جي سوچ توڙي ٻين انسانن جي احساسن ۽ جذبن کي سمجهڻ جي صلاحيت پيدا ٿئي ٿي. هي علم ان ڳالهه جي اڀياس ڪرڻ ۾ به مدد

ڪري ٿو ته هڪ ماڻهو جي شخصيت ۽ ڪردار جي نشوونما ۾ ڪهڙين حالتن، جذبن، ذهني ۽ سماجي دٻاءُ ۽ ماحول جو ڪيترو عمل دخل آهي.

مذهب جي سکيائن جو بنياد الهامي پيغام تي مشتمل هوندو آهي. جيڪو انساني فطرت جي موافق ٿئي ٿو. مالڪ حقيقي جي ڏنل هدايتن کي مڃڻ ۽ انهن جي پيروي ڪرڻ انسان جي مٿان گران نه ٿوري ڇو ته اهو سندن فطرت موجب لاڳو ٿئي ٿو. البتہ انسان پاڻ ان ۾ مشڪلاتون پيدا ڪن ٿا. ساڳي طرح مذهب جو انسان تي نفسياتي اعتبار سان به اثر آهي جو هو مالڪ حقيقي، نيڪي، برائي، جنت ۽ جهم جي ڳالهين تي سنجيدگي سان غور ڪري ٿو ۽ انهن لاءِ پنهنجي ذهن کي هم آهنگ ڪرڻ جي ڪوشش ڪري ٿو. هو مذهب جي خلاف ڪليو ڪلايو انداز ۾ نه ٿو اچي بلڪ ڪنهن نه ڪنهن موڙ تي ان جي سامهون پنهنجو پاڻ کي عاجز سمجهي ٿو. جيڪا مذهب جي اثر انداز هجڻ جي علامت آهي.

مذهب ۽ نفسيات ۾ فرق: مذهب، ماڻهن جي سوچڻ جي انداز ۽ عمل تي اثر انداز ٿئي ٿو. ۽ علم نفسيات به ماڻهن جي روپي، سوچ سمجهه، تي اثر انداز ٿئي ٿو. انهن جي وچ ۾ ٿورو گهڻو فرق هيٺ بيان ڪجي ٿو:

- مذهب، اخلاقي اصول ۽ قاعدا قانون جوڙڻ ۾ مدد ڪري ٿو. جڏهن ته علم نفسيات ٻين جي جذبن ۽ احساسن کي سمجهڻ ۾ مدد ڪري ٿو.
- مذهب، ماڻهو کي پنهنجي حياتي جو مقصد ڄاڻڻ، سٺي نموني زندگي گذارڻ ۽ مالڪ حقيقي جي ڏنل نعمتن جو شڪر بجا آڻڻ ۽ ان کي ياد ڪرڻ لاءِ اتساهي ٿو. جڏهن ته علم نفسيات ماڻهو کي پنهنجي ضمير جي مطابق زندگي گذارڻ ۽ سماج ۾ ٻين سان بهتر نموني وهنوار ڪرڻ لاءِ گهربل سپاءُ ۽ روين جي جوڙجڪ ڪري ٿو.
- مذهب، انسان کي روحاني سکون حاصل ڪرڻ جا آڀاءُ ٻڌائي ٿو. جڏهن ته علم نفسيات انسان کي پنهنجي حياتي ۾ ايندڙ مسئلن کي منهن ڏيڻ لاءِ روحاني طور مضبوط بنائي ٿو.
- مذهب، ماڻهو کي صحيح يا غلط، سزا ۽ جزا جي باري ۾ ٻڌائي ٿو جڏهن ته علم نفسيات انسان ۾ ادراڪ پيدا ڪري ٿو، جنهن سان کيس سچ ۽ ڪوڙ، صحيح يا غلط ۽ حق ۽ ناحق جي وچ ۾ فرق کي سمجهڻ ۾ مدد ملي ٿي.

مذهبيت ۽ ڀلائي واري سوچ جي وچ ۾ فرق: اصولي طور تي مذهب انسانيت جي ڀلائي چاهي ٿو، تنهن ڪري هڪ ماڻهو مذهبي هوندي به انسان دوست ٿي سگهي ٿو پر عام

طور مذهبيت يا مذهبي سوچ وارو ماڻهو پنهنجن عقيدن کي صحيح سمجهي ٿو ۽ هو صرف پنهنجي مذهب، مڪتبِ فڪر يا فرقي وارن ماڻهن جي ڀلائي لاءِ سوچي ۽ ڪم ڪري ٿو. جڏهن ته عام ڀلائي واري سوچ ۽ جذبورکنندڙ ماڻهو پنهنجي اندر موجود صلاحيتن کي سڀني انسانن جي ڀلائي لاءِ ڪم آڻي ٿو ۽ هر ڪنهن سان بهتر تعلقات رکڻ جي ڪوشش ڪري ٿو. اهو ماڻهو ئي مذهب جو اصل روح سمجهندڙ ۽ انسانيت جو خير خواه آهي.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

مذهب، عقيدن ۽ بندگي جو هڪ منظم نظام آهي، جيڪو انساني زندگي جي مڙني معاملن کي اخلاقي دائري ۾ آڻي ٿو ۽ نفسيات ۾ انساني سوچن ۽ روين بابت سائنسي طريقي سان کوجنا ۽ اڀياس ڪيو ويندو آهي. انسان جڏهن ڪنهن به ڳالهه بابت مذهبي اعتبار سان سوچي ٿو ته سندس سوچ ۽ ڪردار تي ان جو چٽو اثر پوي ٿو، ڇو ته هر مذهب بنيادي طرح الهامي پيغام تي مشتمل آهي ۽ هر بندو اهو نه چاهيندو آهي ته هو پنهنجي مالڪ جي مخالفت ڪري تنهن ڪري مذهب جي معاملي ۾ انسان تي نفسياتي طور به اثر پوندو آهي ته هو مذهب جي پيروي ڪرڻ ۾ جيتوڻيڪ ڪمزور آهي ته به ان جي مخالفت نه ڪري.

مشق

(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. مذهب جي وضاحت ڪريو.
2. نفسيات جو مفهوم بيان ڪريو.
3. مذهبيت ۽ عام ڀلائي ۾ ڪهڙو فرق آهي؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. ”مذهب جي سکيائن جو بنياد الهامي پيغام تي آهي“ وضاحت ڪريو.
2. مذهب ۽ نفسيات ۾ ڪهڙا فرق آهن؟

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو:

1. عقل، فهم ۽ ادراڪ واري نعمت مليل آهي:

- | | |
|-----------------|---------------|
| (الف) انسانن کي | (ب) جانورن کي |
| (ج) ٻوٽن کي | (د) جبلن کي |

2. عقيدن ۽ عبادتن جي نظام کي سڏجي ٿو:

(الف) سياست (ب) عبادت

(ج) رياست (د) مذهب

3. انساني سوچن ۽ روين بابت سائنسي اڀياس جو نالو آهي:

(الف) ڪيميا (ب) فزڪس

(ج) نفسيات (د) ڪائنات

4. مذهبن جي سکيائن جو بنياد آهي:

(الف) مذهب (ب) فلسفو

(ج) برقي پيغام (د) الهامي پيغام

5. مذهب ۽ نفسيات بنيادي طور تي اثر انداز ٿين ٿا:

(الف) روين تي (ب) اصولن تي

(ج) ارادن تي (د) ڪنهن تي

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

هفتي جي هڪ ڏينهن شاگرد ۽ شاگردياڻيون ”مذهب“ ۽ ”نفسيات“ بابت مواد گڏ ڪري ڪلاس ۾ ”مذهب ۽ نفسيات جا انساني ڪردار تي پوندڙ اثر“ جي عنوان تي پاڻ ۾ ڳالهه ٻولهه ڪن ۽ ان جي نتيجن جي جدا جدا فهرست جوڙي استاد کي ڪلاس ۾ پيش ڪن.

استادن لاءِ هدايتون

- شاگردن ۽ شاگردياڻين کي نفسيات جي ڄاڻ ڏني وڃي ۽ کين سمجهايو وڃي ته تعليم ۽ تدريس ۾ نفسيات جي ڪهڙي اهميت آهي.
- شاگردن ۽ شاگردياڻين ۾ Interpersonal Skill پيدا ڪرڻ لاءِ هنن کي گروپن ۾ ورهائي سبق جا مختلف پيراگراف ڏنا وڃن ته هو پاڻ ۾ ڳالهه ٻولهه ڪري پيراگرافن ۾ ڏنل نڪتن کي سمجهي ڪلاس ۾ پيش ڪن.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنی			
لفظ	معنی	لفظ	معنی
فهم	سمجھ	برقي	بجليءَ وارو
ادراڪ	پروڙ، ته تائين پھچڻ	عاجز	نماڻو، ڪمزور
احساس	شعور، ڄاڻ	نفسيات	سوچڻ ۽ روين جو علم
منظم	نظام ۽ طريقي سان	ضمير	من، دل، اندر
سياہ	لاڙو، عادت	گھيرو	حلقو، حد
نشو و نما	واڌ ويجهه	مڪتبِ فڪر	مسلڪ، فرقو
مسلڪ	فرقو	دائرو	چڪر
ناگزير	ضروري، لازم، واجب	تناظر	پس منظر

مذهب جي سماجي ۽ اخلاقي اهميت

سکيا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- سماج جي اخلاقي ۽ سماجي جوڙجڪ ۾ مذهب جي ڪردار جي وضاحت ڪري سگهندا.
- ان ڳالهه کي سمجهي سگهندا ته مذهب ڪو مسئلو ناهي بلڪه مسئلن جو حل آهي.
- سيڪيولر اخلاقيات جو تصور بيان ڪري سگهندا.
- سيڪيولر اخلاقيات جي بانيڪارن ۽ انهن جي مکيه ڪمن بابت ٻڌائي سگهندا.
- مذهبي ۽ سيڪيولر اخلاقيات جو فرق ۽ تقابل بيان ڪري سگهندا.



سڀئي مذهب پنهنجن پوئلڳن لاءِ پرامن ۽ با مقصد زندگي گذارڻ جي لاءِ هڪ منظم نظام پيش ڪن ٿا. جنهن جو اخلاقي ۽ سماجي جوڙجڪ ۾ تمام اهم ڪردار آهي. اهي انسان جيڪي نفسياتي روين، اخلاقي قدرن، ريتين رسمن، قاعدن قانونن جي جوڙجڪ ۾ مدد ڪن ٿا. اهي ماڻهن کي روحاني سکون مهيا ڪن ٿا ۽ هر پهلو سان هڪ سکيو ستابو، هر ڪنهن لاءِ آسانيون پيدا

ڪندڙ ۽ پرامن سماج جوڙڻ ۽ ان کي قائم رکڻ لاءِ بنياد فراهم ڪن ٿا. مذهب هيٺين طريقن سان هڪ سٺو سماج جوڙڻ ۾ پنهنجو ڪردار ادا ڪن ٿا:

- مذهب ماڻهن کي سماجي ڀلائي جي ڪمن لاءِ اتساهين ٿا.
- اهي سماج ۾ گهريلو جهڳڙن، ٺڳي، چوري، نشي ۽ ٻين سماجي برائين کي گهٽائين ٿا.
- اهي سماج جي اخلاقي ۽ ثقافتي جوڙجڪ ۾ اهم ڪردار ادا ڪن ٿا ۽ ماڻهن جي اخلاقن ۽ عملن کي سڌارڻ جي لاءِ رهنمائي ڪن ٿا.

- هر مذهب ٻئي جي جان، مال جي حفاظت ۽ عزت ڪرڻ جو سبق ڏئي ٿو.
 - اهي ماڻهن کي مالڪ حقيقي جي ڏسيل رستي تي هلڻ ۽ چڱا ڪم ڪرڻ جي تلقين ڪن ٿا.
 - اهي خيرات ڏيڻ، ماڻهن کي پنهنجي حق حلال جي ڪمائي مان ڪجهه حصو غريبن، يتيمن، بيواهن ۽ ضرورتمندن ۾ ورهائڻ جي ترغيب ڏين ٿا.
 - اهي ماڻهن کي کاڌي، مال ۽ دولت جي ذخيره اندوزي ڪرڻ، غير مناسب نفعو وٺڻ کان منع ڪن ٿا ۽ کين سادگي سان زندگي گذارڻ جي هدايت ڪن ٿا.
 - اهي انسان کي روزمره جي حياتي ۾ اعلى اخلاقي قدرن تي هلڻ، پاڻ ۾ محبت ۽ پائيچار رکڻ ۽ ٻين جي جذبن جو احترام ڪرڻ لاءِ همٿائين ٿا.
 - اهي ماڻهن کي ديني توڙي دنياوي تعليم حاصل ڪرڻ جي هدايت ڪن ٿا.
 - اهي ساهوارن تي رحر ڪرڻ ۽ عام انسانن جي پلائي ڪرڻ ۽ بي غرض ٿي خدمت ڪرڻ جو جذبو جاڳائين ٿا.
 - اهي حق ۽ سچ جي راهه تي هلڻ جي همت پيدا ڪن ٿا ۽ پاڻ ۾ معاف ڪرڻ ۽ خود اعتمادي پيدا ڪرڻ جي هدايت ڪن ٿا.
- مذهب جي اهڙي ڪردار جي ڪري ڄڻي سگهجي ٿو ته مذهب مسئلا پيدا نه ٿا ڪن پر ڪيترن ئي مسئلن کي حل ڪرڻ ۾ مدد ڪن ٿا. تنهن ڪري سماج ۾ جڏهن ڪي مسئلا پيدا ٿي پون ته انهن جو حل مذهب جي تعليمات ۾ ڳولهيو وڃي.
- ڪيترين ئي صدين کان پوري دنيا ۾ مذهب سماج جو حصو رهيا آهن، جيتوڻيڪ سڀني مذهبن جا عقيدا هڪ جهڙا نه آهن. پر اهي ڪنهن نه ڪنهن صورت ۾ هر سماج لاءِ ڪارگر رهيا آهن. قديم زمانن کان وٺي مذهبي نشان ۽ ريتون رسمون معاشري جو حصو رهيون آهن. انهن رسمن، حالتن ۽ ماحول ماڻهو جي ڪردار تي به اثر وڌو آهي. اهڙي طرح مذهب جي هر سماج ۾ سماجي ۽ اخلاقي اهميت نمايان رهي آهي.
- اخلاقيات لاءِ استعمال ٿيندڙ انگريزي لفظ Ethics يوناني لفظ Ethos مان ورتل آهي. جنهن جي معنيٰ رسم، عادت، ڪردار ۽ خداداد صلاحيتن جو صحيح استعمال آهي. اهو علم اخلاقي اصولن بابت اڀياس ڪري ٿو ته هڪ فرد يا سماج لاءِ ڪهڙي ڳالهه صحيح آهي ۽ ڪهڙي غلط. انهي علم کي اخلاقي فلسفو به سڏيو ويندو آهي. عظيم يوناني فلسفي سقراط کي اخلاقيات جو ابو سڏيو ويندو آهي.

اخلاقيات جون مکيه شاخون هي آهن:

1. **نيڪي تي ٻڌل اخلاقيات (Virtue Ethics):** هن اخلاقيات جو مکيه اصول آهي ته هر عمل لاءِ ذهن جي چٽائي، اعلى ڪردار ۽ ايمانداري واري سوچ هجڻ ضروري آهي.
 2. **نتيجن تي ٻڌل اخلاقيات (Consequentialist Ethics):** هن اخلاقيات جو مکيه اصول هي آهي ته اهڙو عمل ڪجي جنهن جو نتيجو سڀني جي پلائي وارو نڪري.
 3. **فرض ادائي واري وجوبي اخلاقيات (Deontological Ethics):** هن اخلاقيات جو مکيه اصول هي آهي ته هر عمل فرض ادائي واري شعور تحت ڪيو وڃي. ڀلي ڪجهه به ٿي وڃي، انصاف ڪرڻ ضروري آهي.
 4. **مذهبي اخلاقيات (Religious Ethics):** اخلاقيات جي هي شاخ انساني عملن کي مذهبي نڪتہ نگاهہ کان ڏسي ٿي ته ڇا اهي مذهبي سکيائن ۽ ريتين راسمن جي مطابق آهن يا نه؟
 5. **سيڪيولر اخلاقيات (Secular Ethics):** سيڪيولر اخلاقيات انساني ڏاهپ، روحاني شعور، منطق، ادراڪ، اخلاقي وجدان، ذهني صلاحيت سان لاڳاپيل عملن سان واسطو رکي ٿي. جنهن ۾ ڪنهن مذهب سان واسطو هئڻ ضروري ناهي. اها صرف انسانيت ۽ آزاد سوچ وارن اصولن تي هلڻ لاءِ همٿائي ٿي.
- اخلاقيات جي انهن قسمن کانسواءِ ڪن خاص پيشن سان لاڳاپيل اخلاقي اصولن تي ٻڌل اخلاقيات جا ٻيا قسم به آهن. مثلاً: معاشي اخلاقيات، طبي اخلاقيات ۽ راند روند جي اخلاقيات وغيره.
- سيڪيولر اخلاقي سرشتي ۾ سماجي لاڳاپن، اعلى اخلاقي قدرن ۾ قدرتي پرڪ واري گڻ کي اهميت ڏني وڃي ٿي. جنهن کي اڄ ڪلهه سائنسي سوچ چيو وڃي ٿو. جنهن ۾ ڪا به ڳالهه صرف ڪنهن جي چوڻ تي نه ٿي قبول ڪئي وڃي پر ڇا، ڇو، ڇا لاءِ ۽ ڪيئن جهڙن سوالن جا جواب حاصل ڪرڻ کان پوءِ دل ۽ دماغ جي قبوليت سان اعتبار جوڳي مڃي ويندي آهي. سيڪيولر اخلاقيات جو سونهري اصول عدم تشدد آهي جنهن موجب پنهنجا حق حاصل ڪرڻ لاءِ وڙهڻ بدران بنا تشدد وارن طريقن اختيار ڪرڻ تي زور ڏنو ويندو آهي.

هن نظريي جا مکيه باني ۽ انهن جا خاص ڪم هي آهن:

1. **امانيول ڪانٽ (Immanuel Kant):** هي هڪ جرمن فلسفي هو. هن موضوع تي لکيل سندس ڪتاب ”گرائونڊ ورڪ آن ميٿا فزڪس آف مورلس (Groundwork of the Metaphysics of Morals)“ آهي.

امانيول ڪانٽ جي خيال موجب اخلاقيات جو بنياد قدرتي قانون تي هئڻ گهرجي ته

انسان جي هر عمل ۾ نیک نیتی ضروري آهي. کيس نیک ڪم ڪنهن اعلى هستي کي خوش ڪرڻ يا سزا جي خوف کان نه ڪرڻ گهرجي پر پنهنجو فرض سمجهي ڪرڻ گهرجي.

2. **ثرو ويلوور (Thiruvalluvar):** هي ڏکڻ هندستان جو تامل فلسفي هو. هن جو مکيه ڪم ڪتاب ”دي ڪرال“ (The Kural) آهي. جنهن ۾ 1330 اقوال آهن. جن ۾ نيڪي، دولت ۽ پيار تي مختصر فڪرن ۾ سکيائون بيان ڪيل آهن. ”دي ڪرال“ اخلاقيات جو اهم ترين ڪتاب سمجهيو وڃي ٿو.

3. **جارج جيڪب هولينڪ (George Jecon Holyoke):** هي سيڪيولر اخلاقيات جو انگريز مفڪر هو. هن جو ڪتاب ”انگلش سيڪيولر ازم (English Secularism)“ آهي. هي شخص لفظ ”سيڪيولر“ لکڻ واپس پهرين ليکڪ هو. سندس خيال موجب اهڙن سماجي نظرين کي ترقي ڏجي جيڪي مذهب کان الڳ هجن ۽ انهن ۾ مذهبي عقيدن تي تنقيد يار نه هجي.

4. **فريڊرڪ نيتشي (Friedrich Nietzsche):** هي هڪ جرمن فلسفي هو. هن جا انهيءَ موضوع تي ٽي ڪتاب آهن.

i. **آن دي جينيالاجي آف مورلس (On the Genealogy of Morals)**

ii. **بيانڊ گڊ اينڊ ايول (Beyond Good and Evil)**

iii. **دس اسپوڪ زرت (Thus Spoke Zarath)**

هن جي خيال موجب جيڪا شيءِ سڀني لاءِ سٺي ۽ مددگار آهي اها سٺي آهي ۽ جيڪا شيءِ نقصان ڪار آهي اها خراب آهي.

5. **جان اسٽيورٽ مل (John Stuart Mill):** هي انگريز فلسفي هو. هن جو ڪتاب ”يوٽيلٽيرين ازم (Utilitarianism)“ آهي. اخلاقيات بابت سندس نظريو هو ته اهڙو ڪم ڪجي جنهن جو نتيجو سڀني لاءِ سٺو نڪري.

مذهبي اخلاقيات ۽ سيڪيولر اخلاقيات ۾ فرق صرف هيءُ آهي ته مذهبي اخلاقيات، مذهبي ڪتابن ۾ لکيل اخلاقي اصولن تي هلڻ لاءِ زور ڏيندي آهي جڏهن ته سيڪيولر اخلاقيات ۾ اخلاقي قدرن کي مذهب کان الڳ رکيو ويندو آهي. رياستي معاملن ۾ چرچ، مندر يا ٻين مذهبي ادارن کي الڳ رکيو ويندو آهي.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

اخلاقيات جو انگريزي لفظ Ethics يوناني ٻولي جي لفظ Ethos مان ورتل آهي جنهن جي معنيٰ رسم، عادت ۽ ڪردار آهي. سقراط کي اخلاقيات جو باني چئجي ٿو. اخلاقيات پنهنجي مفهوم ۽ نظرين جي اعتبار سان نيڪي، نتيجي، وجوبي، مذهبي ۽ سيڪيولر اخلاقيات ۾ ورهائجي ٿي. سيڪيولر اخلاقيات ۾ سماجي گڻن، اخلاقي قدرن ۽ فطري پکيڙ واري صفت کي اهميت ڏني ويندي آهي سيڪيولر اخلاقيات ۾ امانيتول ڪانت، جي ايس مل، ٿرو ويلور ۽ نتشي جهڙن فلاسفرن اهم خدمتون سرانجام ڏنيون آهن.

مشق

(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. اخلاقيات جي تعريف ڇا آهي؟
2. وجوبي اخلاقيات وارو نظريو ڪنهن پيش ڪيو؟
3. سيڪيولر اخلاقيات مان ڇا مراد آهي؟
4. مذهبي ۽ سيڪيولر اخلاقيات ۾ ڪهڙو فرق آهي؟
5. سيڪيولر اخلاقيات بابت لکيل ڪن ٻن ڪتابن جا نالا لکو.

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. اخلاقيات ۽ ان جا قسم وضاحت سان بيان ڪريو.
2. سماجي ۽ اخلاقي اعتبار سان مذهب جي ڪهڙي اهميت آهي؟

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. سماج ۽ اخلاق جي جوڙجڪ ۾ اهم ڪردار آهي:

(الف) مذهب جو (ب) حڪومت جو

(ج) اخلاق جو (د) سياست جو

2. انگريزي لفظ Ethics ورتل آهي:

(الف) انگريزي مان (ب) يوناني مان

(ج) عربي مان (د) سنڌي مان

3. لفظ ”سيڪيولر“ سڀ کان اول لکنڊڙ شخص هو:

(الف) ارسطو (ب) سقراط

(ج) غزالي (د) جان جيڪب هولينڪ

4. مشهور فلسفي ”ڪانت“ جو تعلق هو:

- (الف) پاڪستان سان (ب) هندستان سان
(ج) آمريڪا سان (د) جرمني سان

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

شاگردن ۽ شاگردياڻين مان هر هڪ کي سيڪيولر اخلاقيات بابت هوم ورڪ ڪرڻ طور هيٺين عنوانن مان ڪنهن هڪ عنوان تي هڪ هڪ صفحو لکڻ جي هدايت ڪئي وڃي.

1. سيڪيولر اخلاقيات بابت لکيل ڪتاب.
2. سيڪيولر اخلاقيات جا فلسفي.
3. سيڪيولر اخلاقيات جون خصوصيتون.

استادن لاءِ هدايتون

شاگردن ۽ شاگردياڻين کي رهنمائي ڪئي وڃي ته اهي اخلاقيات ۽ خاص ڪري سيڪيولر اخلاقيات بابت ڪتاب ۽ ٻي معلومات ڪٿان ۽ ڪيئن حاصل ڪن.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ			
لفظ	معنيٰ	لفظ	معنيٰ
ترغيب	شوق ڏيارڻ	فقر	جملي جو ٽڪرو
پاڻيچارو	پاڻي وارو رستو	مفڪر	فڪر ڪندڙ
ذخيرہ اندوزي	کاڌ خوراڪ کي گڏ ڪرڻ	تنقيد	نڪتہ چيني، تبصرو
منطق	دليل آڻڻ جو علم	حامي	مددگار
وجدان	لپڻ، اندر جي ڄاڻ	نڪيڙ	پرڪ، جدائي
قبوليت	قبول پوڻ	چندو	حصو، ڦوڙي

بحران جي حل ڪرڻ ۾ مذهب جو ڪردار

سڀا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- سماج ۽ قوم جا وسيع تر معيار / اصول اپنائي سگهندا.
- قومي ۽ ثقافتي تنوع کي گڏجي اپنائيندا.
- بحران تائين پهچائيندڙ سبب ڄاڻي سگهندا.
- بحران کي ختم ڪرڻ لاءِ پنهنجي اندر صبر، سهڻ ۽ تحمل جهڙين خوبين کي پيدا ڪندا / اپاريندا.
- صورتحال کي قابو ۾ ڪرڻ لاءِ ڪنهن چڱي مذهبي شخصيت جي جيون جي ڪتاب مان هڪ به صفحا چونڊي سگهندا.

هڪ ڳوٺ ۾ سائين ڏنو نالي هڪ واپو رهندو هو. سندس گذر سفر جو ذريعو واپو ڪم هو. هن جو ڪٽنب پنجن پائين تي مشتمل هو. سائين ڏنو ڏهاڙي واپو کي ڪم مان ايترو ڪمائيندو هو جنهن مان سندس گهر جي خرچ جي آساني سان پورائي ٿي ويندي هئي. پر اوچتو ڪجهه ڏينهن کان روزمره جي استعمال وارين شين جي بازار ۾ اڻاڻ جي ڪري انهن جون قيمتون وڌي ويون مھانگائي ماڻهن جو جيئڻ جنجال ڪري ڇڏيو هو. ڪاريگرن جي مزدوري وڌڻ بدران گهٽ ٿي وئي. تنهن ڪري سائين ڏني جو به پنهنجي ڪمائي مان گذارو مشڪل ٿي پيو.



هڪ ڏينهن هن جي زال

کيس چڪي تان اٿو وٺي اچڻ لاءِ چيو. چڪي واري هن کي اٿو مھانگو ڏنو. تنهن تي سائين ڏني هن کان ان جي مھانگي هجڻ جو سبب پڇيو. تڏهن هن جواب ڏنو ته اسان کي ڪڻڪ ملي نه ٿي. تنهن ڪري اتي جو بحران ٿي پيو آهي. سائين ڏني دل ۾ سوچيو هن سال ڪڻڪ جو فصل ته تمام سٺو ٿيو آهي پوءِ هن بحران جو مطلب ڇا آهي؟ هن کي اها ڳالهه سمجھ ۾ ڪونه آئي. شام جو هو پاڙي ۾ رهندڙ پنهنجي دوست استاد سڄڻ وٽ ڪچهري لاءِ ويو ۽ ان دوران ڪائس پڇيائين ته بحران جو مطلب ڇا آهي؟ هي روز روز نت نوان ڪهڙا بحران پيدا

ٿي رهيا آهن؟ انهن جا ڪارڻ ڪهڙا آهن ۽ انهن جو حل ڇا آهي؟ مهرباني ڪري مون کي سمجهايو. سائين ڏنو هڪ ساھي ۾ چئي ويو.

استاد سڄڻ هن کي سمجھائڻ شروع ڪيو: ”حقيقت هي آهي ته هن سال جيئن ڪڻڪ جو فصل لٿو ته ڪن وڏن واپارين زميندارن کان ڪڻڪ گهڻي مقدار ۾ خريد ڪري ذخيره ڪري ڇڏي. زميندارن لالچ ۾ اچي ڪڻڪ سرڪاري اگهه تي خوراڪ کاتي کي وڪرو ڪري نه ڏني. تنهن ڪري ڪڻڪ جي مارڪيٽ ۾ ڪوٽ ٿي پئي ۽ سرڪاري گودامن ۾ ڪڻڪ گهٽ هئڻ ڪري چڪين کي به ان جي فراهمي گهٽ ٿي پئي. جيتوڻيڪ اها هٿرادو ڪوٽ آهي، پر ٿوري وقت لاءِ اتي جو ملڻ محال ٿي پيو آهي. اتي جي انهي بحران جو واحد سبب ذخيره اندوزي آهي. ساڳئي نموني ڪجهه ڏينهن اڳي ملڪ ۾ ڪنڊ جو بحران ٿي پيو هو ۽ ڪنڊ مارڪيٽ ۾ مهانگي اگهه تي ملڻ لڳي هئي. اهڙي طرح پوري دنيا ۾ ڪورونا وائرس جي وبا پکڙجڻ جي ڪري ماڻهو گهرن تائين محدود ٿي ويا هئا. ملڪن ۾ سمورو ڪاروبار بند ٿي ويو هو. ماڻهن جو روزگار ختم ٿي ويو ۽ ڪافي ملڪ معاشي بحران جو شڪار ٿي ويا.

دنيا جي ملڪن ۾ مختلف وقتن تي پيدا ٿيندڙ بحرانن جا سبب به مختلف هوندا آهن. جن ۾ ڪي قدرتي طور جنم وٺن ٿا ۽ ڪن بحرانن جي پيدا ٿيڻ ۾ انسانن جو هٿ هوندو آهي. اهڙن بحرانن کي ختم ڪرڻ اسان سڀني جي ذميواري آهي.

اهڙن بحرانن جي پيدا ٿيڻ کان اڳ ۾ انهن کي روڪڻ ۽ پيدا ٿيل بحرانن کي ختم ڪرڻ ۾ مذهب اهم ڪردار ادا ڪري سگهن ٿا. ماڻهو جيستو مذهبي سکياڻن تي وڌيڪ عمل ڪندا. اوترو انهن ۾ مالڪ حقيقيءَ جو خوف، حب الوطني وارو جذبو ۽ عام ڀلائي واري سوچ پيدا ٿيندي. انهن جو پاڻ ۾ ايڪو وڌندو ۽ ثقافتي فرقن جي مختلف هجڻ مان لطف اندوز ٿيڻ جو جذبو پيدا ٿيندو. انفرادي سوچ بدران قومي سوچ پيدا ٿيندي. سماج ۾ شعور پيدا ٿيڻ جي ڪري شين جي ذخيره اندوزي ڪرڻ جو رجحان گهٽجندو. عوامي دٻاءُ جي ڪري زميندار به سرڪاري قانونن ۽ اگهن مطابق پنهنجي پيداوار سرڪاري خوراڪ کاتي کي ۽ عام مارڪيٽ ۾ وڪڻندا. عام ماڻهو به بحرانن کي منهن ڏيڻ لاءِ ٻڌي، صبر، سهڻ ۽ مستقل مزاجي جو مظاهرو ڪندا ۽ انهن جي حل لاءِ مذهبي ڪتابن ۽ اڳواڻن کان رهنمائي حاصل ڪندا. چو ته مذهبي ڪتابن ۾ هر بحران ۽ هر مسئلي جو حل موجود آهي. ضرورت صرف انهن کان رهنمائي حاصل ڪرڻ جي آهي.

استاد سڄڻ جون اهڙيون ڳالهيون ٻڌي سائين ڏنو چوڻ لڳو ته اوهان مون کي بحرانن

جو مطلب، انهن جي پيدا ٿيڻ جي سببن ۽ انهن کان بچڻ بابت تمام ڪارائتيون ڳالهيون
ٻڌايون آهن. هاڻي پاڻ ڳوٺ جي ساڃاهه وند ماڻهن سان گڏجي عام ماڻهن ۾ انهن ڳالهين
بابت ڄاڻ ڏينداسين ۽ انهن ۾ سجاڳي پيدا ڪنداسين.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

هڪ ڳوٺاڻو جڏهن اتي جي چڪي تان اٽو خريد ڪرڻ ويو ته کيس اٽو عام قيمت کان
گهڻو مهانگو مليو، جنهن تي هن چڪي واري شخص کان ايڏي وڏي اگهه وٺڻ جو سبب پڇيو
تنهن تي هن کيس وراڻيو ته ڪڻڪ جو بحران ٿي پيو آهي ۽ گهٽ ڪڻڪ ملڻ جي ڪري اٽو
مهانگو پيو ملي. هن جڏهن معلومات ڪئي ته سندس دوست وٽان کيس خبر پئي ته ڪنهن
شي جي هٿرادو نموني سان ڪوٽ پيدا ڪري بازار ۾ مهانگي اگهه تي وڪرو ڪيو وڃي ٿو
جنهن جو نالو بحران آهي اهو واپارين ۽ وڏن تاجرن جي غيرقانوني ڪارروائين جي ذريعي
ٿئي ٿو. حڪومت کي سماج اندر چيڪ اينڊ بيلنس توڙي قانوني چڪاس جو بهتر نظام قائم
ڪرڻ گهرجي ۽ عملي طرح اهڙن سببن کي ختم ڪيو وڃي جن جي ذريعي اهي بحران جنم
وٺن ٿا.

مشق

(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. ذخيره اندوزي ڇا آهي؟
2. بحران جو مطلب ڇا آهي؟
3. ملڪي ۽ عالمي بحران ۾ ڇا فرق آهي؟
4. جديد دور جي ڪن بحرانن جا مثال پيش ڪريو جن سان عوام متاثر ٿيا هجن؟
5. بحرانن جي حل ۾ مذهب ڪهڙي رهنمائي ڪري ٿو؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. سائين ڏني بحران جو مطلب ڪيئن سمجهيو؟
2. بحران جا ڪهڙا سبب آهن؟
3. اوهان جي خيال ۾ ڪنهن به بحران کي ڪيئن ختم ڪجي؟

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو:

1. بحران جو هڪ سبب آهي:

- (الف) هٿرادو ڪوٽ (ب) هٿرادو ڪم ڪار
(ج) هٿرادو هنر (د) هٿرادو علاج

2. بحران جي حل ٿيڻ تائين عوام کي:

- (الف) احتجاج ڪرڻ گهرجي (ب) صبر ڪرڻ گهرجي
(ج) محنت ڪرڻ گهرجي (د) روئڻ گهرجي

3. بازار ۾ ٿين جون قيمتون وڌن ٿيون جڏهن انهن جي:

- (الف) پيداوار گهٽجي ٿي (ب) رسد جي پيٽ ۾ گهرج وڌي ٿي
(ج) حڪومت بدليجي ٿي (د) عوام سست ٿئي ٿو

4. سائين ڌني کي سندس زال شي وٺڻ لاءِ موڪليو هو:

- (الف) ڪنڊ (ب) لوڻ
(ج) اٽو (د) ڪپڙو

5. بحران جي حل ۾ مددگار آهي:

- (الف) سياست جو علم (ب) علم ۽ سائنس
(ج) هنري تعليم (د) مذهبي تعليم

شاگردن ۽ شاگردياتين لاءِ سرگرمي

شاگردن ۽ شاگردياتين جي معلومات وڌائڻ لاءِ اسڪول طرفان هڪ سيمينار منعقد ڪيو وڃي، جنهن ۾ معاشي ماهرن کي ”بحران ۽ ان جي سببن جي حل“ لاءِ ليڪچر ڏيڻ لاءِ درخواست ڪئي وڃي ۽ شاگرد انهن جي معلومات جي روشني ۾ ”بحران“ بابت هيٺ ڏنل موضوعن تي نوٽس تيار ڪن.

- * بحران ڇا آهي * بحران جا قسم ڪهڙا آهن
* بحرانن جا سبب * بحرانن کي حل ڪرڻ جا طريقا

استادن لاء هدايتون

شاگردن ۽ شاگردياتين کي چيو وڃي ته اهي اهڙا مثال پيش ڪن جن مان ظاهر ٿيندو هجي ته مذهب جي حڪمن تي هلڻ سان ڪنهن مشڪل مان ڪيئن نڪري سگهجي ٿو. آخر ۾ استاد پنهنجي راءِ شامل ڪري.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ	
لفظ	معنيٰ
جنجال	مصيبه
بحران	نازڪ حالت
گدام	گڏ ڪري رکڻ جي جاءِ، پانڊو
محال	ناممڪن، اڻ ٿيڻو
سجاڳ	بيدار، چوڪس
چڪاس	تپاسي، پرک، جاچ
تنوع	مختلف قسم، رنگارنگي
وبا	وچڙندڙ بيماري، وائرس
شعور	سمجھ، عقل، دانش
رجحان	لاڙو، ميلان
ساجاه وند	سمجھ دار، حياء دار
سيمينار	جلسو، مذاڪرو

گناه ۽ جرم جو تصور

سکيا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- گناه ۽ جرم جو مفهوم بيان ڪري سگهندا.
- گناه ۽ جرم جي فرق جي سمجهاڻي ڏئي سگهندا.
- مڪيه مذهبن ۾ گناه قرار ڏنل ڪمن جا نالا ۽ انهن جي گناه هجڻ ۾ هڪ جهڙائي بيان ڪري سگهندا.
- ان ڳالهه جي وضاحت ڪري سگهندا ته جرم گناه ڪڏهن بنجي ٿو ۽ گناه جرم ۾ ڪڏهن بدلجي ٿو.
- اصلي گناه ۽ گناه ڪبيره جي وضاحت ڪري سگهندا.
- سمجهاڻي سگهندا ته ٽيڪس ادا ڪندڙن جو پئسو زيان ڪرڻ جرم آهي يا گناه.
- جرئت سان چئي ڏيکاريندا ته ”ڪرپشن نامنظور“، ”تماڪ نوشيءَ نامنظور“.



هڪ مشهور چوڻي آهي ته ”انسان خطا جو گهر آهي“ آڱرين تي ڳڻڻ جيترين اعلى هستين کي چڙي ڪو به انسان اهڙو نه آهي جنهن کان ڪڏهن ڪا غلطي يا خطا سرزد نه ٿي هجي. خطائن جا به ڪي درجا هوندا آهن. ڪي خطائون درگزر ڪرڻ جهڙيون ته ڪي پڇتائڻ، مڃڻ ۽ معافي گهرڻ تي معافي

جوڳيون ٿينديون آهن ۽ ڪي بلڪل معاف نه ڪرڻ جهڙيون ۽ سزا جون حقدار هونديون آهن. انهن جي درجہ بندي موجب ڪي ”گناه“ ۽ ڪي ”جرم“ جي دائري ۾ اينديون آهن.

گناه (Sin): مالڪ حقيقي جي حڪمن ۽ مذهبي قاعدن قانونن جي پيچڪڙي واري عمل کي گناه سڏبو آهي. ڪوڙ، ٺڳي، لوپ، لالچ، گلا ۽ غيبت، ڪاوڙ، حسد ۽ ساڙ، ناشڪري، شين ۾ ملاوت، گهٽ تور ڏيڻ، پوري قيمت وٺي گهٽ معيار جي شيءِ ڏيڻ، ڪنهن جو حق ماري پاڻ ترقي وٺڻ، تهمت هڻڻ، فخر ڪرڻ ۽ ٻيا اهڙا بچڙائي وارا عمل گناه سمجهيا ويندا آهن.

جرم (Crime): رياست جي مروج قانون جي پيچڪڙي واري عمل کي جرم سڏبو آهي. غير قانوني ۽ غير اخلاقي سرگرميون جهڙوڪ: چوري ڪرڻ، قتل ڪرڻ، پرائي زمين يا جائداد تي

قبضو ڪرڻ، ڪنهن ڪمزور، هيٺي، ناسمجھ، يتيم، بيواه جي ملڪيت دوکي سان قبائڻ، ظلم ۽ زيادتي، ذخيره اندوزي، رشوت، اڻ برابري ۽ بي انصافي وغيره وڏا ڏوهه يا جرم آهن. اهڙن ڏوهن تي هر ملڪ جي قانون مطابق سزائون مقرر ٿيل آهن.

گناه ۽ جرم ۾ فرق: گناه مالڪ حقيقي جي حڪمن يا مذهبي اصولن جي پيچڪڙي جو نالو آهي. جيڪڏهن ڪنهن ماڻهو مالڪ حقيقي جو حڪم توڙيو آهي ۽ ان ۾ ڪنهن ٻئي انسان جي حقن جي پيچڪڙي شامل نه آهي ته پوءِ اهو گناه معافي جوڳو هوندو آهي. بشرطيڪم گناهگار پنهنجي گناه کي تسليم ڪري، معافي گهري ۽ وري نه ڪرڻ جي پڪ ڏياري ته سندس گناه معاف ٿي سگهي ٿو ڇو ته مالڪ حقيقي وڏو مهربان ۽ معاف ڪندڙ آهي.

جڏهن ته جرم ملڪ يا رياست جي طرفان اصولن جي روشني ۾ ٺاهيل قاعدن ۽ قانون جي پيچڪڙي کي چٽيو آهي. ۽ انهي تي سخت سزائون مقرر ٿيل هونديون آهن. هر ڏوهاري کي سزا ملڻ ضروري آهي ڇو ته جرم جي انهن سزائن نه ملڻ ڪري ماڻهن ۾ قانون جو احترام ختم ٿي ويندو ۽ ڏوهاري ڏوهه ڪرڻ کان نه بچندا تنهن ڪري اهي ناقابل معافي هوندا آهن. دنيا جي مکيه مذهبن جي مقدس ڪتابن ۾ بيان ڪيل گناهن جا نالا هن ريت آهن: اسلام ۾ ڪوڙ ڳالهائڻ، لالچ، اجايو مال گڏ ڪرڻ، فخر ڪرڻ، ڪاوڙ، حرص هوس، عيش پرستي، گلا ۽ غيبت، ناشڪري، شراب نوشي وغيره گناه شمار ٿين ٿا. مسيحيت ۾ فخر، لالچ، غصو، حسد ۽ ساڙ، هوس، دولت يا کاڌي کي وڌيڪ مقدار ۾ گڏ ڪرڻ يا واپرائڻ، شان شوڪت ڏيکارڻ لاءِ ڏيکاءُ ڪرڻ، ڪاهلي، خدائي رحمت کان منهن موڙڻ وغيره گناه قرار ڏنا ويا آهن.

سنائن ڌرم ۾ هوس، غصو، لالچ، مال ملڪيت ۾ دلچسپي، پاڻ پڌائڻ يا فخر ڪرڻ، حسد ۽ ساڙ، ڪينو، جوا کيڏڻ، کاڌي جي شين ۾ ملاوت ڪرڻ، ڪنهن جي عزت کي ٻري نظر سان ڏسڻ، بد خواهي وغيره گناه وارا عمل سمجهيا وڃن ٿا. ٻڌ ڌرم، جين ڌرم ۽ سک ڌرم ۾ به مٿي بيان ڪيل ٻرن عملن کي گناه سمجهيو ويندو آهي.

اهڙي طرح انهن گناهن کي سڀني مکيه مذهبن ۾ ناجائز ۽ برو عمل قرار ڏنو ويو آهي. هر جرم گناه نه هوندو آهي پر جڏهن جرم جي شدت جي ڄاڻ هجي ۽ اهو ڄاڻي ٻجهي ڪيو وڃي ته اهو گناه ئي هوندو آهي. جيڪو جرم غلطي وچان يا نه چاهيندي ٿي وڃي ته انهي کي گناه سمجهي سگهجي ٿو. ٽيڪس ڏيندڙن جو پئسو زيان ڪرڻ وارو عمل گناه نه پر هڪ

ناقابل معافي جرم آهي. ڪو به گناه جنهن تي موت کان اڳ ۾ نه پڇتائجي ته اهو عمل شيطاني يا گناه ڪبيره ٿي پوي ٿو ساڳي طرح جنهن برائي کي بار بار دهرايو وڃي يا جنهن ڪم جي مذهبي ڪتابن ۾ سخت سزا ٻڌائي وئي هجي اهو به گناه ڪبيره سڏبو آهي اهڙو شخص جيڪو اهڙين برائين کان پوءِ به مالڪ حقيقي کان معافي نه ٿو وٺي سو مالڪ حقيقي جي رحمت کان پري ٿي وڃي ٿو.

اصل گناه انهي نافرمانِي واري عمل کي سمجهيو وڃي ٿو جيڪو سڀ کان اڳ حضرت آدم عليه السلام کان سرزد ٿيو هو. جڏهن پاڻ مالڪ حقيقي جي منع ڪيل وڻ جو ميوو کائڻ هٽائين. انهيءَ نافرمانِي جي ڪري کيس جنت کان ڌرتي تي موڪليو ويو هو. اها نافرمانِي واري جعلي عادت سڀني انسانن کي ورثي ۾ مليل آهي. انهي کي خانداني برائي به سڏيو وڃي ٿو.

اسان سڀني کي انهن سڀني گناهن ۽ جُرمَن کان بچڻ گهرجي ۽ ”تماڪ نوشي نامنظور“ ڪريشن نامنظور“ سان گڏوگڏ هر سماجي برائي کي به نامنظور چوڻ گهرجي.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

انسان جي عمل جون ٻه حيثيتون آهن هڪ نيڪ ڪم يا چڱايون ٻيو خراب ڪم يا برايون. جڏهن ماڻهو مذهبي پابنديون ٽوڙي ٿو ته ان کي گناه سڏيو ويندو آهي ۽ جڏهن ملڪي قانون جي برخلافي ڪري ٿو ته ان کي جرم چيو آهي. جيڪو مذهبي لحاظ کان گناه ٿي هوندو آهي. گناه جو تصور مذهب طرفان ۽ جرم جو تصور قانون طرفان اچي ٿو ۽ ڪڏهن اهي ٻئي لفظ هڪ ٻئي جي معنيٰ ۾ به استعمال ٿيندا آهن. ناحق پراڻو مال کائڻ، چوري، ڏاڙو، بدڪاري، شراب نوشي، بد عنواني ۽ ڪنهن جي عزت تي حملو ڪرڻ سخت گناه آهن. گڏوگڏ ملڪي قانون ۾ انهن تي سزائون مقرر آهن تنهن ڪري اهي جرم به آهن. جنهن برائي جي جيتري وڏي سزا اهو اوترو وڏو گناه تصور ڪيو وڃي ٿو.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. گناه ڪبيره ڇا ڪي سڏجي ٿو؟
2. اصل گناه جو مطلب ڇا آهي؟
3. انسان کي ”خطا جو گهر“ ڇو سڏجي ٿو؟
4. ”جرم“ گناه ڪيئن بڻجي ٿو؟
5. اوهان جي نظر ۾ سماج کي جُرمَن ۽ گناهن کان ڪيئن بچائجي؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. گناه بابت مذهبن جو تصور ڇا آهي؟
2. جرم ۽ گناه جا فرق بيان ڪريو.
3. اهي ڪهڙا ڪم آهن جيڪي سڀني مذهبن ۾ گناه شمار ڪيا وڃن ٿا؟

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. جيڪڏهن ڏوهاري کي سزا نه ملندي ته سماج ۾:

- (الف) قانون جو احترام نه رهندو (ب) بدامني وڌندي
(ج) ڏوهاري گهڻا ڏوه ڪندا (د) اهي سڀ

2. قانون جي برخلاف ڪرڻ جو نالو آهي:

- (الف) سياست (ب) جرم
(ج) فرض (د) گناه

3. گناه ڪبيره جو مطلب آهي:

- (الف) بار بار برائي ڪرڻ (ب) جنهن ڪم لاءِ مذهب ۾ سخت سزا مقرر هجي.

(ج) جنهن برائي تي ڪو پڇتاءُ نه هجي (د) اهي سڀ

4. ڪرپشن يا بد عنواني ڪرڻ شمار ٿئي ٿي:

- (الف) گناهن ۾ (ب) جرم ۾
(ج) گناه ڪبيره ۾ (د) اهي سڀ

5. حضرت آدم عليه السلام کي جنت مان ڪڍي موڪليو ويو:

- (الف) آسمان تي (ب) زمين تي
(ج) عرش تي (د) فرش تي

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

شاگردن ۽ شاگردياڻين کي ٻن گروپن ۾ ورهائي هيٺين عنوانن تي گهرو ڪم ڪري اچڻ لاءِ چيو وڃي ۽ هوم ورڪ ڪلاس ۾ هر هڪ ٻين جي سامهون پيش ڪري.

گروپ: ب	گروپ: الف
گناه ۽ ان جا قسم	جرم ۽ ان جا قسم
مختلف مذهبن ۾ گناه ۽ انهن جي سزا	جرم جون مختلف صورتون ۽ سزائون
گناه ۽ ان کان معافي جا طريقا	دنيا جا وڏا جرم

استادن لاءِ هدايتون

گناه ۽ جرم جو تصور ذهن ۾ ويهارڻ سان انسان جي ڪردار تي پوندڙ اثرن جو تقابل شاگردن ۽ شاگردياتين کي سمجهايو وڃي.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ			
لفظ	معنيٰ	لفظ	معنيٰ
خطا	ڀُل، چُڪ، غلطي	حرص	هٻڃ، لالچ
سرزد	ٿي پوڻ، نمودار ٿيڻ	هوس	نفساني خواهش
تهمت	الزام	ڪاهلي	سسٽي
مروج	رواج ڏنل، هلندڙ	شدت	سختي
پڇڪڙي	خلاف ورزي، مخالفت	ڪبيره	وڏي، وڏو
تسليم ڪرڻ	ميڃڻ	نافرماني	حڪم نه ميڃڻ
ڪرپشن	بدعنواني، رشوت	جَبلي	اصلي، فطري، پيدائشي

دنيا جا مذهب

تدريسي معيار

- هن باب پڙهڻ کان پوءِ شاگردن ۽ شاگردياڻين مان اميد ڪجي ٿي ته اهي:
- ڄاڻي سگهندا ته جين ڌرم هڪ عالمي مذهب آهي.
- مڃيندا ته جين ڌرم جي تعليمات دنيا جي ٻين مذهبن کان مختلف نه آهن.
- سمجهي سگهندا ته خواهشن کي محدود رکڻ ئي مناسب عمل آهي.
- اهڙي ڪردار جو عملي مظاهرو ڪندا جيڪو هر ڪنهن لاءِ فائديمند هجي.
- چوويهين تيرنڪر پڳوان مهاوير جي سکيائن کي اپنائڻ سگهندا.

دنيا جي مکيه مذهبن ۾ جين ڌرم به عالمي مذهب آهي. جيڪو پنهنجي منفرد حيثيت رکي ٿو. هن مذهب جو خاص اصول اهنسا آهي جنهن جو مطلب آهي: ڪنهن به ساهواري شيء کي تڪليف ۽ ايذاڻڻ کان بچائڻ، جنهن ۾ ننڍڙن جيت جڻين، ٻوٽن ۽ وڻن کان علاوه جانور توڙي انسان شامل آهن، اهڙي ڀاپ کان بچڻ لاءِ جين ڌرم جا پوئلڳ گوشت ۽ زمين اندر پيدا ٿيندڙ ڀاڄيون کين واپرائين.

هن مذهب جو پيشوا تير ٽنڪر هوندو آهي جنهن جي سکيائن تي هلڻ سان ماڻهن کي ڌرمي سکيائن پوري ڪرڻ ۾ مدد ملندي آهي. انهن مان آخري تير ٽنڪر پڳوان مهاوير آهي جيڪو ڌرم لاءِ تپسيا ڪندي باهتر ورهين جي ڄمار ۾ وفات ڪري ويو. باب جي هن حصي ۾ جين ڌرم ۽ مهاوير جو تفصيلي تعارف شامل ڪيو ويو آهي.

جين ڌرم

(تعارف ۽ اوسر)

سڃاڻي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردڀاڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- ڄاڻي سگهندا ته جين ڌرم جو بنياد ڪڏهن ۽ ڪٿي پيو.
- سمجهي سگهندا ته جين ڌرم جا پوئلڳ ”جين“ سڏبا آهن.
- لفظ ”جين“ جو اصل ۽ تيرٿنڪر اصطلاح جي معنيٰ ۽ تصور بيان ڪري سگهندا.
- تيرٿنڪرن جو تعداد ۽ نالن جي فهرست جوڙي سگهندا.
- سمجهي سگهندا ته پهريون تيرٿنڪر رشي ناٿ ڀڳوان وشنو جو اوتار هو.
- ڊگامبر ۽ شويتامبر جينين جو فرق ۽ انهن جي موجوده صورتحال بيان ڪري سگهندا.
- ”هر هڪ شيءِ جاندار آهي“ ان جو مطلب سمجهائي سگهندا.



جين ازم، جين مت يا جين ڌرم ننڍي کنڊ جو هڪ نرالو ۽ پراڻو ڌرم آهي. جين لفظ جي معنيٰ آهي ”فاتح“ يا جيتندڙ يعني جنهن پنهنجو پاڻ کي جيتيو هجي ۽ پنهنجين نفساني خواهشن کي قابو ڪري پنهنجي وس ۾ ڪري ڇڏيو هجي. جين ڌرم جي پوئلڳن کي ”جين“ ۽ انهن جي عظيم پيشوائن کي جن هن ڌرم جو بنياد رکيو، ”تيرٿنڪر“ سڏبو آهي. تيرٿنڪر مان مراد اهو عظيم ساڌو آهي. جنهن تمام گهڻين تپسيائن کان پوءِ ”مڪمل شعور“ حاصل ڪيو هجي. ۽ جيڪو پنهنجي گيان جي پرچار ذريعي ماڻهن کي دنيا جي ماياوي چار مان ٻاهر ڪڍي انهن جو مارڳ درشن ڪري يعني نجات جي سڌي راهه ڏيکاري.

جين پيشوائن جو خيال آهي ته جين ڌرم ازل کان قائم آهي، وقت به وقت هن جي وري وري تجديد ٿيندي رهي ٿي. رُشي ناٿ موجوده وقت چڪر جو باني آهي ۽ مهاوير ورڌمان آخري تيرٿنڪر آهي. هن ڌرم جي چوويهن تيرٿنڪرن مان ڪنهن به پاڻ خدا يا ڀڳوان هجڻ جي دعويٰ نه ڪئي آهي. انهن پاڻ کي ٻين ماڻهن جهڙو ماڻهو چيو ۽ آتما (روح)

جي چوٽڪاري لاءِ جنم مرڻ جي چڪر (آواگون) کان نڪرڻ ۽ ڪرمن کي ناس ڪرڻ جو طريقو سمجهايو.

جين ڌرم جو بنياد آهڻسا واري اصول تي رکيل آهي. هن ڌرم ۾ انسانن، جانورن، جيتن جڻين ۽ پکين جي زندگي کي وڏي اهميت ڏني وڃي ٿي. هر جيني لاءِ لازمي آهي ته هو ڪنهن به قسم جي زندگي رکندڙ وجود کي نه نقصان پهچائي ۽ نه ايڏائي. انهي ڪري جيني پنهنجي وات تي پتي ٻڌندا آهن ته جيئن ڪو جيت سندن وات ۾ وڃي زخمي نه ٿي پئي. اهي پيرين اگهاڙا هلندا آهن ته متان جوتن جي هيٺيان ڪو جيت اچي مري نه وڃي. اهي ماني به ڏينهن جي روشني ۾ پچائين ۽ کائين. ڇاڪاڻ ته رات جو روشني تي جيت اچي ويندا آهن ۽ انهن جي زخمي ٿيڻ يا مرڻ جو امڪان رهندو آهي. جيني ماڻهو پاڇي خور آهن. گوشت بلڪل ڪو نه کائڻ، ويندي ٿور، بصر ۽ پتاتا به نه کائيندا آهن، جو انهن کي زمين مان ڪيڏ مهل جيتن جي زخمي ٿيڻ يا مرڻ جو انديشو رهندو آهي.

جين ڌرم جي شروعاتي دؤر ۾ ڪو به مندر ڪو نه هوندو هو، پر آهسته آهسته انهن مندر به ٺهرايا ۽ انهن ۾ پوڄا لاءِ تيرٿنڪرن جون مورتيون پڻ رکڻ شروع ڪيون. ”اگم“ ۽ ”توارت“ جين ڌرم جا مقدس ڪتاب آهن.

جين ڌرم هڪ نرالو ڌرم انهي ڪري آهي جو هن جو هڪ فرقو بلڪل قدرتي لباس ۾ رهي ٿو. هن جو ڌرمي پيشوا به ڪپڙا ڪو نه پائي، پيو ته هن ۾ تپسيا ڏاڍي ڪنن آهي.

جين ڌرم وارا ٿر جي ننگر پارڪر واري علائقي ۾ به رهندا هئا پر اڄ ڪلهه هتي ڪير به نه ٿورهي پر انهن جون مقدس جايون مندر وغيره اڃان به اتي موجود آهن.

جين ڌرم جي اوسر ۽ ترقي: جين ڌرم جا چوويهه تيرٿنڪر ٿي گذريا آهن. انهن مان رشپ نات، آرستا نيمي ۽ پارس نات جو ذڪر ڌرمي ڪتابن ۾ تمام گهڻي تفصيل سان ملي ٿو. چوويهين تيرٿنڪر مهاوير 569 ق.م ۾ ڌرم جي پرچار شروع ڪئي. هن جي پرچار سان ڪيترا ئي ماڻهو هن جا پوئلڳ بڻجي ويا.

تيرٿنڪر: جين ڌرم جي تيرٿنڪرن جو تعداد چوويهه آهي ۽ سندن نالا هيٺين ريت آهن:

- (1). رشپ نات (2). اجت نات (3). سنيوا نات (4). ابي نندن نات (5). سماتي نات
- (6). پدم پريا (7). سڀ پرسوا نات (8). چندر پريا (9). پسپادنت (10). سيتلا نات
- (11). سريادرم نات (12). وسو پوجئي (13). وملا نات (14). انتتا نات (15). ڌرما نات
- (16). سانتي نات (17). ڪنٿو نات (18). آرا نات (19). مالي نات (20). مٺي سورتا
- (21). نمي نات (22). نيمي نات (23). پرسوا نات (24). مهاوير يا وردمان.

چوٿين صدي ق.م ۾ بهار پر ڳڻي ۾ سخت ڏڪار پيو. جنهن جي ڪري جينن پنهنجي روحاني پيشوا پڌر باهو جي اڳواڻي ۾ لڏپلاڻ ڪئي ۽ هندستان جي ٻين علائقن ۾ آباد ٿي ويا. انهي لڏپلاڻ ۾ مڪڙ جو راجا چندر گپت به شامل هو. هن پنهنجو تخت ۽ تاج ترڪ ڪري ڇڏيو هو. 12 سالن جي عرصي کان پوءِ جڏهن اهي واپس بهار آيا ته ڏنائون سندن غير موجودگي ۾ به وڏيون تبديليون اچي چڪيون هيون. ساڌن لاءِ ننگو ٿي رهڻ واري روايت ۾ نرمي اچي ويئي هئي. هاڻي اهي اچي ڪپڙي جي لانگوٽي پڌر لڳا هئا. مقدس ڪتابن ۾ ڦيرڦار ڪئي ويئي هئي. اهي تبديليون پڌر باهو کي پسند ڪو نه آيون. تنهن ڪري جين مت وارا ٻن فرقن ۾ ورهائجي ويا. (1) ڊگامبر (آسماني لباس وارا يعني اگهاڙا)، (2) شويتامبر (سفيد ڪپڙو ڍڪڻ وارا).

هندو ڌرم / سناتن ڌرم جي مخالفت ۽ ننڍي کنڊ ۾ مسلمانن جي راڄ قائم ٿيڻ سان به جين ڌرم ۾ ڪافي تبديليون آيون. اڳي جين ساڌو هڪ هنڌ ڪو نه ويهندا هئا ۽ گهمندا ڦرندا رهندا هئا. هاڻي اهي رولا ڪيون جڙي مندرن ۽ وسندين ۾ رهڻ لڳا. تيرهين صدي ۾ شويتامبر فرقي وارن پنهنجي سماج کي وري نئين سر ترتيب ڏنو. انهن واپار کي پنهنجي پيشي طور اختيار ڪيو. اهي هندستان جي مختلف علائقن ۾ وڃي آباد ٿيا. مندرن ۾ مورتِي پوڄا جو عمل وڌيو. سترهين صدي ۾ ڊگامبر فرقي وارن ۾ به هڪ اصلاحي تحريڪ هلي جنهن ۾ جين ڌرم جي بنيادي اصولن تي عمل ڪرڻ تي زور ڏنو ويو. اڄ ڪلهه جين ڌرم وارا هندستان، آفريڪا، يورپ ۽ آمريڪا ۾ پنهنجي پُرامن روين ۽ وڻج واپار جي حوالي سان وڏي ناماچاري رکن ٿا.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

جين ڌرم ننڍي کنڊ جو هڪ نرالو ۽ پراڻو ڌرم آهي. جين لفظ جي معنيٰ آهي جيتيندڙ، جنهن پنهنجو پاڻ کي جيتيو هجي ۽ پنهنجين نفساني خواهشن تي ضابطو حاصل ڪيو هجي. هن ڌرم جي پيشوائن کي تيرٿنڪر سڏيو ويندو آهي. هن ڌرم جا چوويهه تيرٿنڪر ٿي گذريا آهن. جين ڌرم جو بنياد اهنسا تي رکيل آهي. ڪنهن به ساھ واري کي مارڻ يا ايڏائڻ مها پاپ سمجهيو ويندو آهي. جين ڌرم جا ٻه فرقا آهن. 1. ڊگامبر يعني قدرتي لباس وارا 2. شويتامبر يعني ڪپڙي ڍڪڻ وارا.

جين ڌرم وارا هندستان ۾ وڏي تعداد ۾ رهن ٿا. انهي کان سواءِ يورپ، آفريڪا ۽ آمريڪا ۾ به رهن ٿا. انهن جو مکيه پيشو واپار آهي.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. جين ڌرم جي شروعات ڪڏهن ۽ ڪيئن ٿي؟
2. جين جي لفظي ۽ اصطلاحي معنيٰ بيان ڪريو.
3. جين ڌرم ۾ تيرٿنڪر جو مطلب ڇا آهي؟
4. جين ڌرم جا ڪيترا گروه آهن ۽ انهن جون خوبيون بيان ڪريو.

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. جين ڌرم جي اوسر ۽ ترقي ڪيئن ٿي؟
2. جين ڌرم جي ڪن به ڏهن تيرٿنڪرن جا نالا لکي وضاحت ڪريو.
3. ”ڊگامبر“ ۽ ”شريٿامبر“ جي وضاحت ڪريو.

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. جين لفظ جي معنيٰ آهي:

- (الف) جيتيندڙ (ب) گرو
(ج) اڳواڻ (د) سڌو
2. جين ڌرم جي عظيم پيشوائن کي سڏيو ويندو آهي:

- (الف) پيغمبر (ب) اوتار
(ج) تيرٿنڪر (د) رسول

3. جين ڌرم جي تيرٿنڪرن جو تعداد آهي:

- (الف) 21 (ب) 22
(ج) 23 (د) 24

4. جين ڌرم جو بنيادي اصول آهي:

- (الف) اخلاق (ب) مذهب
(ج) روح (د) آهتسا

5. جين ڌرم ۾ سڀ کان وڏو پاپ هر ساھ واري کي:

- (الف) ايڏائڻ آهي (ب) پيار ڏيڻ آهي
(ج) ڏکائڻ آهي (د) ايڏائڻ يا مارڻ آهي

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

شاگرد ۽ شاگردياڻيون جين ڌرم بابت هڪ علمي مذاڪرو منعقد ڪرڻ ڪن، جنهن ۾ مختلف گروپ جين ڌرم جي مختلف ڳالهين بابت مواد پيش ڪرڻ ڪن مثلاً:

گروپ	ڪم
الف	جين ڌرم جو تعارف ۽ ان جا مڪتبِ فڪر
ب	جين ڌرم جا تير تنڪر
ج	جين ڌرم جا پيشوا

استادن لاءِ هدايتون

جين ڌرم جي انفرادي حيثيت کان شاگردن ۽ شاگردياڻين کي واقف ڪيو وڃي ۽ ان جي موجوده صورتحال بابت ڪين ڄاڻايو وڃي.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ

لفظ	معنيٰ	لفظ	معنيٰ
تير تنڪر	روحاني استاد، نجات ڏياريندڙ	لانگوتو	ڪاڇوٽي، ڌوٽي، جو ڪپڙو
سادو	درويش، سنت	رولاڪي	سيرسفر، گهمڻ ڦرڻ
تپسيا	رياضت، جسماني تڪليف	ناما چاري	شهرت، مشهوري
گيان	علم، سمجھ	پاپ	گناه، ڏوه
پرچار	تبليغ	ترڪ ڪرڻ	چڏي ڏيڻ
تجديد	نئون بنائڻ	لڏ پلاڻ	هجرت، نقل مڪاني
اهنسا	تڪليف نه ڏيڻ	ڪنن	مشڪل

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- جين ڌرم جي ”پنجن بنيادي اصولن“ بابت ٻڌائي سگهندا.
- چوويهين تيرٿنڪر (پار اُڪارڻ واري) مهاوير جي شروعاتي زندگي بيان ڪري سگهندا.
- ڄاڻي سگهندا ته ان ڪڏهن، ڪيئن ۽ ڪٿي روحاني روشني حاصل ڪئي.
- سمجهي سگهندا ته جينين جو عقيدو آهي ته ”دنيا مصيبتن ۽ ڏک جو درياءُ آهي ۽ تيرٿنڪر کين ان کي پار ڪرڻ جو رستو ڏيکارين ٿا.“
- جاندارن جي حواس جي بنياد تي تقسيم ڪي بيان ڪري سگهندا.
- ڪرم، موڪش ۽ ٻين روحاني موضوعن بابت مهاوير جو نظريو ڄاڻي سگهندا.
- سمجهائي سگهندا ته 72 سالن جي عمر ۾ هو بکن ڪاٽڻ جي ڪري چو وفات ڪري ويو.



حياتي: جين ڌرم جي باني مهاوير جو اصل نالو وردمان هو. هن جي پيءُ جو نالو سڌارٿ ۽ ماءُ جو نالو تريشلا هو. پاڻ 599 ق.م ۾ بهار جي ضلع ویشالي جي هڪ ننڍي ڳوٺ ڪنڊاگرام جي هڪ راڄ گهراڻي ۾ پيدا ٿيو. پاڻ ننڍپڻ کان ئي ڏاڍو ذهين ۽ ماءُ پيءُ جو فرمانبردار هو.

پاڻ جڏهن جوان ٿيو ته سندس شادي ٿي وئي. نالي هڪ راجڪماري سان ٿي. جنهن مان کيس هڪ ڌيءُ ڄائي جنهن جو نالو پريا درشنا هو. ٽيهن ورهين جي ڄمار تائين هن عيش ۽ آرام واري

زندگي گذاري. پر پوءِ محل واري سڪي زندگي ترڪ ڪري ڇڏيائين، پاڻ هڪ ساڌو بڻجي سخت تپسيا ڪرڻ جي لاءِ جهنگ ڏانهن روانو ٿي ويو. ٻارهن سال بي لباسي واري حالت ۾ جهر جهنگ ۾ گهمندو رهيو. هن عرصي دوران کيس تمام گهڻا ڏک ڏاکڻا سھڻا پيا. پر هو سخت تپسيا ۾ محورهيو ته جيئن کيس پنهنجي جسم ۽ روح تي ضابطو حاصل ٿئي. جڏهن کيس يقين ٿي ويو ته کيس پنهنجو پاڻ تي ضابطو حاصل ٿي چڪو آهي تڏهن هو سماجي زندگي ڏانهن موٽي آيو ۽ ڌرمي پرچار شروع ڪري ڏنائين. پاڻ ماڻهن کي ٻڌايائين ته اهي

ڪهڙي طرح جنم مرڻ جي چڪر يعني آواگون کان چوٽڪارو حاصل ڪري سگهن ٿا، ڇاڪاڻ ته انهن جي زندگي خوف، ڏک ۽ تڪليفن سان ڀريل آهي. اُهي ڏک ۽ تڪليفون انهن کي اصل سچ کان لاعلمي جي ڪري ڪيل ڪرمن جي ڪري ملن ٿيون. انهن کي مرڻ کان پوءِ به نرڳ ۾ گذارڻو پوي ٿو يا گهٽ درجي جي جُڙين ۾ گذارڻو پوي ٿو.

مهاوير پنهنجي عمر جا آخري ٽيهه سال روحاني آزادي جي ابدي سچ جي پرچار ۾ گذاريا. پاڻ هندستان جي گچ حصن ۾ پيرين اُگهاڙي ۽ بنا ڪپڙن جي سخت ترين مُندن ۾ هلندو رهيو ۽ انهن ماڻهن سان ملندو رهيو جيڪي کيس ٻڌڻ لاءِ ايندا هئا. هن جي پرچار سان لکين ماڻهو جين ڌرم جا پيروڪار بڻجي ويا.

مهاوير باهتر سال ۽ ساڍا چار مهينا ڄمار ماڻي. هن 527 ق.م ۾ ڏياري جي ڏينهن پاواڀري ضلع نالنڊا بهار ۾ نرواڻ حاصل ڪيو.

بنيادي سکيائون: مهاوير جي سکيائن مطابق هر جين ساڌو توڙي عام ماڻهو کي هيٺيان پنج عهد ڪرڻ گهرجن:

1. **اهمشه (اهنسا يا عدم تشدد):** ڪنهن به ساهه واري کي پنهنجي سوچ، زبان يا عمل سان ايڏائڻ نه گهرجي. هي جين ڌرم جو وڏي ۾ وڏو عهد يا اصول آهي، جنهن تي هر جيني سختي سان عمل ڪري ٿو.

2. **ستيه (سچائي):** سدائين سچ ڳالهائڻ گهرجي. اهڙو ڪوبه گفتو ورتان نه ڪيڏو آهي جيڪو سچ نه هجي. ڪا به اهڙي ڳالهه قبول ڪرڻي نه آهي جنهن جو بنياد ڪوڙ تي هجي.

3. **آستيه (چوري ڪرڻ):** چوري ڪرڻ مهاپاپ آهي. ڪنهن جو به حق کسي اُن تي قبضو ڪرڻ نه گهرجي. حق حلال جي روزي ڪمائڻ گهرجي ۽ ٻين جا حق قبائڻ نه گهرجن.

4. **برهمچريه (پاک دامني):** پاڪائي واري زندگي بسر ڪرڻ گهرجي. نفساني خواهشن کي قابو ۾ رکڻ گهرجي.

5. **اپريگره (لا تعلقي):** مادي لذتن کان پري رهڻ گهرجي. ضرورت کان وڌيڪ ڪا به شيءِ نه رکڻ گهرجي ۽ نه ئي گهڻو مال گڏ ڪرڻ جي عادت رکجي. جيڪڏهن وڌيڪ ڪمائي ته اها دان ڪري ڇڏڻ گهرجي.

انهن عهدن يا اصولن تي عمل ڪرڻ کان سواءِ هر جيني کي غصي، فخر، اناپرستي، نڳي، دوکي بازي، هوس ۽ لالچ کان پري رهڻ گهرجي.

مهاوير جي سکيائن جين ڌرم جي پوئلڳن جي رهڻي ڪهڻي تي تمام گهڻو اثر وڌو. سندس سکيائن جي اثر ڪري هر جيني اهنسا واري اصول تي پوري طرح عمل ڪري ٿو.

جينين ۾ ورت (روزو) رکڻ جو رواج بلڪل گهڻو آهي.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

جين ڌرم جي چوويهين تيرتنڪر مهاوير جو اصل نالو ورڌمان هو. پاڻ 599 ق.م ۾ بهار ۾ پيدا ٿيو. تين ورهين جي ڄمار تائين پاڻ عيش ۽ آرام واري زندگي گذاريائين. پر پوءِ محل جي زندگي تياڳي تپسيا لاءِ جهنگ ڏانهن روانو ٿي ويو. جهنگ ۾ پورا ٻارهن سال ڪنن تپسيا ڪرڻ کان پوءِ هن ڌرم جي پرچار شروع ڪئي. پاڻ تيه سال ابدي سچ جي پرچار ۾ گذاريائين ۽ ٻاهتر ورهين جي ڄمار ۾ 527 ق.م ۾ نرواڻ حاصل ڪيائين. مهاوير جي سڪيائن موجب هر جيني لاءِ اهنسا يعني ڪنهن ساهه واري کي نه ڏکوئڻ، سچائي تي هلڻ، ڪنهن جو به حق نه ڦهلائڻ، پاڪ دامني واري زندگي گذارڻ ۽ ضرورت کان وڌيڪ ڪا به شيءِ نه رکڻ جي اصولن تي عمل ڪرڻ ضروري هوندو آهي. هن جي سڪيائن جو جينين جي عام زندگي تي تمام گهڻو اثر ٿيو.

مشق

(الف) هيٺين سوالن جا جواب ڏيو:

1. مهاوير ڪڏهن ۽ ڪٿي پيدا ٿيو؟
2. هن گهڻا سال جهنگ ۾ تپسيا ڪئي؟
3. هن نرواڻ ڪڏهن ۽ ڪٿي حاصل ڪيو؟
4. مهاوير جي وڏي ۾ وڏي سڪيا ڪهڙي آهي؟
5. مهاوير جي سڪيائن جو جينين جي عام زندگي تي ڪهڙو اثر پيو؟

(ب) هيٺيان خال ڀريو:

1. مهاوير جي پيءُ جو نالو _____ هو.
2. مهاوير جي چوڻ موجب ماڻهو کي ڏک ۽ تڪليفون _____ جي ڪري ملن ٿيون.
3. مهاوير _____ سال ۽ _____ مهينا ڄمار ماڻي.
4. پاڪ دامني رکڻ ۽ نفساني خواهشن کي قابو ۾ رکڻ کي _____ چئبو آهي.
5. جينين ۾ _____ رکڻ جو رواج تمام گهڻو آهي.

(ج) صحيح جملي جي پويان ”✓“ نشاني ۽ غلط جملي جي پويان ”x“ نشاني لڳايو:

غلط	صحيح	جملا
☐	☐	1. مهاوير هڪ غريب گهراڻي ۾ پيدا ٿيو.
☐	☐	2. هن کي ڪنن تپسيا سان پنهنجي جسم ۽ روح تي ضابطو حاصل ٿي ويو هو.
☐	☐	3. اھميشه جي معنيٰ ساھ وارن تي ظلم ڪرڻ آھي.
☐	☐	4. هن جي سکيا موجب هر جيني کي تمام گهڻي ملڪيت رکڻ گهرجي.
☐	☐	5. جينين کي وڌيڪ ڪمايل دولت دان ڪري ڇڏڻ گهرجي.

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

- شاگرد ۽ شاگردياڻيون پاڻ ۾ ٽي گروپ ٺاهن، هڪ گروپ مهاوير جي پهرئين 30 سالن جي حياتي، ٻيو گروپ جهنگ ۾ 12 سالن جي ڪنن تپسيا ۽ ٽيون گروپ سندس ڄمار جي آخري 30 سالن دوران ڌرم جي پرچار ڪرڻ بابت پڙهي اچي ٻئي ڏينهن ڪلاس اندر پاڻ ۾ بحث مباحثو ڪن.
- ”مهاوير جي سکيائڻ جو عام جينين جي زندگي تي اثر“ تي هڪ مضمون لکن.

استادن لاءِ هدايتون

مهاوير جي زندگي بابت ٺهيل ڪا به ڊاڪيومينٽري جيڪا سندس پوري زندگيءَ ۽ خدمتن جي عڪاسي ڪندڙ هجي ان بابت شاگردن ۽ شاگردياڻين کي نشاندهي ڪئي وڃي ته اها ڏسي ڄاڻ حاصل ڪن.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنی			
لفظ	معنی	لفظ	معنی
مهاویر	وڏو سورمو، بهادر	ضابطو	ڪنٽرول، انتظام، بندوبست
ڪرم	عملن، ڪرڻي	مهاپاپ	وڏو گناهه
نرڳ	جين ڌرم موجب دوزخ جو نالو	گفتو	ٻول
جُڙين	حياتي	ورت	روزو
نرواڻ	ڇوٽڪارو	پيروڪار	پوئلڳ
دان	خيرات	تجدید	وري نئين سر بحال ڪرڻ
محو	مشغول، خيالن ۾ گم		

سماجي ۽ اخلاقي قدر

تدريسي معيار

- هن باب پڙهڻ کان پوءِ شاگردن ۽ شاگردياڻين مان اميد ڪجي ٿي ته اهي:
- پورو يقين رکندا ته مالڪ حقيقي پوري ڪائنات جو خالق ۽ مالڪ آهي.
- سڀني مذهبن ۾ عام طور قابل قبول ڳالهين کي اپنائيندا.
- مالڪ حقيقي کي وڻندڙ خوبيون معلوم ڪري پاڻ ۾ پيدا ڪندا.
- عملي مظاهرو ڪندا ته مالڪ حقيقي جو فرمانبردار هجڻ کان علاوه ماڻهو پنهنجي ملڪي قانون جو به جواب دار آهي.
- ڄاڻي سگهندا ته خود احتسابي وارو شعور ماڻهوءَ ۾ صحتمند اخلاقي گڻ پيدا ڪري ٿو.
- سمجهي سگهندا ته هن ڪائنات ۾ ڏينهن رات ۽ موسمون وغيره هڪ مقرر وقت تي ٿين ٿا اهڙي طرح انسان کي به وقت جي پابندي ۽ اطاعت گذاري ڪرڻ گهرجي.

جنهن ماحول ۾ ماڻهو رهي ٿو، پنهنجي اردگرد رهندڙ ماڻهن سان تعلق جوڙي ٿو ۽ معاملن سان سڌو ڏئي ٿو. اهو سماج سڏجي ٿو، سماج ۾ رهندڙ ماڻهن سان طور طريقي ۽ زندگي گذارڻ لاءِ هر ماڻهوءَ جو طريقو جدا آهي. جنهن کي ڪن اصولن ۽ قانونن جي ماتحت هلائڻ جو نالو ”قدر“ آهي. اهڙا ڪارآمد اصول ۽ قاعدا جن جي ذريعي ماڻهن جي ڪردار ۽ سماج ۾ سڌارو اچي تن کي سماجي ۽ اخلاقي قدر سڏجي ٿو.

مالڪ حقيقي ۾ نيڪ گمان رکڻ ۽ ان جي حڪمن جي پيروي ڪرڻ سان انسان ۾ اطاعت جو جذبو جاڳي ٿو، جنهن ڪري هو پنهنجي مذهب طرفان ڏنل هدايتن مطابق بندگي ڏانهن مائل ٿئي ٿو ۽ پنهنجي پاڻ ۾ نيڪ بڻجڻ ۽ برائين کان بچڻ جي عادت اپنائڻ جي ڪوشش ڪري ٿو. ٻين سان همدردِي، رحمدلي ۽ خيرخواهي جو جذبو ڌاري ٿو ۽ پنهنجي ڪردار کي اعلى مقام تائين پهچائڻ جي ڪوشش ڪري ٿو. جنهن سان ان جي ذاتي ڪردار سان گڏوگڏ سماج تي به مثبت اثر پون ٿا ۽ هڪ پرامن ماحول پيدا ٿي پوي ٿو.

هن باب ۾ ”مالڪ حقيقي جي وڏائي“، ”مذهبن جون عبادت گاهون ۽ عبادت جا طريقا“، ”مذهبن ۾ پرهيزگاري، رحمدلي، همدردِي ۽ سچائي جو تصور“، ”احتساب ۽ ان جو انساني ڪردار تي اثر“ ۽ ”مذهبي اعتبار سان وقت ۽ ان جي پابندي ۽ اهميت“ جي عنوانن سان سبق شامل ڪيا ويا آهن.

مالڪِ حقيقي جي وڌائي

سڪيا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ڀاڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- عملي مظاهرو ڪندا ته هر ڪم جي شروعات مالڪِ حقيقي جي نالي سان ڪئي وڃي.
- هن ڳالهه کي برحق سمجهندا ته جنهن مالڪِ حقيقي جو قدر نه سڃاتو ته ان ڄڻ کيس ڪين سڃاتو.
- اهو نتيجو ظاهر ڪندا ته ماڻهن جي خدمت ڪرڻ، حقيقت ۾ مالڪِ حقيقي کي راضي ڪرڻ آهي.
- هن ڳالهه جي اهميت سمجهي سگهندا ته انساني زندگي جو اصل مقصد مالڪِ حقيقي کي سڃاڻڻ ئي آهي.



اسان جي هي دنيا توڙي پوري ڪائنات جنهن ۾ سج، چنڊ، تارا، گرھ ۽ ڪهڪشائون شامل آهن ان جو خلقيندڙ ۽ هلائيندڙ اسان جو مالڪِ حقيقي آهي. هو اول کان آهي ۽ هميشه قائم رهندو. هو ئي سڀ ڪجهه ڄاڻندڙ، سڀني کي روزي ڏيندڙ، هر شيءِ تي قدرت رکندڙ، باجهارو ۽ مهربان آهي. هن جي برابري ڪرڻ وارو ڪير به نه آهي. سڀئي انسان، چرند پرند،

حيوان، جيت جڻيا توڙي آبي حيات هن جي ئي مخلوق آهن. انسان کي نه مالڪِ حقيقي پنهنجي سموري مخلوق مان مٿاهون درجو عطا ڪيو آهي. جيڪا سندس انسان تي خاص عنايت آهي تنهن ڪري انسانن کي هر دم مالڪِ حقيقي جي ساراهه ڪرڻ گهرجي. سندس وڌائي جا گيت ڳائڻ گهرجن. ان کي ئي پل پل ياد ڪرڻ گهرجي ۽ پنهنجي هر ڪم جي شروعات مالڪِ حقيقي جي نالي سان ڪرڻ گهرجي. جهڙي طرح شاهه عبداللطيف ڀٽائي پنهنجي شاعري جي شروعات هن ريت ڪئي آهي:

اول الله عليم اعلى عالم جو ڌڻي قادر پنهنجي قدرت سين قائم آهي قديم
والي واحد وحدہ رازق رب رحيم، سو ساراهه سچو ڌڻي چئي حمد حڪيم،

ڪري پاڻ ڪريم جوڙون جوڙ جهان جي.

دنيا جي سڀني وڏن مذهبن جي مقدس ڪتابن ۾ انسانن کي پنهنجي خالق ۽ مالڪ جا گڻ ڳاڻڻ ۽ سموري مخلوق جي بي غرض ٿي خدمت ڪرڻ جي تلقين ڪئي وئي آهي. ڇو ته مالڪ حقيقي لاءِ ٻانهي هجڻ ۾ سڀئي انسان برابر آهن. هن کي سموري مخلوق پياري آهي. هو هر ذي روح ۾ وسي ٿو. هو هر هنڌ حاضر ۽ ناظر آهي. هو زمين تي موجود هر مخلوق کي ان جي وٽ آهر روزي ڏئي ٿو. جيئن چوڻي آهي ته ”ڪول کي ڪڻ هاڻي کي مٺ“. جيڪڏهن ڪو بي سمجهه ماڻهو مالڪ حقيقي جي مقابلي ۾ پاڻ کي يا ٻئي کي روزي ڏيندڙ سمجهي ٿو ۽ هن جي رضا لاءِ ڪو به ڪم نه ٿو ڪري ته اهو جهڙوڪ ڪجهه به نه ٿو ڪري. هو نه پاڻ کي سڃاڻي ٿو ۽ نه ئي پنهنجي خالق ۽ مالڪ کي سڃاڻي ٿو. سندس جيئڻ اڃاڻو آهي. هن جي حياتي هن جهان ۾ توڙي آخرت به بيڪار ثابت ٿيندي. هن وٽ اڳئين جهان ۾ ڪٿي وڃڻ لاءِ ڪي به چڱا ڪم يا نيڪيون نه هونديون.

خالق منجهه خلق، خالق سڀ خلق ۾

سمجهي ڪو ”سامي“ چئي، ورلو جن هڪ

مهر ڪري مالڪ، جنهن تي پرچي پاڻيهي

(پاڻي چين راءِ بچومل ”سامي“)

مالڪ حقيقي کي سڃاڻڻ ۽ سندس مخلوق سان چڱائي ڪرڻ جي سڀئي مذهب

تلقين ڪن ٿا مثال طور:

- **اسلام:** ماڻهن ۾ بهترين ماڻهو اهي آهن جيڪي ٻين کي فائدو پهچائين ٿا، خلق جي خدمت ۾ ئي انسان جي عظمت آهي.
- **مسيحيت:** مسيحيت ۾ ٻين جي خدمت کي مالڪ حقيقي جي خدمت ڪري مڃيو ويو آهي.
- **هندو ڌرم / سناتن ڌرم:** هندو ڌرم مطابق پر اُپڪار يعني ٻين جي خدمت ڪرڻ ئي اصل ڌرم آهي.
- **ٻڌ ڌرم:** ٻڌ ڌرم ۾ انسان ۽ حيوان جي وچ ۾ فرق به خلق جي خدمت کي قرار ڏنو ويو آهي. مهاڻا گوتمر ٻڌ جو چوڻ آهي ته ”جيڪو پنهنجي لاءِ جيئي ٿو اهو حيوان آهي ۽ جيڪو ٻين لاءِ جيئي ٿو سو انسان آهي.“
- **زرتشت ازم، تائو ازم:** زرتشت ازم توڙي تائو ازم ۾ به عام مخلوق جي خدمت کي مالڪ حقيقي جي خدمت چيو ويو آهي.
- مالڪ حقيقي انسان کي بي شمار نعمتن سان نوازيو آهي. تنهن ڪري کيس هن جي

عظمت ۽ وڏائي جو اقرار ڪرڻ گهرجي. سندس حڪم مڃڻ گهرجي ۽ پنهنجي هر ڪم جي شروعات ان جي نالي سان ڪرڻ گهرجي. مالڪ حقيقي جي نالي تي شروع ڪيل هر ڪم ۾ برڪت هوندي آهي.

اسان جي پياري وطن پاڪستان ۾ اسڪول جي اسيمبلي کان وٺي قومي اسيمبلي جي اجلاس تائين هر ڪم جي شروعات مالڪ حقيقي جي نالي سان ڪئي وڃي ٿي. زندگي جي صورت ۾ انسان کي جيڪو مالڪ حقيقي جو تحفو مليو آهي، کيس انهيءَ جي قدر ۽ قيمت جو احساس هئڻ گهرجي. هڪ دفعو مليل ان زندگي جي مقصد جي به پوري پوري ڄاڻ هئڻ گهرجي. ڇاڪاڻ جو هو پنهنجي انهيءَ حياتيءَ دوران مالڪ جي مخلوق جي خدمت ڪري، سندس راضيو حاصل ڪري سگهي ٿو. سياڻن سچ چيو آهي ته: مالڪ حقيقي جي بندن سان محبت ڪرڻ خود مالڪ حقيقي سان محبت آهي.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

اسان جي هي دنيا توڙي پوري ڪائنات جنهن ۾ سچ، چنڊ، تارا، گرھ ۽ ڪهڪشائون شامل آهن ان جو خلقيندڙ ۽ هلائيندڙ اسان جو مالڪ حقيقي آهي. هو اول کان آهي ۽ هميشه قائم رهندو. هو ئي سڀ ڪجهه ڄاڻندڙ، سڀني کي روزي ڏيندڙ، هر شي تي قدرت رکندڙ، ٻاجهارو ۽ مهربان آهي. هن جي برابري ڪرڻ وارو ڪير به آهي. دنيا جي سڀني مذهبن جي مقدس ڪتابن ۾ انسانن کي پنهنجي خالق ۽ مالڪ جا ڪڻ ڳاڻڻ ۽ سموري مخلوق جي بي غرض ٿي خدمت ڪرڻ جي تلقين ڪئي ويئي آهي. جيڪڏهن ڪو بي سمجهه ماڻهو مالڪ حقيقي جي مقابلي ۾ پاڻ کي وڌيڪ سمجهي ٿو ۽ هن جي رضاءِ ڪوبه ڪم نه ٿو ڪري ۽ نه ئي پنهنجي خالق ۽ مالڪ کي سڃاڻي ٿو ته سندس جيئن اجايو آهي ۽ سندس جي حياتي هن جهان ۾ توڙي آخرت يا پرلوك ۾ به بيڪار ثابت ٿيندي.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. مالڪ حقيقي جي وڏائيءَ جون ڏس ڏيندڙ سندس صفتون ڪهڙيون آهن؟
2. اسان کي پنهنجي ڪم ڪار جي ابتدا ڪيئن ڪرڻ گهرجي؟
3. مالڪ حقيقي جهان کي ڪهڙي ريت روزي رسائي ٿو؟
4. خلق جي خدمت بابت مذهب ڇا رهنمائي ڪن ٿا؟
5. مالڪ حقيقي جي نعمتن جو شڪريو ڪهڙي ريت ادا ڪرڻ گهرجي؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکيو:

1. مالڪ حقيقي جي وڌائي بابت مذهبن جي تعليم ڇا آهي؟
2. مالڪ حقيقي جون نعمتون ۽ سندس نالو ياد ڪرڻ جا ڪهڙا فائدا آهن؟

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. انسان جي رهڻي ڪهڻي ۽ اردگرد جو ماحول سڏجي ٿو:

(الف) ماحول (ب) موسم

(ج) رواج (د) سماج

2. رهڻ ڪهڻ، ڪاروهنوار ۽ بهتر تعلق رکڻ جي اصولن جو نالو آهي:

(الف) معاشيات (ب) شهرت

(ج) قدر (د) ڪردار

3. جيڪو ٻين لاءِ جيئي ٿو حقيقت ۾ سوئي:

(الف) مهان آهي (ب) اتم آهي

(ج) بيوقوف آهي (د) انسان آهي

4. هر چڱي ڪم جي شروعات ڪرڻ ڪهڙي:

(الف) مالڪ حقيقي جي نالي سان (ب) پنهنجي ذات سان

(ج) ننڍي ڪم سان (د) اعليٰ ڪم سان

5. ”اول الله علیم اعلیٰ عالم جوڌي“ مصرعو آهي.

(الف) سچل سرمست جو (ب) شيخ اياز جو

(ج) بيدل جو (د) شاهه عبداللطيف ڀٽائي جو

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

شاگرد ۽ شاگردياڻيون مالڪ حقيقي متعلق هيٺين ٻن موضوعن تي نوٽس تيار ڪري
ڪلاس ۾ پيش ڪن.

* مالڪ حقيقي جون اهم صفتون

* مکيه مذهبن ۾ مالڪ حقيقي جي وڌائي

استادن لاءِ هدايتون

مڪيه مذهبن ۾ مالڪ حقيقي کي جن وڌائي وارن نالن سان پڪاريو وڃي ٿو، ان بابت ڄاڻ ڏيڻ بعد شاگردن ۽ شاگردياتين کي ٻڌايو وڃي ته جيتوڻيڪ نالا مختلف آهن پر هر هڪ جو مقصد هڪ ذات مالڪ حقيقيءَ تائين پهچڻ آهي.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ			
لفظ	معنيٰ	لفظ	معنيٰ
ڪهڪشان	کير ڌارا، چمڪندڙ	حاضر	موجود
خلقيندڙ	پيدا ڪندڙ	ناظر	ڏسندڙ
ساراه	تعريف، واکاڻ	ڪڻ	دائو، ڌڙو
گيت	ڳائڻ، لات، بيت	مڻ	چاليهه سير، جهجهو
پل پل	هر وقت، هر گهڙي	سياڻا	عقلمند
قادر	قدرت رکندڙ، وس وارو	قديم	پراڻو، آڳاٽو
واحد وحده	پنهنجي ذات ۾ اڪيلو	اطاعت	فرمانبرداري، حڪم مڃڻ
حڪيم	حڪمت وارو، دانائي وارو		

مڪيه مذهبن جون عبادت گاهون ۽ عبادت جا طريقا

(مڪيه مذهبن جي لاءِ احترام ۽ اجتماعي رويو)

سڪيا جي حاصلات

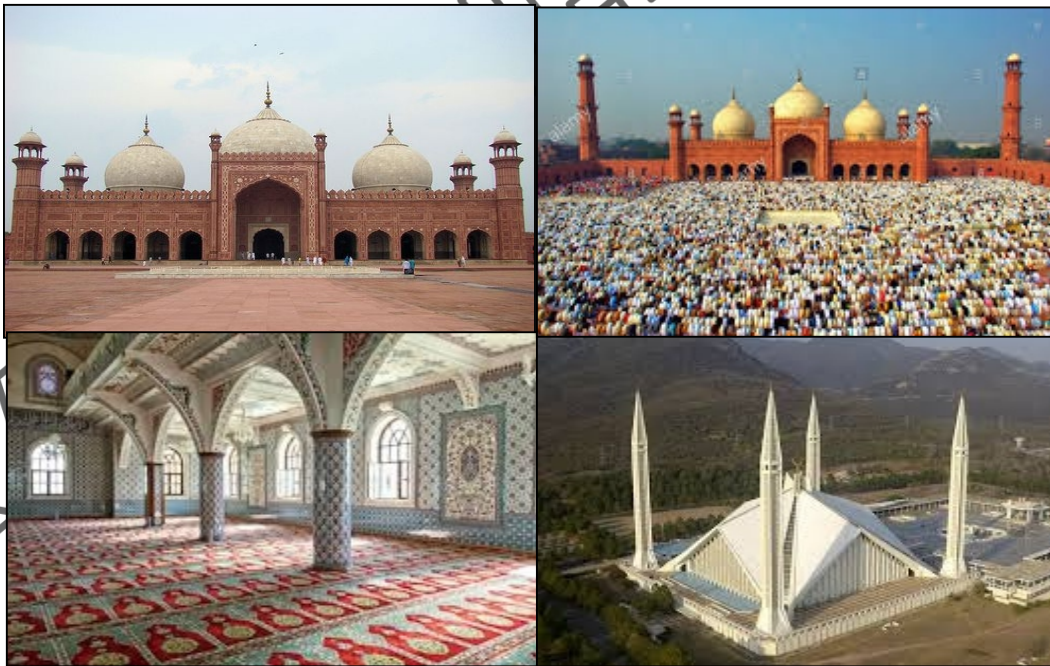
- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- مڪيه مذهبن جي عبادت گاهن جا نالا بيان ڪري سگهندا.
- انهن عبادت گاهن جي اهم ڳالهين جو نقشو چٽي سگهندا.
- سڀني مذهبن جي عبادت گاهن جي احترام جو عملي مظاهرو ڪندا.
- مڪيه مذهبن ۾ مروج عبادت جي طريقن کي مختصر طور بيان ڪري سگهندا.
- ان ڳالهه کي ساراهيندا ته عبادت جي مختلف طريقن باوجود عبادت صرف مالڪ حقيقي کي ئي جڳائي ٿي.
- ان ڳالهه کي سمجهي سگهندا ته عبادت سان ذهني سکون ۽ آت ملي ٿي.
- ان نتيجي تي پهچندا ته جيڪي ماڻهو مالڪ حقيقي جي پناه ۾ اچن ٿا اهي ڪڏهن به گمراه نه ٿا ٿين.
- ان نتيجي تي پهچندا ته جن ماڻهن جا اڳواڻ مالڪ حقيقي سان محبت ڪندڙ ۽ سندس نافرمانن کان خوف رکندڙ آهن انهن جي رويي ۾ مثبت تبديلي اچي ٿي.

انسان جي حياتي گلن جي سيج نه آهي پر ڏڪن ۽ سڪن جو ڪڏيل جهان آهي، جتي کيس ڪڏهن خوشيون نصيب ٿين ٿيون ته ڪڏهن ڏڪن ۽ تڪليفن کي به منهن ڏيڻو پوي ٿو. اهي ڏڪ، تڪليفون هن زندگي جو حصو آهن، انهن کان ڪڏهن به مايوس نه ٿجي بلڪه مؤثر ٿي انهن جو مقابلو ڪرڻ گهرجي ۽ انهن جي حل ڪرڻ جي تدبير ڳولڻ گهرجي. عام طور تي اهڙين ڏڪين گهڙين ۾ ماڻهو کي مالڪ حقيقي ياد ايندو آهي، ان موقعي تي غم هلاڪي ڪرڻ ۽ سکون ماڻڻ لاءِ ماڻهو پنهنجي مالڪ حقيقي کي دل ۾ ياد ڪندو آهي ۽ پنهنجي مذهبي عقيدن مطابق عبادت گاهه ۾ وڃي اڪيلي سر يا ٻين سان گڏجي عبادت ڪندو آهي. جنهن سان کيس دلي سکون ملندو آهي. تنهن ڪري هڪ فرمانبردار بندي کي ڏڪن ۽ سڪن ۾ پنهنجي مالڪ حقيقي جي حڪمن جي پيروي لاءِ هر وقت تيار رهڻ گهرجي. دنيا ۾ جيڪي مڪيه مذهب آهن تن جي عبادت گاهن جا نالا، تعارف ۽ عبادت جا طريقا هن ريت آهن:

مسجد

مسجد جي معنی ”سجدي جي جاءِ“ آهي، مسجد مسلمانن جي عبات گاهه آهي. جتي هو هڪ امام پٺيان صف ٻڌي رُڪوع ۽ سجدا ڪندا آهن. مسجد هڪ چورس يا مستطيل هال هوندو آهي جنهن ۾ اڳڻ هوندو آهي ۽ هال ۾ قبلي جي رُخ ڏانهن امام جي بيھڻ لاءِ محراب هوندو آهي ڪن وڏين مسجدن کي ويراندو به هوندو آهي. عمارت جي ڇت تي هڪ يا وڌيڪ گنبد هوندا آهن ۽ ڪُنڊن تي منارا هوندا آهن.

مسلمان مسجدن ۾ روزانو پنج دفعا نماز پڙهندا آهن. جمعي جي ڏينهن خاص نماز کان اڳ ۾ امام خطبو ڏيندو آهي ۽ پوءِ سڀ صُفَن ۾ جماعت سان نماز ادا ڪندا آهن. رمضان جي مهيني جي آخري ڏهاڪي ۾ اعتڪاف ۾ ويهندا آهن.



گرجا گھر

مسیحیت جي عبادت گاهه گرجا گھر يا چرچ سڏجي ٿي، جيڪو هڪ چورس يا مستطيل هال هوندو آهي. ان جي مٿان وچ ۾ يا هڪ ڪُنڊ تي اوچو مينار هوندو آهي. هال جي اندر حضرت يسوع مسيح جي مصلوب صورت يا حضرت بيبي مريم عليها السلام جو مجسمو ٺاهيل هوندو آهي. ديوارن تي پٿرن يا ڪاٺ سان اڪريل مذهبي واقعن جون تصويرون لڳل هونديون آهن. چرچ جي ٻاهران يا ان جي مهاڙ ۾ صليب ٺاهيل هوندو آهي. مسيحي گرجا گھر ۾ عبادت ڪندا آهن ۽ مقدس ڪتاب پڙهندا آهن. ۽ مقدس گيت ڳائيندا آهن. گرجا گھر ۾ ويهڻ لاءِ ڪرسيون ۽ بينچون رکيل هونديون آهن. آچر جو ڏينهن مسيحين لاءِ خاص عبادت جو ڏينهن هوندو آهي.



هندن جو مندر هڪ چورس يا مستطيل ھال ھوندو آھي جنھن ۾ ھڪ يا وڌيڪ ننڍا ڪمرا ھوندا آھن جن ۾ مورتيون رکيل ھونديون آھن. انھي ننڍي ڪمري جي مٿان اوچي چوٽي وارو ڪون يعني مخروط وانگر ”شڪر“ ٿيندو آھي جيڪو جيئن اوچو ٿيندو ويندو آھي سٺو ٿيندو ويندو آھي ۽ ان مٿان ”ڪلش“ لڳل ھوندو آھي. مڙھي ۾ سنتن، ٻاون، مھاراجن جون سڃاڻيون ھونديون آھن. ان جو اڳڻ ڪشادو ھوندو آھي جن جي مٿان چورس يا گول گنبذ واري اڏاوت ٺھيل ھوندي آھي.

هندن ۾ ٽن وقتن جھڙوڪ: پراڻ ڪال، مڌيان ۽ سائير ڪال پوڄا جو رواج آھي. هندو مندرن ۾ ڏينھن جو پڇن ڪيترن ئي ست شاستر پڙھيا ويندا آھن. ۽ سنجھا ويلي وڏي آرٽي ٿيندي آھي.



پڳوڊا

ٻڌ ڌرم جي پوڄا گهرن کي به مندر ئي چوندا آهن پر عمارت جي نقشن جي اعتبار سان انهن جا مختلف ٻولين ۽ مختلف ملڪن ۾ جدا نالا آهن. ٻوڌين جي پوڄا لاءِ مندر مڙهيون، مٺ يا پڳوڊا ۾ مهاتما گوتم ٻڌ جا مجسما رکيل هوندا آهن. انهن جي مٿان هندو مندر جي ڇت تي ٺهيل کون يعني مخروط وانگر ”شڪر“ ٿيندو آهي. مڙهين ۾ ٻاون جي رهڻ لاءِ ڪمرا، يوگ ۽ پوڄا ڪرڻ جون جڳهيون ٺهيل هونديون آهن. ٻڌ ڌرم جي مندرن ۽ مڙهين ۾ به ٻيچن ڳايا ويندا آهن. پوڄا ڪئي ويندي آهي ۽ مقدس ڪتاب به پڙهيا وڃن ٿا. ڪن ۾ ٻاوا ۽ ڀڳت يوگ ۽ ڌيان ڪندا آهن.



جين مندر

جين ڌرم جا مندر به هندن جي مندرن وانگر هوندا آهن جن جي ڇت تي ”شڪر“ ۽ ڪن تي گنبذ به ٺهيل هوندا آهن، وڏن جين مندرن ۾ ڪيتريون ئي اوچيون چوٽيون ۽ سهڻا گنبذ به هوندا آهن.



کنیس

یهودین جي عبادت گاهه جو نالو کنیسہ آهي جنهن کي يهودي بيت تفلیه يا بيت کنیست چوندا آهن ان کي انگريزي ۾ Shul ۽ يوناني ۾ Synagogue چيو ويندو آهي. جيڪو هڪ ڊگهي هال تي مشتمل هوندو آهي. جنهن تي وڏو گنبذ ٺهيل هوندو آهي. يهودين جي عبادت ڏينهن رات ۾ ئي دفعا ٿيندي آهي. صبح ٽيپهري ۽ شام جو يهودي کنيسه ۾ گڏ ٿي عبادت ڪندا آهن.



گُردوارو

سک ڌرم جي عبادت گاهه گُردوارو هڪ منزل يا پن تن منزلن واري اڏاوت تي مشتمل هوندو آهي جنهن جي مٿان گنبذ ۽ کُنڊن کان مينار ٺهيل هوندا آهن، انهي ۾ گرو گرنٿ صاحب، رس لنگر، کيرتن، شيوا هلندي رهندي آهي. سکن جي گُردواري ۾ گرنٿ صاحب جو پاٽ ڪيو ويندو آهي ۽ ٻجن ڳائي کيرتن ڪيا ويندا آهن ۽ آخر ۾ لنگر ورهايو ويندو آهي.



انهن سڀني مکيه مذهبن جي عبادت گاهن جي اڏاوت ۽ عبادت جي طور طريقي ۾ جيتوڻيڪ ٿورو گهڻو فرق آهي پر اصل ۾ سڀئي هڪ مالڪ حقيقي جي عبادت ڪن ٿا. جيئن شاھ عبداللطيف ڀٽائي فرمايو آهي:

قصر ايڪ در لک ڪوڙين منجهس ڳڙڪ ڳڙڪيون
جيڏانهن ڪريان پرڪ تيڏانهن صاحب سامهون.

جنهن سماج جا اڳواڻ خوفِ خدا رکندڙ ۽ ان جي مخلوق سان پيار ڪندڙ هوندا آهن ته ان جو اثر پوري عوام تي ٿيندو آهي ماڻهن ۾ مثبت رويي جي تبديلي اچي ويندي آهي. عبادت سان روح کي راحت ۽ دل کي سکون ۽ آتڻ ملي ٿي. جيڪو ماڻهو مالڪ حقيقي کي ياد ڪندو آهي اهو ڪڏهن به گمراه نه ٿو ٿئي. هن جي هر مشڪل آسان ٿي وڃي ٿي. هو هر ڪم ۾ سندس نالو وٺي ٿو ته هن جو هر ڪم مالڪ حقيقي بابرڪت ڪري ٿو. هن لاءِ آسانيون پيدا ٿين ٿيون. سڀني مذهبن جي ڪتابن ۾ لکيل آهي ته هر مرض ۽ هر تڪليف جو علاج مالڪ حقيقي جو نالو آهي. جيڪو هن جو نالو وٺي ٿو. هن کي پورو پروسو ٿئي ٿو ته هو ان جي پناهه ۾ رهي ٿو.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

انسان جي حياتي گلن جي سيج نه آهي پر ڏڪن ۽ سڪن جو گڏيل جهان آهي، جتي کيس ڪڏهن خوشيون نصيب ٿين ٿيون ته ڪڏهن ڏڪن ۽ تڪليفن کي به منهن ڏيڻو پوي ٿو. اهڙين ڏڪين گهڙين ۾ ماڻهو مالڪ حقيقي کي ئي ياد ڪندو آهي ۽ پنهنجي مذهبي عقيدن مطابق عبادت گاهه ۾ وڃي اڪيلي سر يا ٻين سان گڏجي عبادت ڪندو آهي. جنهن سان کيس دلي سکون ملندو آهي.

هر مذهب جون عبادت گاهون پنهنجي پنهنجي سڃاڻپ رکن ٿيون. جيڪي هڪ چورس، مستطيل يا ڊگهن هالن، هڪ يا هڪ کان وڌيڪ منزلن، گنبذن ۽ منارن تي مشتمل هونديون آهن. هر مذهب جي عبادت گاهن ۾ پنهنجن پنهنجن مذهبن مطابق مورتيون، بت، مجسما ۽ تصويرون رکيل هونديون آهن.

مسلمان مسجدن ۾ روزانو پنج دفعا نماز پڙهندا آهن. مسيحي گرجا گهر ۾ مقدس ڪتاب پڙهندا ۽ گيت ڳائيندا آهن. هندو مندرن ۾ ڏينهن جو ڀڄن ڪيرتن ۽ ست شاستر پڙهندا آهن. ٻڌ ڌرم جي مندرن ۽ مڙهين ۾ به ڀڄن ڳايا ويندا آهن. سڪن جي گردواري ۾ گرو گرنٿ صاحب جو پاڻ ڪيو ويندو آهي. يهودين جي عبادت ڏينهن رات ۾ ئي دفعا ٿيندي آهي. انهن سڀني مکيه مذهبن جي عبادت گاهن جي اڏاوت ۽ عبادت جي طور طريقي ۾

جيتوڻيڪ ٿورو گهڻو فرق آهي پر اصل ۾ سڀئي هڪ مالڪ حقيقي جي عبادت ڪن ٿا.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. عبادت گهر مان ڇا مراد آهي؟
2. گرجا گهر ڇا ڪهڙا نالا آهن ۽ ان جو نقشو ڪيئن هوندو آهي؟
3. مسجد جي بناوٽ ڪيئن ٿيندي آهي؟
4. مندر ڇا آهي ۽ ڪهڙن مذهبن جي عبادت گاهه آهي؟
5. سڪن جي عبادت گاهه ۾ ڪهڙيون رسمون ٿينديون آهن؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. مکيه مذهبن جي عبادت گاهن جو تعارف بيان ڪريو.
2. مکيه مذهبن جي عبادتن جا نالا ۽ طريقا لکو.

(ج) صحيح جواب جي سامهون (۷) جو نشان لڳايو.

1. مسلمان ڏينهن رات ۾ نمازون پڙهڻ لاءِ:

- | | |
|-----------------|----------------|
| (الف) فجر ۽ ظهر | (ب) عصر ۽ مغرب |
| (ج) عشاء | (د) اهي سڀ |

2. مسيحيت جي عبادت جو خاص ڏينهن آهي:

- | | |
|------------|----------|
| (الف) جمعو | (ب) ڇنڇر |
| (ج) آچر | (د) سومر |

3. يهودين جي عبادت ڏينهن ۾ ٿيندي آهي:

- | | |
|---------------|--------------|
| (الف) ٻه دفعا | (ب) هڪ دفعو |
| (ج) ٽي دفعا | (د) چار دفعا |

4. هندوئن، جينين ۽ ٻڌن جي پوڄا ٿيندي آهي:

- | | |
|--------------|----------------|
| (الف) مندر ۾ | (ب) گرجا گهر ۾ |
| (ج) مسجد ۾ | (د) ڪنيس ۾ |

5. گردواري ۾ مقدس ڪتاب جو پاڻ ڪيو ويندو آهي:

- | | |
|------------------|----------------------|
| (الف) بائبل جو | (ب) گيتا جو |
| (ج) قرآن شريف جو | (د) گرو گرنٿ صاحب جو |

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

شاگرد ۽ شاگردياڻيون دنيا جي مکيه مذهبن ۾ مروج عبادتن، انهن جي نالن توڙي عبادت گاهن ۽ انهن جي نالن بابت مذاڪرو منعقد ڪن، جنهن ۾ هر هڪ شاگرد ڪنهن نه ڪنهن عنوان تي اسائنمينٽ پيش ڪري، جهڙوڪ:

- مکيه مذهبن ۾ عبادت ۽ پوڄا.
- مکيه مذهبن ۾ عبادت گاهن جا نالا.
- مکيه مذهبن جي عبادتن ۾ هڪ جهڙايون.

استادن لاءِ هدايتون

شاگردن ۽ شاگردياڻين کي سمجهاڻي ڏني وڃي ته مکيه مذهبن ۾ عبادت بجا آڻڻ لاءِ عبادت گاه جي ڪهڙي اهميت آهي ۽ عبادت گاه کان علاوه ڪهڙي ريت مالڪ حقيقي کي راضي ڪري سگهجي ٿو.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ			
لفظ	معنيٰ	لفظ	معنيٰ
آٿ	دلانو، آسرو	ڪلش	لوتو
رڪوع	گوڏن پر جهڪڻ	يوگ	پر ماتما کي پراپت ٿيڻ
سجدو	پيشاني زمين تي رکڻ	بيت	گهر
مستطيل	چوڪنڊي جو قسم	شيوا	خدمت، عبادت
محراب	مسجد ۾ نماز وقت امام صاحب جي بيھڻ جي جاءِ	اعتڪاف	رمضان جي آخري ڏهاڪي ۾ مسجد ۾ رهائش ڪرڻ
مصلوب	قاسي ڏنل	ڪوڙين	بي شمار
اڪريل	چٽ سالي تيل	آرتي	هندوئن جي پوڄا جو طريقو
صليب	قاسي جو نشان	مڌيان	منجهند
پراته ڪال	فجر، پرھ ڦٽي	سايڻ ڪال	سانجهي

مذهب ۾ پرهيزگاري، رحمدلي، همدردِي ۽ سچائي جو تصور

سکيا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- سڀني مکيه مذهب ۾ پرهيزگاري جي وضاحت ڪري سگهندا.
- سمجهي سگهندا ته همدردِي سڀني مذهب جو بنياد آهي ۽ هر جاندار سان همدردِي جو مظاهرو ڪرڻ گهرجي.
- ان ڳالهه جو احساس ڪندا ته حد کان وڌيڪ همدردِي جو انجام سماجي مسئلن جي صورت ۾ ظاهر ٿي سگهي ٿو.
- ”جيڪي ٻين مٿان رحم ڪن ٿا تن تي رحم ڪيو ويندو.“ جي وضاحت ڪري سگهندا.
- رحم دلي ۽ رحم واري اپيل ۾ فرق بيان ڪري سگهندا.
- سمجهي سگهندا ته صاحب بصيرت بزرگ رحم ۽ رحمدلي جا مجسم آهن.
- ڄاڻي سگهندا ته رحمدلي سزا کي معتدل بنائي ٿي ۽ سڀئي مذهب سماج ۾ سچائي قائم ڪرڻ جي ڪوشش ڪن ٿا.
- ڄاڻندا ته اهي قومون يا سماج جيڪي اخلاقي پستي ۽ باطل راه تي هلن ٿا اهي تاريخ مان ميسارجي ويا آهن ۽ انهن جو ختم ٿيڻ سندن مقدر آهي.



پرهيزگاري (Piety) جي معنی هي آهي ته مالڪِ حقيقي لاءِ ڪنهن نيڪ ڪم دوران سندس عقيدت ۽ احترام جڏهن ته بري ڪم وقت سندس سزا جو خوف دل ۾ ڌاريو وڃي. هي ڳڻ رکندڙ ماڻهو پنهنجي سوچ، سپاءِ ۽ وهنوار ۾ پرهيزگار، سچا، زاهد، نيڪوڪار، خدا ترس، رحمدل، مهربان، همدرد، خواهشن تي ڪنٽرول رکندڙ،

مائنن جو احترام ڪندڙ، ملڪ ۽ قوم جي لاءِ قرباني ڏيڻ جو جذبو رکندڙ، مالڪِ حقيقي کي هر دم ياد ڪندڙ ۽ هن جي مخلوق سان محبت ڪندڙ هوندو آهي. دنيا جا سڀئي مکيه مذهب

پرهيزگاري جي ڪڻ کي تمام گهڻي اهميت ڏين ٿا. اسلام ۾ انسان جي افضل هئڻ جو پيمانو هن جي پرهيزگار هئڻ کي مڃيو ويو آهي. مسيحيت ۾ انهي ڪڻ کي مالڪ حقيقي جو هڪ تحفو قرار ڏنو ويو آهي. سنائن ڌرم، ٻڌ ڌرم، جين ڌرم ۽ سک ڌرم ۾ به پاڻ تي ضابطو رکڻ، دان (خيرات) ڪرڻ ۽ ديا (رحم) تي تمام گهڻو زور ڏنو ويو آهي.

انسان هن جهان ۾ خالي هٿين اچي ٿو ۽ خالي هٿين واپس وڃي ٿو. مقدونيا جو بادشاهه سڪندر اعظم دنيا جي وڏن فاتح بادشاهن مان ٿي گذريو آهي. هن وٽ مال خزانن جي ڪا به ڪوٽ نه هئي، هزارين سپاهي هن جي هڪ اشاري تي پنهنجي جان قربان ڪرڻ لاءِ تيار هوندا هئا. هو جڏهن پنهنجي حياتي جا آخري پساهه ڪٽي رهيو هو تڏهن وصيت ڪيائين ته مرڻ کان پوءِ منهنجا هٿ ڪفن کان ٻاهر رکجو ته جيئن دنيا ڏسي ته هيڏو وڏو بادشاهه جڏهن دنيا مان وڃي ٿو ته سدس هٿ خالي هئا. تنهن ڪري جيڪي ماڻهو هن دنيا جي حقيقت سمجهن ٿا ۽ آئيندي جو ادراڪ رکن ٿا. سي هن دنيا کي هڪ مهمان خانو ۽ مالڪ حقيقي جي مخلوق جي خدمت ڪرڻ ۽ هن کي راضي ڪرڻ جو هنڌ سمجهن ٿا.

رحمدلي (Mercy) ۽ همدردِي (Compassion): رحمدلي مان مراد هي آهي ته پاڻ ۾ انسانن توڙي ٻي مخلوق لاءِ رحم ۽ شفقت جو مادو رکيو وڃي. جڏهن ته همدردِي ٻين جي ڏکڻ ۽ تڪليفن جي احساس رکڻ ۽ انهن جي هر طرح مدد ڪرڻ جو نالو آهي.

سڀني مذهبن جو مقصد انسانن جي اخلاقي، روحاني ۽ دنياوي سڌاري سان گڏوگڏ هڪ پُرامن، پُرسڪون ۽ خوشحال معاشري جو قيام آهي. انهي مقصد جي حاصلات لاءِ عام ماڻهن ۾ پرهيزگاري، تقوىٰ، سچائي، رحمدلي، همدردِي، سهڻي، معافي ۽ درگزر ٻين لاءِ قرباني ڏيڻ، هر ڪنهن جو ڀلو چاهڻ ۽ ڀلا ڪم ڪرڻ وارن جذبن جو هئڻ ضروري هوندو آهي. اهي ئي جذبا ۽ ڪڻ هر مذهب جا بنياد آهن. خاص طور تي همدردِي جو ڪڻ ته سڀني مذهبن جو بنيادي سبق آهي. مقدس ڪتابن ۾ ماڻهن کي اها هدايت ڪئي ويئي آهي ته اهي نه صرف ڏکويل انسانن سان همدردِي ڪن، پر ٻي مخلوق يعني جانورن، پکين، جيتن، ۽ آبي حيات تي به ڪهل ڪن ۽ انهن سان همدردِي وارو رويو رکن. چو ته مقدس ڪتابن ۾ ان جي برخلاف هلڻ جي منع ڪئي وئي آهي ۽ اعلان ڪيل آهي ته ”جيڪو ٻين تي رحم نه ٿو ڪري ان تي به رحم نه ڪيو ويندو“.

جيتوڻيڪ رحم ۽ همدردِي ڪرڻ جي هر مذهب ۾ هدايت ڪئي وئي آهي. پر ساڳئي وقت همدردِي ۽ ڀلائي ۾ احتياط ڪرڻ جي به ضرورت هوندي آهي چو ته حد کان وڌيڪ رحم

۽ همدردي ڪرڻ جي صورت ۾ ڪي سماجي مسئلا به پيدا ٿي سگهن ٿا. مثال طور: هڪ ماڻهو ڪي همدردي ڪري لڳاتار حد کان وڌيڪ ڪجهه ڏبو ته هو ڪجهه وقت کان پوءِ ڪم چور ۽ ڪاهل ٿي پوندو. جيڪڏهن ڪنهن کي حد کان وڌيڪ خيرات ڏبي ته هو ان جو عادي ٿي پوندو ۽ پوءِ هو ڪو به ڪم نه ڪندو ۽ خيرات تي پاڙڻ شروع ڪندو. هڪ چوڻي آهي ته ”جنهن پني کاڌو، ان کان پورهيو ڪرڻ ڪين پڇندو.“

رحمدي (Mercy) ۽ رحم (Clemency) ۾ فرق: رحمدي مان مراد ڏکائيل، غريبن، هيٺن، بيمارن ۽ ضرورتمندن جي ڏکڻ ۽ تڪليفن جو احساس رکڻ ۽ انهن تي رحم ڪري پنهنجي مال دولت ۽ اختيار سان ڏک درد ڏور ڪرڻ لاءِ عملي طرح ڪجهه ڪرڻ آهي پر Clemency جو مفهوم هي آهي ته ڪنهن ملزم کي سزا ڏيڻ جو فيصلو ڪرڻ ۽ فيصلي تي عمل ڪرڻ مهل جيترو ٿي سگهي، نرمي اختيار ڪرڻ. اهو لفظ ملڪي قانون جي ڪتابن ۾ استعمال ٿئي ٿو. ملڪ ۾ جيڪي موت جا سزا يافتہ مجرم هوندا آهن. انهن کي قانون موجب صوبي جي گورنر ۽ ملڪ جي صدر کي سزا ۾ تخفيف ڪرڻ يا معاف ڪرڻ جي اپيل (clemency appeal) يعني رحم جي درخواست ڪرڻ جو حق مليل هوندو آهي. اهڙا سزا يافتہ ماڻهو رحم جون درخواستون ڪندا آهن پوءِ ڪن جون سزائون گهٽ ڪيون وينديون آهن ۽ ڪن کي معاف ڪيو ويندو آهي ۽ ڪن جون سزائون برقرار رهنديون آهن.

تاريخ جو اڀياس ڪندڙ استادن ۽ ماهرن جو چوڻ آهي ته تاريخ پنهنجو پاڻ کي ورجائيندي رهندي آهي، جنهن ملڪ، قوم يا سماج جا ماڻهو بد پرهيزگاري ۽ اخلاقي طور پستي جي ڏهڻ ۾ ڪري پوندا آهن ته اهي تباهه ۽ برباد ٿي ويندا آهن ۽ اهي پنهنجو وجود به وڃائي ويهندا آهن. تنهن ڪري اسان کي تاريخ مان سبق سکڻ گهرجي ۽ پنهنجي سماج ۽ ملڪ ۾ موجود جيڪي سچا، پرهيزگار، نيڪوڪار، بصيرت وارا ۽ اعليٰ اخلاقي قدرن جا مجسم هجن تن کي پنهنجو رول ماڊل بنائڻ گهرجي ۽ انهن جي اعليٰ ڪمن کي اپنائڻ گهرجي.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

پرهيزگاري (Piety) جي معنيٰ هي آهي ته مالڪ حقيقي لاءِ هي ڪٿ رڪندڙ ماڻهو پنهنجي سوچ، سپاءُ ۽ وهنوار ۾ پرهيزگار، سچائي، زاهد، نيڪوڪار، خدا ترس، رحمڊل، مهربان، همدرد، خواهشن تي ڪنٽرول رڪندڙ، مائٽن جو احترام ڪندڙ، ملڪ ۽ قوم جي لاءِ قرباني ڏيڻ جو جذبو رڪندڙ، مالڪ حقيقي کي هر دم ياد ڪندڙ ۽ هن جي مخلوق سان محبت

ڪندڙ هوندو آهي. دنيا جا سڀئي مکيه مذهب پرهيزگاري جي گڻ کي تمام گهڻي اهميت ڏين ٿا. بادشاهه سڪندر اعظم وصيت ڪئي ته مرڻ کان پوءِ منهنجا هٿ ڪفن کان ٻاهر رکجو ته جيئن دنيا ڏسي ته هيڏو وڏو بادشاهه جڏهن دنيا مان وڃي ٿو ته سندس هٿ خالي هئا. جنهن ملڪ، قوم يا سماج جا ماڻهو بد پرهيزگاري ۽ اخلاقي طور پستي جي ڏيڻ ۾ ڪري پوندا آهن ته اهي تباهه ۽ برباد ٿي ويندا آهن. اسان کي تاريخ مان سبق سکڻ گهرجي ۽ پنهنجي سماج ۽ ملڪ ۾ موجود جيڪي انسان سچائي، پرهيزگار، نيڪو ڪار، بصيرت جا صاحب ۽ اعليٰ اخلاقي قدرن جا مجسم هجن تن کي پنهنجو رول ماڊل بنائڻ گهرجي ۽ انهن جي اعليٰ گڻن کي اپنائڻ گهرجي.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکجو:

1. پرهيزگاري ڇا آهي؟
2. سڪندر اعظم ڪهڙي وصيت ڪئي؟
3. رحم جي اپيل جو مقصد ڇا آهي؟
4. همدردي بابت مذهبن جو ڪهڙو تصور آهي؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکجو:

1. پرهيزگاري جي معنيٰ ۽ مفهوم تفصيل سان بيان ڪريو.
2. رحم دلي جو مطلب واضح ڪري لکجو.
3. همدردي جا فائدا ۽ نقصان لکجو.

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. مالڪ حقيقي لاءِ هر عمل ۾ عقيدت ۽ احترام توڙي نافرمانِي کان خوف رکڻ جو نالو آهي:

(الف) پرهيزگاري (ب) همدردي

(ج) رحم دلي (د) بردباري

2. جيڪو ٻين تي رحم نه ٿو ڪري ان تي:

(الف) رحم ڪيو ويندو (ب) رحم نه ڪيو ويندو

(ج) آساني ڪئي ويندي (د) ڏکيائي ڪئي ويندي

3. حد کان وڌيڪ همدردِي ڪرڻ سبب:

- (الف) فائدا ٿيندا (ب) نقصان ٿيندا
(ج) مسئلا ٿيندا (د) ترقي ٿيندي

4. ٻين جي ڏکڻ ۽ تڪليفن جي احساس جو نالو آهي:

- (الف) ديانت داري (ب) سچائي
(ج) خوبصورتي (د) همدردِي
5. موت جي سزا معاف ڪرائڻ لاءِ درخواست کي سڏبو آهي:
(الف) عرض نامو (ب) دعوت نامو
(ج) رحم جي اپيل (د) درخواست

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

شاگرد ۽ شاگردياڻيون هيٺين اصطلاحن جي تصور کي واضح ڪن.

- پرهيزگاري (Piety):
- همدردِي (Compassion):
- ڪهل (Mercy):
- رحم جي اپيل (Clemency):

استادن لاءِ هدايتون

دنيا جي مکيه مذهبن ۾ پرهيزگاري، رحمدلي ۽ سچائي بابت شاگردن ۽ شاگردياڻين کي ريسرچ ورڪ ڏنو وڃي، جنهن ۾ انٽرنيٽ جي مدد سان هر مذهب ۾ انهن گڻن جو تعارف پيش ڪيو وڃي.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنی			
لفظ	معنی	لفظ	معنی
پرهيزگار	مالڪ جو حڪم مڃيندڙ	آب حيات	امرت، حياتيءَ جو پاڻي
پيمانو	ماپو، اصول	پستي	هينائين تنزل
پساه	ساه، دم	ڌڻ	پاڻياني گپ، چڪڻ
وصيت	ملڪيت بابت هدايت	مجسم	صورت وند، پتلو
تحفيف	هلڪائي، نرمي	لاچار	بي وس
لڳاتار	مسلسل	باطل	ناحق، ڪوڙ
پاڙڻ	پورو ڪرڻ	بصيرت	اندر جو سوجھرو
معتدل	وچترو		

احتساب ۽ انساني ڪردار تي ان جو اثر

سڀيا جي حاصلات

هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:

- احتساب جي ضرورت بيان ڪري سگهندا
- ڄاڻي سگهندا ته مالڪ حقيقي جي فرمان مطابق هر انسان پنهنجي عملن جو پاڻ ذميوار آهي.
- اُن ڳالهه کي سمجهي سگهندا ته هڪ ماڻهو کي پنهنجي ڪيل ڪمن جي ذميواري ڪٿڻ لاءِ وڏي همت ۽ مضبوط ڪردار جي ضرورت هوندي آهي.
- ڪردار جي امتيازي خاصيتن جي وضاحت ڪري سگهندا.
- اها ڳالهه محسوس ڪري سگهندا ته احتساب ڏانهن فطري نموني وڪ وڌائڻ جي ڪري اختيارن جو منصفانو استعمال ۽ ذميوارين کي ايمانداري ۽ بي ڊپائي سان ادا ڪرڻ ممڪن ٿي وڃي ٿو.

لفظ احتساب (Accountability) جي معنيٰ، ذميواري جي جوابدهي آهي جنهن جو مفهوم هي آهي ته ماڻهو پاڻ کي مليل ذميواري ۽ ڪيل عمل جي جوابداري قبول ڪري ۽ جڏهن اعلى اختياردار يا نگران ادارو ڪنهن ملازم کان سونپيل ڪم متعلق معلوم ڪرڻ چاهي ته هو ان کي پنهنجو فرض سمجهي وضاحت پيش ڪري ته هن مليل ذميواري کي ڪيئن سرانجام ڏنو. ان تي جيڪو خرچ پڪو ٿيو، ان جو حساب ڏئي ۽ بيان ڪري ته هن گهربل نتيجا ڪيتري حد تائين حاصل ڪيا آهن.



دنيا ۾ قدرت طرفان انسان کي ڪيتريون ئي نعمتون عطا ٿيل آهن ۽ سماج به هن کي ڪيئي سهولتون فراهم ڪري ٿو. ملڪ طرفان به هن کي ڪيئي حق حاصل آهن جن کي هو پنهنجي روزمره جي زندگي ۾ استعمال ڪري ٿو. حقن سان گڏ فرضن جو هئڻ به لازمي ڳالهه آهي. هر ماڻهو پنهنجي فرض ادا ٿي لاءِ هن جهان ۾ پنهنجي اداري يا سماج اڳيان جوابده آهي. دنيا جي سڀني وڏن مذهبن جي مقدس ڪتابن موجب هر انسان پنهنجي زندگي دوران ڪيل ڪمن يا عملن لاءِ پاڻ جوابدار آهي ۽ مرڻ پڄاڻان مالڪ حقيقي طرفان سندس عملن جو پڇاڻو يا احتساب ضرور ٿيڻو آهي. تنهن ڪري هر انسان کي پنهنجي ڪيل عملن جي

جوابدهي لاء تيار رهڻ گهرجي.

احتساب جي ضرورت: احتساب جي ضرورت انهي ڪري هوندي آهي جو ماڻهو ذميواري جو احساس ڪندي پنهنجي حوالي ڪيل ذميواري کي دل ۽ جان سان پورو ڪري ٿو. وقت ۽ حالتن جي ضرورت مطابق مناسب فيصلا ڪري ٿو ۽ ڪاميابي سان پنهنجين ڪوششن کي گهربل نتيجن ۾ بدلائي ٿو. جنهن سان اداري جا سڀئي ملازم ننڍي کان وٺي سربراه تائين مقرر ڪيل تارگيت کي حاصل ڪرڻ لاءِ پريور ڪوششون ڪن ٿا. ملازمن ۾ خود اعتمادِي پيدا ٿئي ٿي ۽ انهن جي اهليت ۾ اضافو ٿئي ٿو. اهڙي شعور ۽ گهربل نتيجن جي حاصل ٿي وڃڻ ڪري ملازم ۽ سندس اداري جي سٺي ساڪ قائم ٿي وڃي ٿي.

انهي ڳالهه ۾ ڪوبه شڪ نه آهي ته هڪ ماڻهو کي پنهنجن عملن ۽ فرضن جي ادائي جي احتساب لاءِ هر دم تيار رهڻ لاءِ وڏي همت ۽ مضبوط ڪردار جي ضرورت هوندي آهي. جڏهن هو پنهنجن عملن جي ذميواري قبول ڪري ٿو ۽ پنهنجو پاڻ کي احتساب لاءِ پيش ڪري ٿو ته سندس همت ۽ مضبوط ڪردار، هن جي شخصيت جي هڪ امتيازي سڃاڻپ ٿي وڃن ٿا. اهڙو ملازم ٻين ملازمن جي لاءِ مثال بڻجي وڃي ٿو. سندس احتساب لاءِ اهڙي فطري ۽ شعوري لاڙي جو نتيجو اهو نڪري ٿو جو هو پنهنجي فرض ادائي ۾ وڌيڪ دياندار ٿي وڃي ٿو ۽ بي ڊوبو بڻجي، فيصلن ڪرڻ ۾ ڪنهن جو به دٻاءُ قبول نٿو ڪري ۽ پنهنجي طاقت ۽ اختيار جو منصفانو استعمال ڪرڻ لڳي ٿو.

خود احتسابي: ڪامياب ماڻهن جو اهو آزمايل نفسياتي نسخو آهي ته ماڻهو روز رات جو سمهڻ کان اڳ ۾ پنهنجي پوري ڏينهن جي ڪمن ڪارين، عادتن ۽ روين جو ليڪو ۽ تجزيو ڪري ته هن پوري ڏينهن دوران ڪهڙا ڇڱا ڪم ڪيا ۽ ڪهڙا خراب ڪم هن کان سرزد ٿيا. هن جو ٻين ماڻهن سان رويو ڪيئن رهيو ۽ ڪهڙين عادتن جي ڪري ڪيس شرمندگي محسوس ڪرڻي پئي. چڱن ڪمن ڪرڻ تي پاڻ کي شاباس ڏئي. خراب روين لاءِ پنهنجي دل ۾ پڇتاءُ ڪري ۽ انهن کي سڌارڻ لاءِ پنهنجي ذهن کي تيار ڪري ۽ روين ۾ تبديلي آڻي تنهن کان پوءِ مالڪ حقيقي جو نالو وٺي سمهي رهي. روزانو ائين ڪرڻ سان هن جون خراب عادتون ۽ اڻوڻندڙ رويائون گهٽ ٿيندا ويندا ۽ هڪ ڏينهن اهي بلڪل ختم ٿي ويندا. اهڙي طرح خود احتسابي واري عمل کي پنهنجو معمول بنائڻ سان هو هڪ ڪامياب ۽ بهترين شخصيت جو مالڪ بڻجي ويندو.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

هڪ انسان جو پنهنجي ذات ۽ مليل ذميواري بابت پاڻ ۾ جواب داري قبول ڪرڻ جي احساس جو نالو ”احتساب“ آهي. احتساب جي ان ڪري بيحد اهميت آهي جو ماڻهو احتساب جي خوف کان پنهنجي ذميواري کي عدل سان سرانجام ڏئي ٿو ۽ ان جي پورائي ۾ جدوجهد ڪري ٿو. جهڙي طرح دنيا ۾ مليل ذميواري جي احتساب جي ضرورت آهي اهڙي طرح انسان لاءِ پنهنجي پاڻ کان مالڪ حقيقي جي حڪمن پوري ڪرڻ بابت به احتساب ڪرڻ جي ضرورت آهي. انهن ٻنهي طريقن سان هڪ انسان پنهنجي ذات ۽ سماج ۾ بهتري آڻي سگهي ٿو.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. احتساب جي تعريف بيان ڪريو.
2. خود احتسابي ڇا آهي؟
3. احتساب جا ڪي به پنج فائدا بيان ڪريو؟
4. احتساب جو اختيار ڪنهن کي آهي؟
5. ڇا گهر جو اڳواڻ احتساب ڪري سگهي ٿو؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. سماج ۾ احتساب ڇو ضروري آهي؟
2. احتساب بابت مذهبن جي ڪردار جي وضاحت ڪريو.

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. احتساب جي معنيٰ آهي:

- | | | | |
|-------|-------------------|-----|----------|
| (الف) | جواب داري رکڻ | (ب) | حساب وٺڻ |
| (ج) | احساس ذميواري رکڻ | (د) | اهي سڀ |

2. عملدارن کان احتساب جو اختيار حاصل آهي:

- | | | | |
|-------|-------------------|-----|-------------------|
| (الف) | حڪومت کي | (ب) | اعليٰ اختيارين کي |
| (ج) | نگران ۽ سربراھ کي | (د) | اهي سڀ |

3. احتساب جي ڪري ماڻهو مليل ذميواري پوري ڪري ٿو:

- | | | | |
|-------|--------------|-----|----------------|
| (الف) | دل ۽ جان سان | (ب) | ايمان داري سان |
| (ج) | ٽڳي سان | (د) | بد عنواني سان |

4. کامياب ماڻهن جو نسخو آهي ته رات جو سمهڻ کان اڳ پنهنجو:

- (الف) کاڌو کائڻ (ب) ڪم پورو ڪريو
(ج) احتساب ڪريو (د) بسترو صاف ڪريو

5. خود احتسابي ٿيندي آهي:

- (الف) پاڻ کان (ب) دوست کان
(ج) نگران کان (د) ملازم کان

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

احتساب ۽ خود احتسابي جو مطلب بيان ڪرڻ کان بعد شاگرد ۽ شاگردياڻيون مختلف شعبن بابت احتساب ۽ خود احتسابي جا ڪي مثال لکي پنهنجي استاد کي پيش ڪن.

استادن لاءِ هدايتون

احتساب جو مفهوم ذهن نشين ڪرائڻ لاءِ ٻارن کي سادو گهريلو ماحول جو مثال پيش ڪري سمجهاڻي ڏني وڃي. جنهن ۾ پيءُ پنهنجي وڏي پٽ کي گهرجي ماهوار خرچ پڪي هلائڻ جي ذميواري ڏئي ٿو.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنی			
لفظ	معنی	لفظ	معنی
منصفاڻو	عدل ۽ انصاف وارو	لاڙو	جهڪاءُ، لڙڻ
جواب دهی	جواب ڏيڻ	نسخو	ترکیب، ٽوڻڪو
اعلیٰ اختیاری	وڏي عهدي وارو	دٻاءُ	ٻوجهه، سختي
جواب ده	جواب ڏيندڙ	پورائو	پورت، تڪمیل
احتساب	جاچ، سنڀال	بد عنوانی	نڳي، رشوت گيري
ساڪ	اعتبار، ويساه	عدل	انصاف

مذهبي اعتبار سان وقت ۽ ان جي پابندي جي اهميت

سکيا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- ٻڌائي سگهندا ته سڀئي مذهب عبادتن جا مقرر وقت، وقت جي پابندي جي اهميت ٻڌائن ٿا.
- علم فلڪيات سان تعلق رکندڙ مسئلن ۽ فيصلن وقت صحيح وقت جي اهميت جو احساس ڪري سگهندا.



تارن ۽ گرهن جي اڀياس کي فلڪيات جو علم (Astronomy) سڏبو آهي. هن ڪائنات ۾ جيڪي گرھ، اپگرھ ۽ تارا آهن، انهن جي گردش ۽ بيهڪ جو اسان جي ڌرتي تي جيڪو طبعي ۽ انساني معاملن ۾ اثر ٿئي ٿو. انهي جو تفصيل وار مطالعو علم فلڪيات جي دائري ۾ اچي ٿو.

مالڪ حقيقي پوري ڪائنات جو خالق ۽ مالڪ آهي. انسان کي سندس جوڙيل جهان جي مڪمل ڄاڻ نه آهي. ڇاڪاڻ ته اسان جي نظام شمسي جهڙيون ٻيون به ڪيتريون ئي ڪائناتون وجود رکندڙ آهن. علم فلڪيات جا هزارين ماھر ۽ خلائي سائنسدان مالڪ حقيقي جي عطا ڪيل عقل ۽ ڄاڻ سان انهن جي بابت کوجنا ۾ مصروف آهن. هن وقت تائين انسان ڌرتي جي اپگرھ چنڊ تي قدم رکي چڪو آهي ۽ هاڻي مريخ ۽ ٻين گرهن تائين پهچڻ جي ڪوشش ڪري رهيو آهي.

نظام شمسي ۾ شامل سڀ گرھ سج جي چوڌاري پنهنجي پنهنجي محور تي ۽ هڪ ٻئي جي چؤڦير قرن پيا ۽ هڪٻئي کي چڪين به پيا. انهن جي گردش ۽ چڪ جو پيمانو ۽ قوت اهڙي ته ڪمال ڪاريگريءَ سان مقرر ٿيل آهي جو ڪڏهن به انهن جي وچ ۾ ڪو ٽڪراءُ نه ٿو ٿئي. انهن جي گردش جي رفتار ۾ جيڪڏهن هڪ سيڪنڊ جيترو به فرق ٿي وڃي ته هوند سڄي نظام ۾ هڪ وڏو ڀونڀال اچي وڃي، پر قدرت واري پنهنجي قدرت سان انهن سڀني جي چُر پر جي وقت، ڪشش ۽ محور ۾ اهڙو ته توازن رکيو آهي جو فلڪيات جا ماھر ۽ سائنسدان سو سال جي عرصي تائين ٿيندڙ چنڊ گرھڻ، سج گرھڻ يا ڀڃڻ تاري جي ظاهر ٿيڻ جو بلڪل صحيح وقت، تاريخ ۽ سال ٻڌائي سگهن ٿا.

ڌرتي جي گردش ٻن قسمن جي آهي. هڪ روزاني گردش، ٻيو سالياني گردش. روزانو واري گردش ۾ ڌرتي پنهنجي مرڪز جي چوڌاري لائون وانگر ڦري ٿي. ڌرتي اها گردش چوويهن ڪلاڪن ۾ پوري ڪري ٿي ۽ ان جي نتيجي ۾ ڏينهن ۽ رات ٿين ٿا. سال واري گردش ۾ ڌرتي پنهنجي محور تي سج جي چوڌاري ڦري ٿي. ڌرتي جي اها گردش ٽي سو پنجھٺ ڏينهن يا هڪ سال ۾ پوري ٿئي ٿي. انهي گردش جي نتيجي ۾ موسمون تبديل ٿين ٿيون ۽ فصل پجن ٿا.

ڌرتي جيئن ته نظام شمسي جو حصو آهي، تنهن ڪري هن جي گردش ۽ ٻين گرهن جي چوڙي جا اثر ڌرتي ۽ ان تي آباد انسان جي ذاتي ۽ اجتماعي زندگي تي پون ٿا. مذهبن جو، علم فلڪيات سان لاڳاپو تمام پراڻو آهي. علم فلڪيات جي اعتبار سان پراڻن مذهبن ۾ ريتن رسمن پوڄا پاڻ يا عبادت جي طريقن ۾ وڏو فرق ضرور آهي پر عبادت جي وقتن ۽ وقت جي پابندي جي وڏي اهميت آهي. اسلامي ڪيلينڊر چند جي گردش مطابق ٺهيل آهي. روزو رکڻ ۽ افطار ڪرڻ، نماز پڙهڻ، عيد ملهائڻ ۽ حج ڪرڻ جا وقت قمري ڪيلينڊر جي روشني ۾ مقرر ٿيل آهن. انهن جي ادائي ۾ وقت جي پابندي کي به خاص اهميت ڏني ويندي آهي. مسيحيت ۽ يهوديت ۾ به عبادتن جا وقت مقرر هوندا آهن. خاص طرح سان آچر جو ڏينهن عبادت لاءِ مقرر آهي.

هندو ازم ۾ پوڄا پاڻ ۽ تهوار ملهائڻ ۽ ورث رکڻ جا وقت هندو ڪيلينڊر مطابق مقرر آهن. انهي کان سواءِ شادي، جنم مرڻ، نئين جڳهه اڏڻ، پاڻ ۾ رهائش شروع ڪرڻ، دڪان يا ڪارخانو کولڻ، سفر ڪرڻ يا ٻيو ڪم شروع ڪرڻ جا فيصلا علم فلڪيات جي هڪ شاخ جوتش جي جنٽري ٽپي مطابق ڪيا ويندا آهن. انهن ۾ بيان ڪيل گهڙي ۽ پل جي پابندي جو خاص خيال رکيو ويندو آهي. ٻڌ ڌرم، جين ڌرم ۽ سک ڌرم ۾ به پوڄا پاڻ، ورث ۽ تهوار ملهائڻ جا وقت ۽ تاريخون علم فلڪيات جي روشني ۾ مقرر ٿيل آهن.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

تارن ۽ گرهن جي اڀياس کي فلڪيات جو علم (Astronomy) سڏبو آهي. علم فلڪيات جا هزارين ماهر ۽ خلائي سائنسدان مالڪ حقيقي جي عطا ڪيل عقل ۽ ڄاڻ سان انهن جي باري ۾ کوجنا ۾ مصروف آهن. مذهب جو علم فلڪيات سان لاڳاپو تمام پراڻو آهي. علم فلڪيات جي اعتبار سان پراڻن مذهبن ۾ ريتن رسمن، پوڄا پاڻ يا عبادت جي طريقن ۾ وڏو فرق ضرور آهي پر عبادت جي وقتن ۽ وقت جي پابندي جي وڏي اهميت آهي.

اسلام ۾ روزو، افطار، نماز، حج ۽ عيد ڪرڻ جا وقت علمِ فلڪيات جي روشني ۾ مقرر ٿيل آهن. مسيحيت ۽ يهوديت ۾ عبادتن جا وقت ۽ مذهبي تهوارن جون تاريخون علمِ فلڪيات مطابق آهن. هندو ازم ۾ پوڄا پاڻ ۽ تهوار ملهائڻ ۽ ورت رکڻ جا وقت، شادي، جنم، مرڻ ۽ ٻيا ڪم شروع ڪرڻ جا فيصلا علمِ فلڪيات مطابق ڪيا ويندا آهن. ٻڌ ڌرم، جين ڌرم ۽ سک ڌرم ۾ به پوڄا پاڻ، ورت ۽ تهوار ملهائڻ جا وقت ۽ تاريخون به علمِ فلڪيات جي روشني ۾ مقرر ٿيل آهن. تنهن ڪري انهن مذهبن ۾ وقت جي پابندي جي وڏي اهميت آهي.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکجو:

1. علمِ فلڪيات ڇا آهي؟
2. عيسوي، هجري ۽ هندو ڪيلينڊر ۾ ڇا فرق آهي؟
3. موسم، چنڊ يا سج گرهڻ جي اڳواٽ خبر ڪيئن پوندي آهي؟
4. اوهان جي خيال ۾ وقت جي پابندي ڪهڙي ريت ڪرڻ گهرجي؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکجو:

1. وقت ۽ تاريخ معلوم ڪرڻ جا فطري طريقا ڪهڙا آهن؟
2. مکيه مذهبن جي حوالي سان وقت جي اهميت واضح ڪريو.

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. تارن ۽ گرهن جي اڀياس کي سڏبو آهي:

(الف) ڪائنات	(ب) فلڪيات
(ج) سائنس	(د) ڪهڪشان

2. زمين جي پنهنجي چوڌاري ڦيري ڏيڻ سان جڙن ٿا:

(الف) جبل	(ب) وڻ ٽڻ
(ج) سال مهينا	(د) رات ڏينهن

3. سج جي چوڌاري زمين جي محوري گردش مڪمل ٿئي ٿي:

(الف) 365 ڏينهن ۾	(ب) هڪ سال ۾
(ج) 12 مهينن ۾	(د) اهي سڀ

4. نمازن، روزن ۽ عيد برات ملهائڻ ۾ اعتبار هوندو آهي:

- (الف) چنڊ جو (ب) سج جو
(ج) زمين جو (د) آسمان جو

5. زمين هڪ قسم جو آهي:

- (الف) تارو (ب) گرھ
(ج) اپگرھ (د) ڪهڪشان

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

شاگرد ۽ شاگردياڻيون هيٺ ڏنل منصوبن جي معلومات گڏ ڪري استاد کي پيش

ڪن. گروپ

منصوبو

شمسي اعتبار سان ڪيا ويندڙ ڪم ۽ انهن جي فهرست

A

قمری تاريخ مطابق ڪيا ويندڙ ڪم ۽ انهن جي فهرست

B

استادن لاءِ هدايتون

دنيا جي مشهور شخصيتن جي سوانح عميرن مان سندن ڪامياب زندگي ۽ تجربن کي وقت جي پابنديءَ سان سلهاڙي سگهجي ٿو. ان بابت شاگردن ۽ شاگردياڻين کي آگاهي ڏني وڃي.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنی

لفظ	معنی	لفظ	معنی
گرھ	سيارو، فلڪي	افطار ڪرڻ	روزو ڪولڻ
اپ گرھ	ننڍو سیارو	حج ڪرڻ	ڪعبه الله جي زیارت ڪرڻ
گردش	قيرو ڏيڻ	ڪشش	چڪ، جهڪاء
ڪوجنا	تحقيق، جاکوڙ	جوتش	تارن جو علم، علم نجوم
قمری	چنڊ سان تعلق رکندڙ	ٽپڻي	سمجهاڻي، جنتري
محور	مدار	تهوار	ڏڻ
پونچال	زلزلو	پيچڙ تارو	جنهن جي روشني پڇ وانگر هجي

سماجي آداب

تدريسي معيار

- هن باب پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ٻانهن مان اميد ڪجي ٿي ته اهي:
- هر صورت حال ۾ ان جي مناسب آداب جو خيال رکندا.
 - احساس ڪندا ته آداب کي صرف ياد ڪرڻو ناهي بلڪه انهن کي پنهنجي زندگي جو اڻ ٽر حصو بڻائڻو آهي.
 - اها پرک ڪري سگهندا ته ڏيکاءِ طور آداب جو مظاهرو ڪرڻ هڪ خالي دعويٰ برابر آهي.
 - احساس ڪندا ته بس، ريل ۽ جهاز جي سفر جي مناسب آداب جو خيال رکڻ سان ماڻهوءَ ۾ اعتماد وڌي ٿو.

سماجي آداب (Etiquettes) مان مراد سماج ۾ بهتر تعلق پيدا ڪرڻ لاءِ مقرر ڪيل اهي آداب، اصول، قاعدا، روياءِ ۽ اخلاقي طور طريقا آهن. جن تي سماجي زندگي ۾ هلت چلت، هڪ ٻئي سان ميل جول، ڳالهه بولڻ، گڏجاڻين، مذهبي جاين، ڪاروبار، آفيسن، بسن، ريل گاڏين يا هوائي جهازن جي سفر دوران عمل ڪرڻ ضروري هوندو آهي. انهي سان ماحول خوشگوار ٿيندو آهي. هر ڪو خوشي محسوس ڪندو آهي. ڪم ڪار ۾ سهولت ٿيندي آهي. هڪ ٻئي تي اعتبار، اعتماد ۽ احترام ۾ اضافو ٿيندو آهي ۽ ماڻهو قوم ۽ ملڪ ۾ مهذب شمار ٿيندو آهي.

هن باب ۾ ”آداب“، ”عبادت گاهن جا آداب“، ”دفتر ۽ بينڪ جا آداب“، ”بس اسٽينڊ“، ريلوي اسٽيشن ۽ هوائي اڏي جا آداب“ سان گڏ ”مارڪيٽ جا آداب“ متعلق سبق شامل ڪيا ويا آهن.

هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:

- مناسب آداب جي بنياد جي وضاحت ڪري سگهندا.
- وضاحت ڪري سگهندا ته هر ماڻهو کي آداب جي ذهن اصولن جي ڄاڻ هئڻ گهرجي.
- سماجي آداب جي ضرورت بيان ڪري سگهندا.
- وضاحت ڪندا ته مکيه مذهبن جي ”سنهري اصول“ جو نقطه نظر ڪهڙو آهي.



بين جي جذبن جو خيال، باهمي عزت ۽ همدردي، سماجي آداب ۽ طور طريقن جا بنياد آهن. جيڪي هلڻ چلڻ، ڳالهائڻ ٻولھائڻ ۽ زندگي جي ڪاروهنوار کي بهتر ۽ خوبصورت بڻائين ٿا. سٺا آداب ۽ طور طريقا سماج جي سونهن، ناماچاري، ترقي ۽ خوشحالي جي اضافي لاءِ بنياد مهيا ڪن ٿا. تنهن ڪري انهن

تي روزمره جي زندگي ۾ عمل ڪرڻ ضروري آهي. سماج جي آداب جا بنيادي ڏهه اصول هيٺ ڏجن ٿا جن جي هر ڪنهن کي خبر هئڻ گهرجي.

1. **مهربان (Please) ۽ مهرباني (Thank You) چوڻ:** جڏهن اوهان ڪنهن سان ملو ٿا ۽ هن جو توجهه ۽ دلچسپي حاصل ڪرڻ چاهيو ٿا ته هن سان مهربان (Please) ڪري مخاطب ٿيو يا مهرباني ڪري مون کي معاف ڪجو (Please excuse me) چئو. جڏهن هو اوهان جي ڳالهه ڏيان ۽ دلچسپي سان ٻڌي، اوهان جي مدد ڪري يا اوهان جو ڪم ڪري ته اوهان خلوص ۽ دل جي گهرائيءَ سان هن جو ٿورو مڃو ۽ کيس اوهان جي مهرباني (Thank You) چئو. جيڪڏهن کير اوهان کي ٿينڪ يو (Thank You) چئي ته اوهان موت ۾ اوهان کي پليڪار (You are welcome) چئو. اوهان کان ڪڏهن ڪا غلطي ٿئي ته اها مڃو ۽ معاف ڪجو (Sorry) چئو.

2. **پنهنجو تعارف ڪرائڻ:** اوهان جنهن ماڻهو سان ملو ٿا، لازمي ناهي ته ان کي اوهان جو پورو نالو ايندو هجي. اڪثر ماڻهو سامهون واري ملندڙ ماڻهو جو نالو وساري ڇڏيندا آهن

۽ انهن کي ٿوري پریشاني محسوس ٿيندي آهي تنهن ڪري اوهان پنهنجو پورو نالو کڻي تعارف ڪرايو ۽ پوءِ هٿ ملايو. سامهون مخاطب جو به پورو نالو وٺڻ گهرجي ۽ پٺيان صاحب يا صاحبہ لڳائڻ گهرجي. ميٽنگ ۾ به هر ڪنهن کي پنهنجو پورو نالو کڻي، مختصر تعارف ڪرائڻ گهرجي.

3. **مناسب طريقي سان هٿ ملائڻ:** هر ڪنهن سان گرم جوشيءَ سان هٿ ملايو ۽ ان جي اکين ۾ نهاريندي پليڪار وارا لفظ چئو. هٿ کي حد کان وڌيڪ زور نه ڏيو، جنهن سان ان کي تڪليف پهچي. پر جيڪڏهن ڪنهن کي هٿ ملائڻ ڏکيو لڳي يا هو هٿ ملائڻ نه چاهي ته کيس پري کان کيڪارجي.

4. **هٿ جلت نڪ رکڻ:** پنهنجو هٿ چلڻ نڪ ۽ پروقار رکو. ڪرسي يا ڊيسڪ تي تنگ تي تنگ چاڙهي نه ويهو. قطار ۾ بيهو ۽ پنهنجي واري جو انتظار ڪريو. پنهنجي ڊريس جو خاص خيال رکو جهڙو موقعو يا تقريب هجي ان جي مناسبت سان ڪپڙا پايو. وڏي عمر وارن، عورتن، معذورن کي اٿي بيهي پنهنجي سيت پيش ڪريو. ڪنهن جي اڳيان نه لنگهو ۽ نه ئي ڪنگهو يا چڪ ڏيو. ڪنهن ويا دوران پنهنجي منهن تي ماسڪ پايو ۽ ڪنگهڻ يا چڪ ڏيڻ مهل پنهنجي نوٽ کي پنهنجي وات سامهون رکو.

5. **بين جي لاءِ دروازو کولي جهلي بيهڻ:** ايندڙ ماڻهن جي لاءِ دروازو کولي ڏيو. انهيءَ ۾ عمر، جنس جو فرق نه رکو. ڪنهن پوڙهي، بي وس ۽ بار واري ماڻهو کي ايندي ڏسو ته کيس دروازي مان لنگهڻ ۾ مدد ڪريو. اهو سٺي اخلاقي خواهجڻ آهي. جيڪڏهن ڪو ٻيو ماڻهو اوهان جي لاءِ دروازو جهلي بيٺو آهي ته ان کي مهرباني چئو.

6. **وقت جي پابندي ڪرڻ:** پنهنجي ۽ ٻين جي وقت جي قدر ۽ قيمت جو احساس رکو. توهان جو ڪنهن سان ملڻ جلڻ لاءِ وقت مقرر هجي ته انهيءَ تي پهچو. ڪنهن مجبوريءَ ڪري دير ٿيڻ جي صورت ۾ فون ڪال ڪري کيس مطلع ڪريو. تقريب ۾ ڪنهن کي پنهنجو انتظار نه ڪرايو ۽ نه گهڻو اڳ ۾ پهچو.

7. **ٻئي جي ڳالهه ڏيان ۽ احترام سان ٻڌڻ:** پهرئين ٻئي جي ڳالهه توجه سان ٻڌو ۽ پوءِ کيس جواب ڏيو. تمين، اخلاق ۽ احترام کي هر حالت ۾ قائم رکو. وڏي آواز ۾ نه بلڪه نرمي سان ڳالهايو. ٻئي جي ڳالهه وچ ۾ نه ڪاٽيو. جيڪڏهن متفق نه آهيو ته به پاڻ تي ڪنٽرول رکيو ۽ واري اچڻ تي نرمي ۽ ادب سان پنهنجي خيالن جو اظهار ڪريو. اجائي ڳالهه، پرپٺ ڳالهه، گندگار ۽ چرچي هڻڻ کان پاسو ڪريو.

8. موبائيل فون جي استعمال ۾ ادب جو خيال رکڻ: آفيس، تقريب يا قطار ۾ پنهنجو موبائيل فون بند رکيو يا سائيلنٽ موڊ (Silent Mode) تي رکيو. عام حالت ۾ رنگ ٽون (Ringtone) وڻندڙ ۽ ننڍي آواز واري رکيو. ضروري ڪال جي صورت ۾ Sorry چئي ٿورو پاسي تي وڃي آهسته آواز ۾ ڳالهايو.

9. تڪليف ۾ مبتلا ماڻهن جي مدد ڪرڻ: ڪنهن کي ڪنهن به قسم جي مشڪل کان آزاد ٿيڻ جي جدوجهد ڪندي ڏسو ته يڪدم ان جي مدد ڪريو. روڊ تي حادثي جي صورت ۾ زخمي ٿيل ماڻهن جي هر طرح مدد ڪريو. ڪنهن جاءِ تي باه لڳي يا جاءِ ڪري پئي ته قاتل ماڻهن کي ٻاهر ڪڍڻ ۽ باه وسائڻ ۽ ملبو هٽائڻ وغيره وارن ڪمن ۾ حصو وٺو ۽ انهن سان هٿ وٺرايو.

10. هر جڳهه صفائي سترائي جو خاص خيال رکڻ: پنهنجي گهر، اسڪول، آفيس، تقريب، دعوت ۾ يا سير تفريح دوران ڪاٺ پيئڻ کان پوءِ هيڏانهن هوڏانهن پڪڙيل ڪن ڪچري، پلاسٽڪ جي ٿيلهي، ڪنهن ڊسٽ بن ۾ اڇلايو. شيشيءَ جون بوتلون ۽ ٽن ڊٻا وغيره الڳ الڳ ردي جي ٽوڪرين ۾ اڇلايو.

سماجي ادب جي ضرورت: هن دنيا کي رهڻ جو سنوهند بنائڻ لاءِ سماجي ادب جي تمام گهڻي ضرورت آهي. سماجي ادب تي عمل ڪرڻ سان هر ڪنهن جي شخصيت جي سونهن، وقار ۽ عزت ۾ اضافو ٿئي ٿو. سندس ناموس کي چار چنڊ لڳي وڃن ٿا. روزمره جي ڪاروهنوار ۾ آساني ۽ سهولت پيدا ٿئي ٿي. ادارن ۽ آفيسن ۾ ڪم ڪندڙن کي سکون، چاه ۽ اطمينان سان ڪم ڪرڻ جو موقعو ملي ٿو. اتي جو ماحول بهتر ٿئي ٿو. انهن جي ڪارڪردگي بهتر ٿئي ٿي. ڪارخانن ۾ مالڪن جو مزدورن ۽ ملازمن جو عوام جي وچ ۾ عزت ۽ احترام وارو رشتو قائم ٿي وڃي ٿو. تنهن ڪري اهي پيداواري جڳهه ٿي وڃن ٿا. سماج مان جهيڙا جهڻا گهٽجي ختم ٿي وڃن ٿا. جيڪڏهن ڪو غلطي ڪري ٿو ته معافي ۽ درگذر جو در ڪليل رهي ٿو. گلا، نفرت، ڪينو، ڪدورت، حسد ۽ ساڙ جهڙن اوگڻن ۾ ڪمي اچي ٿي ۽ ماڻهن جي زندگي سکون ۽ اطمينان واري بڻجي وڃي ٿي.

دنيا جي مکيه مذهبن جي سکياڻن موجب سماجي ادب جو سنهري اصول Golden Rule هي آهي ته ”اوهان ٻين سان اهڙو ئي سلوڪ ڪريو جهڙو اوهان پنهنجي لاءِ ٻين کان چاهيو ٿا.“

سنن سماجي ادب ۽ وهناري طور طريقن جو ٻيو نالو ٻين جو احترام ڪرڻ، انهن

جي جذبن جو خيال رکڻ ۽ انهن جي ضرورتن کان باخبر هئڻ آهي. جنهن جي سماج ۾ تمام گهڻي اهميت آهي. ان تي عمل ڪرڻ سان هڪ خوشحال معاشرو وجود ۾ اچي ٿو. تنهن ڪري ”عزت ڏيو ۽ عزت وٺو“.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

ٻين جي جذبن جو خيال، باهمي عزت ۽ احترام، ڌيان ۽ همدردي سماجي ادبن ۽ طور طريقن جا بنياد آهن. جيڪي هلڻ چلڻ، ڳالهائڻ ٻولھائڻ ۽ زندگي جي ڪاروهنوار کي بهتر ۽ خوبصورت بڻائين ٿا. سٺا آداب ۽ طور طريقا سماج جي سونهن، ناماچاري، ترقي ۽ خوشحالي جي اضافي لاءِ بنياد مهيا ڪن ٿا.

دنيا جي مکيه مذهبن جي سکيائڻ موجب سماجي ادبن جو سنهري اصول Golden Rule هي آهي ته ”اوهان ٻين سان اهڙو ئي سلوڪ ڪريو جهڙو اوهان پنهنجي لاءِ ٻين کان چاهيو ٿا.“ سٺن سماجي ادبن ۽ وهناري طور طريقن جو ٻيو نالو ٻين جو احترام ڪرڻ، انهن جي جذبن جو خيال رکڻ ۽ انهن جي ضرورتن کان باخبر هئڻ آهي. جنهن جي سماج ۾ تمام گهڻي اهميت آهي ان تي عمل ڪرڻ سان هڪ خوشحال معاشرو وجود ۾ اچي ٿو. تنهن ڪري ”عزت ڏيو ۽ عزت وٺو“.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. آداب ڇا کي ٿو چئجي؟
2. موبائيل فون جي استعمال جا آداب ڪهڙا آهن؟
3. ڪنهن کي تڪليف ۾ مبتلا ڏسي ڇا ڪرڻ گهرجي؟
4. ٻين سان مخاطب ٿيڻ جا آداب ڪهڙا آهن؟
5. ماڻهوءَ کي پنهنجي هلت چلت ڪيئن رکڻ گهرجي؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. سماج ۾ آداب جو ضروري آهي؟
2. ملاقات ڪرڻ جي آداب تي نوٽ لکو.
3. اوهان جي نظر ۾ اهي ڪهڙا آداب آهن جن جي هر ڪنهن کي ڄاڻ هجڻ گهرجي؟

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. جيڪڏهن غلطي ٿي وڃي ته چوڻ گهرجي:

- (الف) مهربان (ب) پليڪار
(ج) معاف ڪجو (د) صاحب يا صاحبو

2. اگر ڪنهن سان ملڻ جو وقت مقرر ڪجي ته ضروري آهي:

- (الف) فون ڪال ڪرڻ (ب) وقت جي پابندي ڪرڻ
(ج) پنهنجو تعارف ڪرائڻ (د) دير سان ملاقات ڪرڻ

3. بغي جي ڳالهائڻ دوران ضروري آهي:

- (الف) ڪتاب پڙهڻ (ب) موبائيل فون هلائڻ
(ج) دروازو کولڻ (د) توجهه سان ٻڌڻ

4. پنهنجي ماحول کي رکن گهرجي:

- (الف) صاف سترو (ب) گوڙ وارو
(ج) بيڪار (د) ٿڌو ۽ گرم

5. سماجي آدابن جو سونهري اصول آهي ته اوهان ٻين سان اهڙو ئي ورتاءُ ڪريو
جهڙو توهان پاڻ:

- (الف) ٻين سان ڪيڏو ٿا (ب) ٻين سان ڳالهائو ٿا
(ج) گڏ گهمڻ وڃو ٿا (د) ٻين کان پنهنجي لاءِ چاهيو ٿا.

شاگردن ۽ شاگردياتين لاءِ سرگرمي

شاگرد ۽ شاگردياتيون رول پلي (Role-play) جي ذريعي ڪلاس ۾ آدابن جي ذهن
اصولن جو عملي نمونو پيش ڪن.

استادن لاءِ هدايتون

شاگردن ۽ شاگردياتين کي آزاد ۽ با اصول زندگي گذارڻ جي اهميت کان واقف ڪيو
وڃي ۽ با اصول زندگيءَ ۾ آدابن جي حيثيت سمجهائي وڃي.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنی			
لفظ	معنی	لفظ	معنی
کاروھنوار	ڪم ڪار	سماج	معاشرو
خلوص	سچائي	تعارف	ھڪ ٻئي جي سڃاڻپ
ڪيڪارڻ	سلام ڪرڻ	مطلع ڪرڻ	خبردار ڪرڻ
ٻٽاڪ	لاڻ، اجائي ڳالهه	وقار	عزت
ڪدورت	نفرت	سلوڪ	طور طریقو
سنسار	جهان، عالم	ناموس	هاڪ، ڌاڪو

عبادت گاهن جا آداب

سکيا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- واضح ڪري سگهندا ته عبادت گاهون مذهب، ذات، نسل ۽ رنگ جي فرق کان سواءِ هر ڪنهن لاءِ کليل هونديون آهن.
- انهي ڳالهه کي يقيني بڻائيندا ته عبادت گاهن ۾ ويڃڻ وقت مناسب لباس، پيرن اگهاڙن ۽ مقرر وقت جو خيال رکيو ويندو آهي.
- عبادت گاهن جي تقدس ۽ سارسنيال واري نظام جو هر طرح خيال رکڻ جي ڪوشش ڪندا.
- انتشار جا سبب ڄاڻي ان کان بچي سگهندا.



ڪنهن به معاشري يا ملڪ ۾ عبادت جون جايون مقدس سمجهيون وينديون آهن. ماڻهو انهن ۾ وڃي عبادت ۽ پوڄا ڪندا آهن. هر مذهبي جڳهه ان مذهب جي مڃيندڙن جي لاءِ انتهائي ادب، احترام ۽ تقدس واري جاءِ هوندي آهي. هر ملڪ ۾ اڪثريت توڙي اقليت وارن کي پنهنجي

پنهنجي عقيدتي ۽ مذهب مطابق عبادت ۽ پوڄا ڪرڻ جو آئيني طرح حق مليل هوندو آهي. انهيءَ سان گڏوگڏ ملڪي قانون پٽاندر هر ماڻهو کي پنهنجي مذهب يا ٻين ڌرم جي عبادت گاهن جو احترام ڪرڻ لاءِ پابند ڪيو ويو آهي. سڀني عبادت گاهن جي تقدس بابت مقرر ڪيل اصول يا آداب هي آهن:

- سڀني مذهبن يا عقيدن جو هر ڪنهن کي احترام ڪرڻ گهرجي.
- ڪنهن به عبادت گاهه ۾ ويڃڻ کان اڳ ۾ پنهنجا موبائيل فون بند ڪرڻ گهرجن.
- مناسب ڪپڙا پاتل هئڻ گهرجن ۽ پير اگهاڙا هئڻ گهرجن.
- سياح يا ٻئي عقيدتي وارو هئڻ جي صورت ۾ جيئن اتي جا عبادت ڪندڙ ڪندا هجن

تيئن ڪجي نه ته خاموشي ۽ ادب سان هڪ پاسي ويهي رهڻ گهرجي.

مڪيه مذهبن جي عبادت گاهن ۾ ويڃڻ جا آداب:

مسجد:

- جوتا لاهي ڇڏيو ۽ مسجد ۾ ويڃڻ لاءِ وضو ڪريو يا هٿ منهن ڌوئو.
- پنهنجا پير قبلي ڏانهن نه ڪريو.
- مٿي کي ڪنهن ڪپڙي يا توپي سان ڍڪيو.
- مسجد ۾ داخل ٿيڻ وقت ساڄو پير اندر رکيو ۽ نڪرڻ مهل کاٻو پير ٻاهر رکيو.
- عورتن کي پنهنجو بدن اهڙي نموني ڍڪڻ گهرجي جو سندن ڪوبه انگ اگهاڙو نظر نه اچي.

چرچ:

- عبادت شروع ٿيڻ کان اڳ ۾ خاموش رهو. لائبريري جهڙي خاموشي هئڻ گهرجي.
- آچر جي ڏينهن واري ”پاڪ شراڪت“ (هولي ڪميونيٽن) ۾ شروع کان آخر تائين شرڪت ڪجي ۽ عبادت کي مڪمل وقت ڏيڻ گهرجي.
- گائڻ / موسيقي تي نه تاڙي وڃايو ۽ نه ئي واه واه چئو.
- دعا کان پوءِ آمين چئو.

ڪنيسه:

- يهودي عبادت مهل هڪ توپي ڪپا پائين ٿا. اها پايو.
- يهودين جي عبادت تي چار ڪلاڪ هلندي آهي جنهن ۾ اٺڻ ويهڻ گهڻو هوندو آهي جيئن ٻيا ڪن تيئن ڪريو نه ته ٻاهر هليا وڃو.
- پاڪ ڪتاب پٽ تي نه رکوهيٺ ڪريل هجي ته ان کي ڪٽي چمو.
- واه واه نه ڪريو.

ٻڌ ڌرم جو مندر يا مڙهي:

- توپلا ۽ جوتا لاهيو.
- مناسب ڊريس پايو، ڪچو نه پر ڊگهي پينٽ پايو.
- ٻڌ جي مورت تي ڪي نه چهو. ڪنڌ نمائي پني پر به تي قدم ڪٽي پوءِ واپس ورو.
- راهب، ٻائو يا راهبه اچي ته اٿي بيهو.

- ڪنهن شيءِ وٺڻ يا ڏيڻ لاءِ ساڃو هٿ استعمال ڪريو.
- اندر داخل ٿيڻ لاءِ کاپو پير ۽ ٻاهر نڪرڻ لاءِ ساڃو پير پهرئين کڻو.
- پيشوا کي هٿ ٻڌي، ٿورو جهڪي پوءِ نمسڪار ڪريو.

هندو مندر يا مڙهي:

- جوتا ٻاهر لاهيو.
- پرشاد وٺڻ يا ٻئي ڪنهن ڪم لاءِ ساڃو هٿ استعمال ڪريو.
- پوڄا ۾ شرڪت ڪريو نه ته خاموشيءَ سان هڪ پاسي ويهي رهو.
- داخلا وقت ڇت ۾ لٽڪيل گهند وڃايو.
- پوڄا کان اڳ يا پوءِ ديوي ديوتائن جي جٽ ٻولايو نه ته ماڻ رهو.

سڪن جو گردوارو:

- جوتا ٻاهر لاهيو.
- ڪپڙي يا پڳ سان مٿو ڍڪيو.
- عبادت ۾ حصو وٺو نه ته خاموش رهو. ڳائڻ خاموشيءَ ۽ ادب سان ٻڌو.
- واھ گرو چئو يا ماڻ رهو. جٽ ٻولهاڻن مهل ساڻ ڏيو نه ته خاموش رهو.
- ڪڙاهه پرساد وٺو.

اوهان جي ڳوٺ، شهر يا پسگردائي ۾ پنهنجي مذهب جي يا ٻئي ڪنهن ڌرم جي عبادت گاهه هجي ته ان جي تقدس ۽ بچاءَ جو هر صورت ۾ خيال ڪريو. انهن جي سارسنيال لهو. ڪنهن ٻئي مذهب جو ماڻهو اوهان جي عبادت گاهه ۾ اچڻ چاهي ٿو ته ان کي منع نه ڪريو. ڇاڪاڻ ته عبادت گاهون بنا ڪنهن مذهب، رنگ، ذات يا نسل جي فرق جي سڀني لاءِ کليل هئڻ گهرجن. جيڪڏهن اوهان کي ڪنهن ٻئي مذهب جي عبادت گاهه ۾ وڃڻو هجي ته ان جي انتظاميه جي اجازت سان ۽ مقرر ادبن تي عمل ڪندي وڃڻ گهرجي. اوهان جي علائقي ۾ ڪنهن ٻئي مذهب جي عبادتگاهه تباهه حال هجي ته ان جا ڪارڻ معلوم ڪرڻ گهرجن ته جيئن انهيءَ کي وڌيڪ تباهي کان بچائي سگهجي.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

ڪنهن به معاشري يا ملڪ ۾ عبادت جون جايون مقدس سمجهيون وينديون آهن. ماڻهو انهن ۾ وڃي عبادت ۽ پوڄا ڪندا آهن. هر مذهبي جڳهه ان مذهب جي مڃيندڙن جي لاءِ انتهائي ادب احترام ۽ تقدس واري جاءِ هوندي آهي. سڀني عبادت گاهن جي تقدس بابت

مقرر ڪيل اصول يا آداب تي عمل ڪرڻ هر فرد جو فرض آهي. سڀني مذهبن يا عقيدن جو هر ڪنهن کي احترام ڪرڻ گهرجي. ڪنهن به عبادت گاهه ۾ ويڃڻ کان اڳ ۾ پنهنجا موبائيل فون بند ڪرڻ گهرجن. مناسب ڪپڙا پاتل هئڻ گهرجن ۽ پيراگهاڙا هئڻ گهرجن. سياح يا ٻئي عقيدتي جي هئڻ جي صورت ۾ جيئن اتي جا عبادت ڪندڙ ڪندا هجن تيئن ڪجي نه ته خاموشي ۽ ادب سان هڪ پاسي ويهي رهڻ گهرجي.

اوهان جي ڳوٺ، شهر يا پسگردائي ۾ پنهنجي مذهب جي يا ٻئي ڪنهن ڌرم جي عبادت گاهه هجي ته ان جي تقدس ۽ بچاءَ جو هر صورت ۾ خيال ڪريو. انهن جي سارسنيال لهو. ڪنهن ٻئي مذهب جو ماڻهو اوهان جي عبادت گاهه ۾ اچڻ چاهي ٿو ته ان کي منع نه ڪريو. ڇاڪاڻ ته عبادت گاهون بنا ڪنهن مذهب، رنگ، ذات يا نسل جي فرق جي سڀني لاءِ ڪليل هئڻ گهرجن.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکيو:

1. مسجد ۾ ويهڻ جي آدابن جي اوهان کي ڪهڙي ڄاڻ آهي؟
2. مندر ۾ ويڃڻ جا آداب لکيو.
3. چرچ ۾ ويڃڻ جا ڪهڙا آداب آهن؟
4. ڪنيسه جا آداب لکيو.
5. ٻڌ ڌرم ۽ سڪن جي مذهبي جاين تي ويڃڻ جا آداب ڪهڙا آهن؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکيو:

1. ڪنهن به معاشري ۾ مذهبي جاين جي ڪهڙي اهميت آهي؟
2. عبادت گاهن جي تقدس بابت مقرر ڪيل آداب ڪهڙا آهن؟

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. ڪنهن عبادت گاهه ۾ ويڃڻ کان اڳ ضروري آهي:

(الف)	نوان ڪپڙا پائڻ	(ب)	موبائيل فون بند ڪرڻ
(ج)	شيون ورهائڻ	(د)	واهه واهه ڪرڻ
2. ڪنهن شيء جي ڏيڻ وٺڻ لاءِ استعمال ڪرڻ گهرجي:

(الف)	پلاسٽڪ جي ٿيلهي	(ب)	نئون ٿانءُ
(ج)	ڪاٻو هٿ	(د)	ساجو هٿ

3. مسجد ۾ ويڃڻ وقت وضو ڪرڻ سان گڏ ضروري آهي:

- (الف) جوتا لاهڻ ۽ مٿو ڍڪڻ (ب) خيرات ڪرڻ
(ج) نوان جوتا ۽ ڪپڙا پائڻ (د) پرساد وٺڻ

4. ڪنهن ٻئي مذهب يا ڌرم جو ماڻهو اوهان جي عبادت گاهه ۾ اچڻ چاهي ٿو ته:

- (الف) ان کي پرساد ڏيو (ب) ان کي منائي ڪارايو
(ج) ان کي منع نه ڪريو (د) ان کي روڪي ڇڏيو

5. ڪنهن به عبادت گاهه ۾ ويڃڻ لاءِ ضروري آهي:

- (الف) خاموش رهڻ ۽ مناسب لباس پائڻ (ب) جوتا ۽ ٽوپلا پائڻ
(ج) پرساد وٺڻ ۽ واھ گرو چوڻ (د) نوان ڪپڙا پائڻ

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

شاگرد ۽ شاگردياڻيون پنهنجي ويجهي علائقي ۾ وڃي اتي پنهنجي توڙي ٻين مذهب جي عبادت گاهن کي ڏسي ۽ اتان جي نگران کان ان بابت معلومات وٺي نوٽ ڪري ڪلاس ۾ پيش ڪن.

استادن لاءِ هدايتون

مڪيه مذهب جي عبادت گاهن جي آداب معلوم ڪرڻ لاءِ شاگردن ۽ شاگردياڻين کي منصوبي طريقي (Project Method) هيٺ ڏنا وڃن.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ			
لفظ	معنيٰ	لفظ	معنيٰ
تقدس	پاڪيزگي	انتشار	وڳوڙ، قوت، مونجهارو
پوڄا	بندگي	ٻولهاڻ	ڳالهائڻ
انگ	عضو	پسگردائي	چوڌاري
اڪثريت	گهڻائي	راهب	مذهبي اڳواڻ
پرساد	مذهبي کاڌو	اقليت	ٿورائي
آئيني	قانوني	منع ڪرڻ	روڪڻ
انتظاميه	انتظام هلائڻ وارو	پيشوا	اڳواڻ، رهنما
ديوي	پوڄا لائق	ڌرم	مذهب
ڀڳ	پتڪو	سياح	گهمندڙ، سير سپاتو ڪندڙ

دفتري بينڪ جا آداب

سڪيا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- اها ڄاڻ رکندا ته ڪم ڪار لاءِ ڪهڙي دفتر ڪڏهن وڃڻ گهرجي.
- ان ڳالهه جي اهميت سمجهندا ته ڪنهن دفتر ۾ لاڳاپيل ملازم سان ملڻ لاءِ ڪهڙي اعتماد جي ضرورت آهي.
- بينڪ ۾ وڃڻ مهل گهريل ڪائونٽر تلاش ڪري اتي پنهنجي واري جو انتظار ڪندا.
- ڄاڻندا ته پئسا جمع ڪرائڻ ۽ ڪڍرائڻ جو طريقو ڪهڙو آهي.
- ڄاڻي سگهندا ته بچت ڪرڻ لاءِ بينڪ مان رهنمائي حاصل ڪري سگهجي ٿي.



دفتري بينڪون اڄوڪي

زندگيءَ جو اهم حصو آهن. هر ماڻهو کي مختلف ڪمن ڪارين ۽ پئسن جي ڏيندي لپتي جي لاءِ دفترن ۽ بينڪن ۾ وڃڻو پوي ٿو. جيئن ته دفترن ۽ بينڪن ۾ ڪم ڪار لاءِ ويندڙ ماڻهن جو تعداد تمام گهڻو هوندو آهي ۽ ان جي پيٽ ۾ اتي ڪم

ڪندڙ ملازم جو تعداد گهٽ هوندو آهي تنهن ڪري ڪم کي آساني سان تڪڙو اُڪلائڻ ۽ ماحول کي خوشگوار رکڻ لاءِ ڪن ضروري اصولن، آدابن ۽ قاعدن بابت هر ڪنهن کي ڄاڻ هئڻ ۽ انهن تي عمل ڪرڻ جي تمام گهڻي ضرورت هوندي آهي.

دفتري بينڪ وڃڻ وارن لاءِ گهريل اصول ۽ آداب هي آهن:

1. جنهن ڪم لاءِ آفيس وڃڻو آهي، ان جي اڳواٽ تياري ضروري آهي، گهريل ڪاغذ پٽ، شناختي ڪارڊ وغيره جون اضافي فوٽو ڪاپيون ڪنهن لفافي ۾ وجهو. ڪم کان رواني ٿيڻ مهل انهن کي هڪ دفعو وري چيڪ ڪريو.
2. جنهن سيڪشن ۾ ڪم هجي ان کي ڳولي واسطيدار ميز تي وينل ڪلارڪ يا آفيسر وٽ وڃو.

3. جيڪڏهن انهيءَ ميز جي اڳيان ٻيا ماڻهو به بينل هجن ته قطار ٺاهيو ۽ پنهنجي واري جو انتظار ڪريو. قطار ڊگهي هجي ته صبر ڪريو. قطار ۾ پنهنجي جاءِ نه ڇڏيو ڪنهن کي

- ڌڪا نه ڏيو ۽ اڳ ۾ ٿيڻ جي ڪوشش نه ڪريو. قطار ۾ بيٺي وقت گذارڻ لاءِ پنهنجي موبائيل فون تي ڪا ويڊيو يا گيت ڏسڻو يا ٻڌڻو هجي ته ڪن تي ايئر فون لڳايو. فون جي گهڻي سائينٽ تي رکو. جيڪڏهن ضروري ڪال ڪرڻي هجي ته ٿورو پاسيرا ٿي ڳالهائو. پنهنجي ڳالهه ٻولھ مختصر رکو ۽ آواز آهستي رکو فون تي ميسيج يا اي ميل پلي چيڪ ڪريو. دير تي چڙ نه ڏيکاريو. ڪنهن ٻئي جي لاءِ قطار ۾ جاءِ نه والاريو.
4. واسطيدار ملازم سان اعتماد سان سوچي سمجهي ڳالهائو، ملازم جي ڳالهه ڌيان سان ٻڌو، ان جي ڳالهه وچ ۾ نه ڪاٽيو، بازاری ٻولي يا پرڏيهي ٻولي جا ڌڪيا لفظ استعمال نه ڪريو، سمجهڻ جو ڳالههجن ته پلي استعمال ڪريو، هن جي اکين ۾ نهاري آهستي پر ٻڌڻ جو ڳي آواز ۾ پنهنجي ڳالهه سمجهايو ۽ گهربل ڪاغذ پيش ڪريو.
5. پنهنجي پھري جا تاثرات قدرتي رکو، ڪاوڙ، حيرت يا نفرت وارا تاثر نه ڏيو، هٿ جا اشارا قدرتي انداز وارا ڪريو جو ڪنهن کي برا نه لڳن، ڪنڌ لوڏي به مثبت رويي جو اظهار ڪري سگهجي ٿو.
6. گهڙي گهڙي پنهنجن وارن تي هٿ نه ڦيريو، آڱرين مان تڙڪا نه ڪيو ۽ نه ئي بال پين يا چاٻيون ميز ۽ ڪائونٽر تي وڄايو.
7. وڏي عهدي واري لاءِ سائين، سائڻ، سر، ميڊم يا محترم جا لفظ استعمال ڪريو.
8. بينڪ ۾ ڪم ڪار لاءِ وڃڻ وقت دفتر جي اصولن ۽ آڊين تي عمل ڪرڻ سان گڏوگڏ هيٺين آڊين جو خيال رکڻ به ضروري هوندو آهي.
- بينڪ ۾ چيڪ مٽائڻو هجي يا پئسا پنهنجي ڪاتي ۾ جمع ڪرائڻا هجن ته چيڪ يا پئسن جمع ڪرائڻ وارو فارم گهر کان ئي پري وڃڻ گهرجي، نه ته بينڪ ۾ نهيل ڊيسڪ تي پري صحيح ڪري گهربل ڪائونٽر تي وڃجي، ڪائونٽر تي رش هجڻ جي صورت ۾ قطار ۾ بيهي پنهنجي واري جو انتظار ڪجي.
 - يوٽيلٽي بل ۽ چالان جي ادائگي ڪرڻي هجي يا آن لائن رقم موڪلڻي هجي ته لاڳاپيل ڪائونٽر تي وڃجي، اتي به گهڻا ماڻهو اڳ ۾ بيٺل هجن ته لائين ۾ بيهي پنهنجي واري جو انتظار ڪجي.
 - بينڪ ۾ پنهنجي موبائيل فون کي سائينٽ يا وائبريشن موڊ تي رکجي، ضروري ڪال جي صورت ۾ زور سان نه ڳالهائجي، ڊگهو نه ڳالهائجي ۽ چڻجي ته پوءِ ڳالهائون ٿا.
 - پئسا وصول ڪرڻ کانپوءِ اتي ئي پاسي تي بيهي ڳڻجن، گهٽ يا وڌ هجڻ جي صورت

- ۾ ڪيشيئر سان رجوع ڪجي.
- ڪنگهه ٿئي يا چڪ اچي ته پنهنجي ٻانهن جي نونٺ کي منهن تي ڏجي يا منهن ٻئي پاسي ڪري ڇڏجي.
- ڪورونا وائرس جي وبا يا فلو جي صورت ۾ منهن تي ماسڪ پائڻ گهرجي ۽ مفاصلي رکڻ لاءِ ٺاهيل نشانين تي بيهجي.
- چهري تي هر دم مسڪراھت رکجي، سامهون ملازم ڀلي نه مسڪرائي پر اوهان مسڪرائي ان کي مهرباني (Thank You) چئو.
- جيڪڏهن اوهان کي پنهنجي بچت جا پئسا بينڪ ۾ رکڻا هجن ته بينڪ مئنيجر سان ملي بينڪ ۾ هلندڙ بچت جي اسڪيمن بابت پوري معلومات وٺي، اطمينان ڪري پنهنجي پسند واري اسڪيم جو بچت کاتو کولرائڻ گهرجي، بچت کاتو کولرائڻ کان پوءِ ان کي هلائڻ لاءِ لکيل هدايتن تي عمل ڪرڻ گهرجي.
- شاگردن لاءِ بينڪ ۾ اسپيشل بچت کاتو کولرائڻو پوندو آهي ڪافي بينڪن وارا ٻارن ۾ بچت جي عادت وجهڻ لاءِ پنهنجي عملي کي اسڪولن ۾ موڪليندا آهن، بينڪ عملي ۽ اسڪول انتظاميه طرفان شاگردن کي بچت کاتا کولرائڻ لاءِ همٿايو ويندو آهي. اهڙي موقعي جو فائدو وٺندي هر شاگرد ۽ شاگردائي کي پنهنجي بچت لاءِ اهڙو بينڪ بچت کاتو کولرائڻ گهرجي ۽ پوءِ هر مهيني پنهنجي خرچيءَ مان ڪجهه بچت ڪري پنهنجي کاتي ۾ جمع ڪرائيندو رهڻ گهرجي ته جيئن اهي ضرورت وقت ڪم آڻي سگهجن.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

دفتر ۽ بينڪون اڄوڪي زندگي جو اهم حصو آهن. هر ماڻهو کي مختلف ڪمن ڪارين ۽ پئسن جي ڏيتي لپتي جي لاءِ دفترن ۽ بينڪن ۾ وڃڻو پوي ٿو. ڪم کي آسان، تڪڙو اُڪلائڻ ۽ ماحول کي خوشگوار رکڻ لاءِ ڪن ضروري اصولن، آدابن ۽ قاعدين بابت هر ڪنهن کي ڄاڻ هئڻ ۽ عمل ڪرڻ جي تمام گهڻي ضرورت هوندي آهي.

جنهن ڪم لاءِ آفيس وڃڻو آهي ان جي تياري ضروري آهي، گهربل ڪاغذات ۽ شناختي ڪارڊ وغيره جون اضافي فوٽو ڪاپيون کڻڻ گهرجن. واسطيدار ملازم سان اعتماد سان سوچي سمجهي ڳالهايو، ملازم جي ڳالهه ڌيان سان ٻڌو ۽ ڳالهه وچ ۾ نه ڪاٽيو. وڏي عهدي واري لاءِ سائين، سر، ميڊم يا محترم جهڙا لفظ استعمال ڪريو. بينڪ يا اهم دفتر ۾ پنهنجي موبائيل فون کي بند يا سائيلنٽ موڊ تي رکجي، ضروري ڪال هجي ته آهستي ڳالهائجي يا بعد ۾ ڪال ڪرڻ جو چئجي.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. دفتر مان ڇا مراد آهي؟
2. بينڪ جا ڪهڙا ڪم آهن؟
3. آن لائين منتقلي مان ڇا مراد آهي؟
4. شاگردن ۽ شاگردياتين کي بينڪ مان ڪهڙا فائدا ملي سگهن ٿا؟
5. بل پرن جو طريقو پنهنجي لفظن ۾ بيان ڪريو.

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. ڪنهن به دفتر ۾ وڃڻ کان اڳ ڪهڙي ضروري تياري ڪرڻ گهرجي؟
2. بينڪ جون اندروني احتياطي تدبيرون بيان ڪريو.
3. بينڪ ۾ کاتي کولرائڻ جو طريقي ڪار پنهنجي لفظن ۾ بيان ڪريو.

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. بينڪ جي اهم ڪمن ۾ ڪم اچن ٿا.
 - (الف) بل جمع ڪرائڻ
 - (ب) قرض فراهم ڪرڻ
 - (ج) کاتا کولرائڻ ۽ ڏيئي لڻي ڪرڻ
 - (د) اهي سڀ ڪرڻ
2. سرڪاري ادارن ۾ ڪم ڪندڙ ملازمن جو ڪم آهي.
 - (الف) عوام جي خدمت ڪرڻ
 - (ب) سرڪاري ڪم ڪرڻ
 - (ج) پنهنجي ڪم سان ڪم رکڻ
 - (د) قانون موجب هلڻ
3. جيڪڏهن دفتر ۽ بينڪ ۾ رش هجي ته ماڻهو ڪي گهرجي:
 - (الف) جلدي ڪري
 - (ب) پنهنجي واري جو انتظار ڪري
 - (ج) ڪنهن کي مدد لاءِ چوي
 - (د) موبائل فون تي ڳالهائي
4. ڪم مڪمل ٿيڻ تي سامهون واري کي:
 - (الف) الوداع ڪجي
 - (ب) مهرباني جا لفظ چئجن
 - (ج) مبارڪ ڏجي
 - (د) سلام ڪجي
5. بينڪ ۾ بچت کاتي کولرائڻ جو مقصد آهي:
 - (الف) بچت ڪرڻ
 - (ب) ملازمت وٺڻ
 - (ج) ڪاوڙ ڪرڻ
 - (د) خوش ٿيڻ

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

شاگرد ۽ شاگردياڻيون بينڪ ۾ کاتو کولرائڻ ۽ ثانوي اعلى ثانوي بورڊ جي امتحاني دفتر ۾ امتحاني فارم جمع ڪرائڻ جي خاڪه بندي ڪن، جنهن ۾ شاگرد ۽ شاگردياڻيون عملي جو ڪردار (Role-play) ادا ڪن.

استادن لاءِ هدايتون

دفترن ۽ بينڪن مان پنهنجي ضروري ڪم مڪمل ڪرڻ لاءِ وڃڻ، عملي سان ملڻ ۽ ضروري دستاويزن گڏ ڪرڻ بابت شاگردن ۽ شاگردياڻين کي آگاهي ڏني وڃي.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ

لفظ	معنيٰ	لفظ	معنيٰ
اعتماد	پروسو، يقين	سائن	مرتبِي واري
واسطيدار	واسطو رکندڙ	ميدمر	محترم
اڪلائڻ	ختم ڪرڻ	آن لائين	سڌو، سئون
سيڪشن	حصو	يوٽيلٽي بل	گيس، بجلي، پاڻي ۽ ٽيليفون جا بل

بس اسٽينڊ، ريلوي اسٽيشن ۽ هوائي اڏي جا آداب

سڀا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- آمد و رفت جي مختلف ذريعن جي پيٽ ڪري سگهندا ۽ نمايان فرق بيان ڪري سگهندا.
- ڄاڻندا ته اڳواٽ سيٽ بڪ ڪرائڻ، سفر کي يقيني بنائڻ جو سبب آهي.
- ان ڳالهه کي يقيني بڻائيندا ته ريلوي اسٽيشن تي وڃڻ لاءِ سفر جي يا پليٽ فارم جي ٽڪيٽ هجڻ لازمي آهي.
- ڄاڻي سگهندا ته فضائي سفر، هوائي اڏي تي اچڻ کان جهاز ۾ سوار ٿيڻ تائين هلڻ، ڳالهائڻ ۽ شڪريه ادا ٿي وغيره جا مناسب آداب اپنائڻ ضروري آهن.
- ڄاڻندا ته انهن جڳهن تي وقت بابت ڏنل هدايتن تي عمل ڪرڻ بي حد ضروري آهي.
- سمجهي سگهندا ته انهن آدابن تي عمل ڪرڻ سان لهه وچڙ ۾ ايندڙ ماڻهن جي لاءِ سهولت آهي.
- ڳالهه ٻولهه وقت نرمي سان ٿڌو ٿي ڳالهائڻ جو مظاهرو ڪندا.



سفر انساني زندگي جو حصو آهي. زندگي به هڪ سفر آهي. هر ماڻهو کي ڪنهن نه ڪنهن ڪم سانگي يا سير تفريح لاءِ سفر ڪرڻو پوي ٿو، پر سفر سڻائو ۽ پر لطف هجي انهيءَ لاءِ اڳواٽ رٿابندي ۽ تياري ضروري هوندي آهي. بي صورت ۾ سفر جو مزو ختم به ٿي سگهي

ٿو. سفر ۾ ڪي مسئلا پيدا ٿيڻ جا امڪان رهندا آهن پر اهي حل ٿيڻ جو ڳا هوندا آهن. اڳئين زماني ۾ ماڻهو ٿوري مفاصلي لاءِ پيرين پنڌ ويندا هئا ۽ وڏي مفاصلي لاءِ وهڻن جهڙوڪ: گهوڙي، گڏهه يا اٺ تي سواري ڪندا هئا. اڄ ڪلهه جو دؤر سائنس ۽ ٽيڪنالاجي جو آهي هن دور ۾ وهڻن بدران موٽر ڪارن، بسن، ريل گاڏين ۽ هوائي جهازن وسيلي سفر ڪيو وڃي ٿو. جيڪي وهڻن کان وڌيڪ تيز، آرامده ۽ سهولت وارا آهن. زماني بدلجڻ سان سفر جا طور طريقا، اصول ۽ آداب به تبديل ٿي ويا آهن. جن جو ڄاڻڻ هر انسان لاءِ ضروري ٿي پيو آهي.

بس اسٽينڊ: ڳوٺن کان شهرن تائين ۽ شهرن کان ٻين شهرن تائين بسن ذريعي سفر ڪرڻ

آسان ۽ سهولت وارو هوندو آهي، ڇاڪاڻ جو اهي گهرن جي ويجهو ئي ملي وينديون آهن، بسن تي سوار ٿيڻ لاءِ بس اسٽينڊ تي انتظار ڪرڻو پوندو آهي، بس اسٽينڊ تي ۽ بس ۾ سوار ٿيڻ کان پوءِ هيٺين اصولن ۽ آدابن تي عمل ڪرڻ گهرجي.

1. وقت جي پابندي ڪرڻ گهرجي، بس جي اچڻ واري مقرر وقت کان 5-10 منٽ اڳ ۾ پهچڻ گهرجي.

2. بس ۾ سوار ٿيڻ لاءِ قطار ۾ بيھڻ گهرجي، هڪ ٻئي کي ڌڪا نه ڏيڻ گهرجن، ڊوڙي اڳ ۾ سوار ٿيڻ جي ڪوشش نه ڪرڻ گهرجي جو انهيءَ کي غير مهذب عمل سمجهيو وڃي ٿو. دنيا جي اڪثر ملڪن ۾ ٻار به بس ۾ سوار ٿيڻ لاءِ قطار ٺاهين ٿا ۽ پوءِ آرام سان بس ۾ چڙهن ٿا.

3. بس ۾ سوار ٿيڻ کان پوءِ خالي پيل سيٽن تي ويهي رهجي جيڪڏهن اڳئين بس اسٽاپ تي ڪو پوڙهو يا معذور ماڻهو بس ۾ چڙهي ته ان کي پنهنجي سيٽ ويهڻ لاءِ پيش ڪجي.

4. شهر کان ڪنهن ٻئي ڏور واري هنڌ تائين ڊگهي مسافري ڪرڻي هجي ته ان لاءِ ٽڪيٽ اڳواٽ بڪ ڪرائجي ته سفر سهولت وارو ۽ يقيني بڻجي ويندو.

5. بس جي سفر دوران پنهنجو سفر ۾ سامان يا ٿيلهو وغيره ٻين جي سيٽن جي اڳيان يا سيٽن جي وچ واري لنگهه ۾ نه رکڻ گهرجن.

6. ٻين مسافرن سان عزت ۽ سهڪار وارو رويو رکجي، ڪنهن سان گهڻو ڳالهائڻ نه گهرجي، ڳالهائجي ته به آهستي آواز ۾ ڳالهائجي جيڪڏهن سيٽ ڊرائيور جي ڀر سان هجي ته ان سان هرگز نه ڳالهائجي.

7. لهڻ کان اڳ ۾ پنهنجو سامان وري چيڪ ڪري ڪڍجي، ڪنڊيڪٽر جي چوڻ تي پنهنجو سامان کڻي بس کان هيٺ لهجي.



ريلوي اسٽيشن: ريل گاڏي ذريعي سفر آندورفت جي سڀني ذريعن کان وڌيڪ سهولت وارو، آرامده ۽ ڀر لطف سمجهيو ويندو آهي ڇاڪاڻ جو انهي مان مسافر بيزار نه ٿيندو آهي، پنهنجي سيٽ تان آرام سان ات ويه ڪري سگهندو آهي ۽ وات تي ايندڙ قدرتي نظارن مان به لطف اندوز ٿيندو رهندو.

آهي، ريل گاڏي جي سفر دوران ۽ ريلوي اسٽيشن تي هيٺين اصولن ۽ آدابن جو ڌيان رکڻ

تمام ضروري آهي:

1. ريلوي جي مسافري لاءِ اڳواٽ رٿابندي ۽ تڪيٽ جي بڪنگ بي حد ضروري هوندي آهي، تڪيٽ بڪ ٿيڻ جي صورت ۾ وقت، دٻو/بوگي نمبر ۽ سيٽ نمبر جي اڳواٽ خبر پئجي ويندي آهي ۽ سفر يقيني ٿي پوندو آهي. اهڙي طرح مقرر وقت ۽ تاريخ تي ڪنهن مسئلي کي منهن نه ٿو ڏيڻو پوي. ريلوي اسٽيشن تي داخلا لاءِ سفري تڪيٽ جو هئڻ بلڪل لازمي هوندو آهي. جيڪڏهن ڪنهن کي گاڏي ۾ سوار ڪرائڻو هجي يا ڪنهن جو آڌرڀاءُ ڪرڻو هجي ته کيس پليٽ فارم جي تڪيٽ وٺڻي پوندي آهي.
2. ريل گاڏي جي سفر دوران گهڻي جاءِ والاري پنهنجو سامان رکڻ آداب جي خلاف آهي، تنهن ڪري پنهنجو سامان صرف پنهنجي سيٽ هيٺان يا مٿان سامان رکڻ واري پٽي يا جاءِ تي رکجي نه جيئن ٻين مسافرن کي تڪليف نه ٿئي، سائيڊ واري ٽيبل جو به مالڪ ٿي ويهي رهڻ نه گهرجي، استعمال ڪري پوءِ ڇڏي ڏجي.
3. پاڻ سان گڏ آندل ماني تيز خوشبوءِ واري نه هجي، پاڇي رس واري نه هئڻ گهرجي، کائي پي پوءِ صفائي ڪري ڇڏجي.
4. باٿ روم کي گهڻي دير لاءِ استعمال نه ڪرڻ گهرجي ۽ اتان جي صفائي جو خاص خيال رکڻ گهرجي.
5. وچ واري لنگهه ۾ هڪ پاسي تي هلو، سامهون ايندڙ ماڻهو کي پاسيرا ٿي جاءِ ڏيو.
6. ڪنهن ڏانهن گهوري نه نهاريو.
7. بار گڏ هجن ته انهن کي گهڻي ڊڪ ڊوڙ ڪرڻ يا ٻين مسافرن کي تنگ ڪرڻ نه ڏيو.



هوائي اڏو: هوائي جهاز ذريعي سفر، بس ۽ ريل گاڏي جي پيٽ ۾ تمام تيز هوندو آهي، ملڪ اندر تمام وڏي مفاصلي وارن هنڌن ڏانهن وڃڻ يا پرڏيهه وڃڻ لاءِ هوائي سفر تيز ترين ذريعو آهي. هوائي اڏي تي ۽ هوائي سفر دوران هيٺين اصولن ۽ آدابن تي عمل ڪرڻ ضروري هوندو آهي.

1. هوائي سفر لاءِ به اڳواٽ رٿابندي، تياري ۽ تڪيٽ جي بڪنگ ضروري هوندي آهي.
2. فلائيٽ کان اڳ ۾ پنهنجي سامان جي پيڪنگ مڪمل ڪرڻ گهرجي بيگن جي تعداد ۽ وزن بابت ايئر لائين کان اڳواٽ معلوم ڪجي، سفر لاءِ گهربل تڪيٽ، شناختي ڪارڊ،

پاسپورٽ ۽ ٻيا سفر جا کاغذات وغيره وڌي ڏيان ۽ خبرداري سان هٿ، پني يا ڪلهي تي ڪڍڻ واري ننڍي ٿيلهي ۾ رکڻ گهرجن.

3. فلائيٽ جي مقرر وقت کان لڳ ڀڳ اڍائي ڪلاڪ اڳ ۾ هوائي اڏي تي پهچڻ گهرجي، پنهنجو سامان ٽرالي تي رکي چيڪ-ان ڪرڻ تي ايئر لائين واري ڪائونٽر تي وڃي پنهنجا سفر جا کاغذات ۽ سامان انهن جي حوالي ڪريو، اتي اوهان کان جيڪو پڇيو وڃي ان جو احترام ۽ ادب سان جواب ڏيو، ضروري داخلا ٺهڻ کان پوءِ اوهان کي بورڊنگ پاس، پاسپورٽ ۽ ٿيلهي ۽ بيگ تي ٽيگ لڳائڻ لاءِ ملندا، اهي انهن تي لڳائي وڌيون بيگون انهن جي حوالي ڪريو ۽ صرف ننڍو ٿيلهو هٿ ۾ رکو.

4. انهي کان پوءِ سيڪيورٽي مان گذرڻ مهل جيئن هدايتون ڏنيون وڃن انهن تي عمل ڪريو، انهن جي هدايتن پٽاندر پنهنجا پرس، بوت، گهڙي، منڊي، پينٽ جو بيلٽ ڪا به ڌاتو واري شيء، سڪا، هٿ جا ڪنگڻ وغيره اسڪريننگ واري هلندڙ پٽي تي رکڻ پوءِ پاڻ به اسڪريننگ واري دروازي منجهان گذرو پوءِ اسڪريننگ مان گذريل سامان ڪڍي وٺو.

5. انهن سڀني مرحلن مان گذرڻ مهل پنهنجو دٻو سهڪاري رکڻ، پنهنجو فون بند رکڻ، پنهنجي ڳالهائڻ، هلڻ چلڻ ۽ شڪر ادا ٿي وغيره وارن آدابن جو خيال رکڻ جنهن سان هوائي اڏي تي ڪم ڪندڙ عملي کي پنهنجي ڪم ۾ سهولت ۽ آساني ٿئي.

6. وينگ لائونج / انتظار گاهه ۾ پنهنجو بيگ ٻئي جي سٽ تي نه رکڻ پيرن ۾ يا پنهنجي هنج ۾ رکڻ. هاڻي توهان چانهه ڪافي يا پاڻي خريد ڪري پي سگهو ٿا، خالي ٿيل بوتل، ڪوپ يا ٽن ردي جي ٽوڪري ۾ اڇلايو، ريسٽ روم يا واش روم جيڪي مردن لاءِ ۽ عورتن لاءِ الڳ الڳ هوندا آهن انهن جي اڳيان نشان ڏسي استعمال ڪريو، فون آهسته آواز ۾ ڪريو ۽ پاڻ ۾ وڌي آواز ۾ گفتگو نه ڪريو، جڏهن جهاز ۾ سوار ٿيڻ جو اعلان ٿئي تڏهن مقرر گيت منجهان لائين ناهي لنگهو، وهيل چيئر وارن مسافرن ۽ بزرگن کي پهرئين لنگهڻ ڏيو پوءِ جهاز ۾ سوار ٿيو.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

سفر انساني زندگيءَ جو حصو آهي. زندگي به هڪ سفر آهي. هر ماڻهوءَ کي ڪنهن نه ڪنهن ڪم سانگي يا سير تفريح لاءِ سفر ڪرڻو پوي ٿو پر سفر سٺائو ۽ پر لطف هجي انهيءَ لاءِ اڳواٽ رٿابندي ۽ تياري ضروري هوندي آهي. ٻي صورت ۾ سفر جو مزو ختم به ٿي سگهي ٿو.

ڪنهن به سواريءَ ۾ سوار ٿيڻ لاءِ وقت جي پابندي ڪرڻ گهرجي، اڳواٽ سيٽ يا ٽڪيٽ بڪ ڪرائجي، صفائي جو خاص خيال رکجي، پنهنجو سامان حفاظت سان رکجي ۽ لهڻ مهل سامان ياد گيري سان چيڪ ڪري کڻجي، بس ۾ خالي پيل سيٽن تي ويهي رهجي، ڪو پوڙهو يا معذور ماڻهو بس ۾ چڙهي ته ان کي پنهنجي سيٽ ويهڻ لاءِ پيش ڪجي، ريل گاڏي ۾ پاڻ سان گڏ آندل ماني تيز خوشبوءِ واري نه هجي، پاڇي رس واري نه هئڻ گهرجي، بابت روم ۾ اجايو وقت نه ويهجي. هوائي سفر لاءِ به اڳواٽ رٿابندي، تياري ۽ ٽڪيٽ جي بڪنگ ضروري هوندي آهي. فلائيٽ کان ٻه ٽي ڪلاڪ اڳ ۾ سفر لاءِ گهربل ٽڪيٽ، شناختي ڪارڊ، پاسپورٽ ۽ ٻيا سفر ڪاغذات وغيره وڌي ڏيان ۽ خبرداري سان ڪٽڻ گهرجن.

مشق

(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکڻ:

1. آڳاٽي دور جي سوارين جو تعارف لکڻ.
2. جديد دور جي تيز رفتار سوارين بابت لکڻ.
3. بس اسٽينڊ ڪهڙن ماڻهن لاءِ فائديمند آهي؟
4. ريلوي جي سفر کي ماڻهو ڇو ترجيح ڏيندا آهن؟
5. هوائي سفر ڪرڻ لاءِ ڪهڙيون شيون هجڻ ضروري آهن؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکڻ:

1. بس اسٽينڊ جو مطلب ۽ ان جا آداب لکڻ.
2. ريلوي اسٽيشن جي آداب تي نوٽ لکڻ.
3. هوائي اڏي جي آدابن کي مثالن سان واضح ڪريو.

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. موجوده دور کي سڏجي ٿو:

(الف) سائنس ۽ ٽيڪنالاجي جو دور (ب) ادب ۽ انصاف جو دور

(ج) سياست جو دور (د) مذهب جو دور

2. سڀ کان وڌيڪ آرام وارو ۽ تيز ترين سفر آهي:

(الف) بس جو (ب) ريل جو

(ج) ڪار جو (د) جهاز جو

3. سفر تي وڃڻ کان اڳ ضروري ڪم آهي:

- (الف) تڪيٽ بڪ ڪرائڻ (ب) سامان تيار رکڻ
(ج) وقت کان اڳ پهچڻ (د) اهي سڀ

4. سفر دوران استعمال لاءِ سامان:

- (الف) ضروري ۽ مختصر هجي (ب) گهڻو هجي
(ج) سنو ۽ اعلى هجي (د) نه هجي

5. سفر ۾ انتظار کي ختم ڪرڻ لاءِ:

- (الف) آرام ڪرڻ گهرجي (ب) مطالعو ڪرڻ گهرجي
(ج) موبائل هلائڻ گهرجي (د) اهي سڀ

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

شاگردن ۽ شاگردياڻيون سندن زندگي ۾ بس، ريل يا هوائي جهاز ذريعي ڪيل ڪنهن سفر کي ڪهاڻي جي صورت ۾ لکڻ ۽ ان لاءِ هڪ ڏينهن مقرر ڪري سڀني جي سامهون پيش ڪن.

استادن لاءِ هدايتون

شاگردن ۽ شاگردياڻين کي سمجهايو وڃي ته سفر دوران اجنبين سان ڳالهائڻ ٻولهاڻي توڙي انهن کان کاڌي پيئي جون شيون وٺي کائڻ ۾ ڪهڙا احتياطي اپاءَ وٺڻ گهرجن جيئن ڪنهن مشڪل ۾ ڦاسڻ کان ماڻهو بچي سگهي.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ

لفظ	معنيٰ	لفظ	معنيٰ
تفريح	ڪل خوشي، وندر	بورڊنگ پاس	جهاز ۾ چڙهڻ جو پاس
سٿائو	آسان، سهنجو	ڏاتو	لوهم وغيره
وهت	سواريءَ جو جانور	اسڪريننگ	برقي معائنو
پرلطف	مزي وارو	آرامده	سهولت وارو
اٿيرلائين	هوائي ڪمپني	پتاندر	مطابق
پاسپورٽ	هوائي اجازت نامو	فضائي	هوائي

مارڪيٽ جا آداب

سڃاڻي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- مارڪيٽ جي مفهوم ۽ ان جي سرگرمين بابت ڄاڻي سگهندا.
- مختلف شين جي خريد ۽ فروخت لاءِ گهربل ذاتي ۽ پيشه واران صلاحيتن ۽ آدابن کي اپنائڻي سگهندا.



مارڪيٽ هڪ وسيع معنيٰ وارو لفظ آهي، عام طور انهي لفظ جي معنيٰ آهي منڊي يعني اهو مستقل هنڌ جتي ماڻهو سيدو سامان گهرج واريون شيون يا چوپايو مال خريد يا وڪرو ڪرڻ لاءِ اچي گڏ ٿيندا هجن، منڊي ۾ طلب ۽ رسد جو اثر قيمتن تي ٿيندو آهي، اهو هنڌ کليل به

ٿي سگهي ٿو ته ڇت وارو به، انهي هنڌ تي تجارتي ڌرتي لپتي ٿيندي آهي، اهو علائقو جتي ڪنهن شيء جا خريدار ۽ واپرائيندڙ گهڻي تعداد ۾ رهندا هجن ته ان علائقي کي ان شيء جي مارڪيٽ سڏبو آهي، عملي طور مارڪيٽنگ ڪرڻ مان مراد هي آهي ته ڪنهن شيء يا خدمت جي خريداري يا وڪري وڌائڻ لاءِ تشهير ڪرڻ ۽ ٻين ڪاروباري مرڪزن يا گراهڪن کي پهچائڻ واريون سرگرميون وغيره سرانجام ڏيڻ.

اڄوڪي زماني ۾ جيئن دنيا جي آدم شماري وڌي رهي آهي تيئن روزي ڪمائڻ جا طريقا به بدلجي رهيا آهن، پيپر ڪرنسي جي جاءِ تي ڊيجيٽل ڪرنسي جو استعمال وڌي رهيو آهي، ڪمپيوٽر ۽ سمارٽ فون جي استعمال ۾ ڏينهن ڏينهن اضافو ٿي رهيو آهي اڄ جو ماڻهو پنهنجي گهر ۾ ويهي، پنهنجي ذهن سان دستڪارين ۽ سائنسي ايجادن / مشينن ۾ ڪجهه جدت آڻي، نئين نموني ڊزائين / ٽيڪنڪ سان روزمره جي استعمال جي ڪا شيء ٺاهي ۽ ان کي وڪرو ڪري ڪافي رقم ڪمائي سگهي ٿو.

اسان جو صوبو سنڌ ڪيترن ئي هٿ جي هنرن ڪري ڏيهه توڙي پرڏيهه ۾ وڏي

ناماچاري رکي ٿو. پر هنر مندن کي پنهنجي مصنوعات جي مارڪيٽنگ ڪرڻ جو ڏانءُ نه هئڻ ۽ ان جي جديد طريقن جي ڄاڻ نه هئڻ ڪري، انهن جو مناسب معاوضو نه ٿو ملي، تنهن ڪري اهي دل برداشتہ ٿي انهي ڪم ۾ نه ڪا نواڻ آڻين ٿا ۽ نه ڪو بهي ڪا شيءِ ٺاهين ٿا، ڪافي هنرمند گهراڻن پنهنجي اصلي ڪرت کي ترڪ ڪري ڇڏيو جيڪا ڏاڍي افسوس جوڳي ڳالهه آهي، پر چوندا آهن ته مايوسي ڪفر آهي، پنهنجي ملڪ ۾ ڪافي نوجوان چوڪرن ۽ چوڪرين مارڪيٽ جي طلب ۽ مارڪيٽنگ جي طور طريقن کي سمجهڻ شروع ڪيو آهي ۽ اهي پنهنجي لاءِ ڪجهه ڪمائڻ ۾ ڪامياب ٿي رهيا آهن، انهن وانگر ٻيا نوجوان به پنهنجن ذهنن کي استعمال ڪري، پنهنجن تصورن کي حقيقت جو روپ ڏئي، مارڪيٽ ۾ آڻي سگهن ٿا. اهي پنهنجي مصنوعات جو مارڪيٽنگ جا جديد طور طريقا ۽ اصول استعمال ڪري وڪرو وڌائي سگهن ٿا، مثال طور: ڪو بيروزگار چوڪرو يا چوڪري مارڪيٽ مان ڪپڙو، ريگزين، ساديون چوڙيون، چيل، ٻارن جا بوت ۽ پرس خريد ڪري انهن تي مختلف قسمن ۽ رنگن جي مڻين، مصنوعي هيرن، موتين، لعلن، پشم، اُن، ڏاڳن، ليس جي جڙاءُ ۽ سلائي سان جديد ڊزائين ڏئي يا زانءُ ۽ مردانه شلوار ڪڙين تي ڀرت جو ڪم ڪري، پنهنجي نئين مصنوعات کي مارڪيٽ ۾ متعارف ڪري پنهنجن ذاتي ۽ پيشه ورانه صلاحيتن ۽ مارڪيٽنگ جي ڏانءُ، اصولن کي استعمال ڪري جهجهو ٺاڻو ڪمائي سگهي ٿو.

عالمي سطح تي دنيا جي مشهور ڪاروباري ادارن ڏانهن ڏسبو ته معلوم ٿيندو ته اميزون، دراز، نائيڪي جهڙن مشهور ڪاروباري ادارن پنهنجو ڪم ننڍي سطح کان شروع ڪيو هو.

- نئين پروڊڪٽ يا شيءِ کي پروموت (وڪرو وڌائڻ) ڪرڻ جا بهترين طريقا هي آهن:
- سڀ کان پهرئين ڪن حقيقي واپرائيندڙن ۽ گراهڪن کي ڳولي هٿ ڪجي ڪين اها شيءِ ڏئي راءِ ونجي.
- اسپيشل تعارفي پيشڪش ڪريو، ڊسڪائونٽ / رعايت ڏيو يا هڪ ونڻ تي هڪ فري ڏيو.
- پنهنجي ڪاروبار کي اڳتي وڌائڻ لاءِ اندروني ۽ ٻاهرين معلومات گڏ ڪريو ۽ وقت بوقت سروي ڪرائيندا رهو.
- سوشل ميڊيا جو استعمال ڪريو، گوگل، ماءِ بزنس، فيس بڪ، مارڪيٽ پلس ويب سائيٽ ٺاهيو ۽ ان کي وقت بوقت اپ ڊيٽ ڪندا رهو.
- ڪو ايونٽ، ميلو يا نمائش وغيره منعقد ڪريو يا انهن ۾ حصو وٺو، اتي ماڻهن کي

- پنهنجي شيء پيش ڪريو، مفت ۾ ڏيو يا گهٽ قيمت ۾ ڏيو.
- مارڪيٽنگ جو ردعمل معلوم ڪندا رهو.
- پراڻن گراهڪن سان لهه وچڙ ۾ رهو، پراڻين شين ۾ نواڻ آڻڻ ۽ ڊزائين کي جديد بنائڻ جي ڪوشش ڪندا رهو.
- بلاگ لکو.

جيڪڏهن اوهان وٽ ڪنهن شيء کي نئين شڪل ڏيڻ يا ايجاد ڪرڻ جو خيال يا تصور آهي ته پوءِ ان کي حقيقت جو روپ ڏيڻ لاءِ اڄ ئي شروعات ڪريو، دير نه ڪريو. ”هر ڪم ۾ ڪاميابي پهرئين قدم کڻڻ سان ئي شروع ٿيندي آهي“

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

اهو علائقو جتي ڪنهن شيء جا خريدار ۽ واپرائيندڙ گهڻي تعداد ۾ رهندا هجن ته ان علائقي کي ان شيء جو مارڪيٽ سڏبو آهي. اڄوڪي زماني ۾ جيئن دنيا جي آدم شماري وڌي رهي آهي تيئن روزي ڪمائڻ جا طريقا به وڌي رهيا آهن، پيپر ڪرنسي جي جاءِ تي ڊيجيٽل ڪرنسي جو استعمال وڌي رهيو آهي، ڪمپيوٽر ۽ سمارٽ فون ذريعي ماڻهو پنهنجي گهر ۾ ويهي روزمره جي استعمال جي ڪا شيء خريد و فروخت ڪري ڪافي رقم ڪمائي سگهي ٿو. نئين ڪاروبار کي شروع ڪرڻ لاءِ ننڍي سطح کان ڪم شروع ڪرڻ گهرجي، عالمي سطح تي دنيا جي مشهور ڪاروباري ادارن ڏانهن ڏسبو ته معلوم ٿيندو ته اميزون، دراز، نائڪي جهڙن مشهور ڪاروباري ادارن پنهنجو ڪم ننڍي سطح کان شروع ڪيو هو. جيڪڏهن اوهان وٽ ڪنهن شيء کي نئين شڪل ڏيڻ يا ايجاد ڪرڻ جو خيال يا تصور آهي ته پوءِ ان کي حقيقت جو روپ ڏيڻ لاءِ اڄ ئي شروعات ڪريو، دير نه ڪريو.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. طلب ۽ رسد جو مطلب ڇا آهي؟
2. مارڪيٽنگ ڇو ضروري آهي؟
3. موجوده دور ۾ واپار ۽ تجارت جا ڪهڙا ذريعا آهن؟
4. سوشل ميڊيا ذريعي ڪاروبار جي اهميت ڇا آهي؟
5. اوهان جي خيال ۾ تعليم ۽ هنر لاءِ مارڪيٽ جي ڪهڙي اهميت آهي؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. پراڻي دور جي مندين ۾ واپار جو طريقو ڇا هوندو هو؟
2. جديد دور ۾ مارڪيٽ جو مفهوم ڪهڙين شين تي شامل آهي؟
3. ڪاروبار لاءِ مارڪيٽ جي اهميت واضح ڪريو.

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. صوبو سنڌ پوري دنيا ۾ مشهور آهي:
(الف) راندرند جي ڪري (ب) ثقافت جي ڪري
(ج) تاريخ جي ڪري (د) هٿ جو هنر جي ڪري
2. ايندڙ زماني ۾ ڪاغذي ڪرنسي جي جاءِ تي هوندي:
(الف) سائنسي ترقي (ب) آمريڪي ڪرنسي
(ج) ڊجيٽل ڪرنسي (د) پاڪستاني ڪرنسي
3. ڪاروبار ۾ ڪاميابي لاءِ شروعات ڪجي:
(الف) ننڍو پيماني تي (ب) وڏو پيماني تي
(ج) جديد پيماني تي (د) سائنس پيماني تي
4. جديد مارڪيٽنگ جو اهم ذريعو آهي:
(الف) مارڪيٽ (ب) ليبارٽري
(ج) سوشل ميڊيا (د) گاليج
5. بازار جو بنيادي ڪم آهي:
(الف) پڙهائڻ (ب) تجربو ڪرڻ
(ج) سينگارڻ (د) ڏيئي لپي ڪرڻ

شاگردن ۽ شاگردپاڻين لاءِ سرگرمي

شاگرد ۽ شاگردپاڻيون جديد دور جي ڪاروباري اصطلاحن کي انٽرنيٽ ذريعي معلوم ڪن مثلاً: اسٽاڪ ايڪسچينج، ڪرنسي، طلب ۽ رسد

استادن لاء هدايتون

شاگردن ۽ شاگردياڻين کي جديد دور ۾ آن لائين مارڪيٽنگ توڙي پروفيشنل مهارتن مان فائدو وٺڻ لاءِ بين الاقوامي مارڪيٽ جي آڊين کان واقف ڪريو جيئن ذاتي ۽ قومي لحاظ کان سندس ذات تي ڪو حرف نه اچي.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ			
معنيٰ	لفظ	معنيٰ	لفظ
جاچڻ، اندازو لڳائڻ	سروي	گهرج	طلب
ڏيکاءُ	نمائش	مهيا ڪرڻ، پهچائڻ	رسد
صور ڪندڙ	حصيدار	نواڻ	جڌت
مٿاڇرو	سطح	نهيلاشيون	مصنوعات
پيسا، ڌوڪڙ	ناٿو	ڌندو	ڪرت
		هنر، طريقو	ڌانءُ

اهم شخصيتون

تدريسي معيار

- هن باب پڙهڻ کان پوءِ شاگردن ۽ شاگردياڻين مان اميد ڪجي ٿي ته اهي:
- افلاطون جي شاگرد ۽ سڪندر اعظم جي استاد ارسطو جي حالات زندگي بابت ڄاڻي سگهندا.
 - ان ڳالهه کي ساراهيندا ته سندس نظريا اڄ تائين وقت سان ٺهڪندڙ آهن.
 - جرمن فلاسافر ڪانٽ ۽ سندس اخلاقي نظريي بابت ڄاڻي سگهندا.
 - ايران جي گهڻ رخي شخصيت، امام غزاليءَ جي حالات زندگي ۽ ڪمن کي ڄاڻي سگهندا.
 - انگريز سماج سڌارڪ ۽ ماهر شماريات فلورينس نائينگل جي ڪيل خدمتن بابت معلوم ڪري پاڻ کي پرجوش محسوس ڪندا.

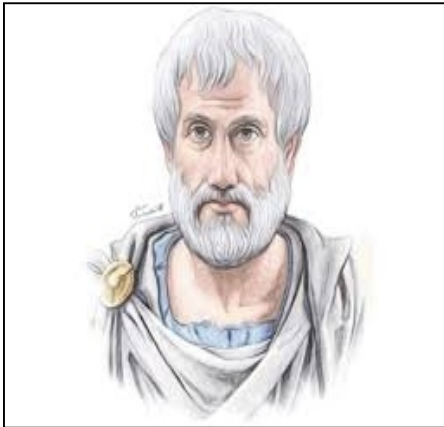
انسان جي فطرت ۾ تلاش، ڳولا ڦولا ۽ اڻ ڄاتل شين کي پرکڻ ۽ سڃاڻڻ جي امنگ شامل آهي ۽ سندس اها تمنا بالڪڻ ڪان ڪراڙب تائين جاري رهي ٿي. هميشه هو ڪنهن نئين خبر، نئين ڳالهه ۽ جستجو طرف جلدي مائل ٿي وڃي ٿو. سڪڻ جو اهو سلسلو ڪتابن ۽ تجربن توڙي مشاهدن واري دنيا مان انسان کي حاصل ٿيندو رهي ٿو. پر جڏهن ڪا املهه ۽ مهان شخصيت پنهنجي فن ۽ فڪر ۾ ڪامل ٿي وڃي ٿي ته ڪيترائي ماڻهو ان کي پنهنجي علمي امنگ جو مرڪز بڻائي ان جي پيروي ڪرڻ ٿي پنهنجي ڪاميابي سمجهن ٿا. مذهب، فلسفي، اخلاق، ادب، سياست، سائنس ۽ سماجي شعبن ۾ سندس ڪيل خدمتن کي سامهون رکي، پنهنجي مستقبل سنوارڻ جون راهون ڏيکاري ٿو. اهڙن املهه شخصيتن مان ارسطو، ڪانٽ، امام غزالي ۽ فلورينس نائينگل به آهن.

هن باب ۾ سندن شخصيت، فن ۽ فڪر توڙي اعلى خدمتن بابت معلومات حاصل ڪنداسين.

ارسطو

سکيا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- ڄاڻندا ته ارسطو ڪڏهن ۽ ڪٿي پيدا ٿيو.
- هن يوناني فلاسافر ۽ سائنسدان جي زندگي بابت مختصر طور ڄاڻي سگهندا.
- سمجھائي سگهندا ته ارسطو جي اخلاقيات ڪهڙن اصولن تي جڙيل آهي.
- اخلاقي قدرن ۽ خوشيءَ بابت سندس خيالات بيان ڪري سگهندا.
- وضاحت ڪندا ته ڪهڙا گڻ اعليٰ ڪردار جوڙڻ جو سبب آهن.
- سندس ڪتاب ”The Nicomachean Ethics“ تي روشني وجهي سگهندا.



حالات زندگي: يونان علم، فلسفي ۽ سائنس ۾

قديم دور کان نمايان رهيو آهي. ستاگرا اتر يونان جي هڪ شاهي حڪيم نيكو ميڪس جي گهر ۾ 384 ق.م ڌاري هڪ سدا ملوڪ نينگر پيدا ٿيو. جيڪو اڳتي هلي ملڪ جو عظيم سائنسدان، فيلسوف، حڪيم ۽ استاد ٿي گذريو جنهن جي علم کان هزارين لکين ماڻهن فائدو پرايو. اهو يونان جو ارسطو طاليس آهي. دنيا ان عظيم هستي

کي ”ارسطو“ جي نالي سان سڃاڻي ٿي. ارسطو شروعاتي تعليم پنهنجي والد کان حاصل ڪئي، جنهن ۾ حڪمت، طب، ادب ۽ حياتيات جي مروج نصاب مطابق تعليم ورتائين. هو اڃان ننڍڙو ئي هو ته سندس ماءُ وفات ڪري وئي. ڏهن ورهين جي عمر ۾ سندس پيءُ به هي جهان ڇڏي ويو. ڪجهه عرصو پنهنجي علائقي ۾ گذارڻ بعد ارڙهن سالن جي عمر ۾ اٿينس هليو ويو. جيڪو ان وقت علم، فن ۽ حڪمت جو مرڪز هو. ارسطو اٿينس ۾ افلاطون جي مڪتب ۾ داخل ٿيو ۽ پنهنجي فڪر ۽ علم کي پنهنجي استاد افلاطون جي تعليم سان واس ڏيندو رهيو. گڏوگڏ درس و تدريس سان وابسته رهيو. مشهور فاتح ۽ حڪمران سڪندر مقدوني سندس شاگرد هو. مقدوني جي بادشاهه فيلقوس جڏهن وفات ڪئي ته ويهن سالن جي نوجوان سڪندر کي حاڪم بڻايو ويو. هو اڃان حڪمراني ۽ سياست کان اڻ واقف هو، تنهن

ڪري سندس ماءُ اولمپياس ارسطو کي پنهنجي محل ۾ گهرايو ته جيئن هو کيس بهترين حڪمراني ۽ تقرير جي فن کان روشناس ڪرائي. ارسطو سکندر کي سبق ڏنو ته ”هر انسان مالڪ حقيقي جو بندو آهي ۽ هر هڪ کي باعزت زندگي گذارڻ جو پيدائشي حق حاصل آهي.“ ارسطو 335 ق.م ۾ لائسيم نالي سان پنهنجو مڪتب قائم ڪيو. جنهن ۾ تعليم، تدريس ۽ تحقيق جو ڪم ٿيندو هو. سکندر مختلف ملڪن تي ڪاهن ڪندي اتان جا جانور ۽ ٻيون اهم شيون ڏانهس موڪليندو هو. جن کي ارسطو حڪمت ۽ طب توڙي مختلف علمي نوعيت جي ڪمن ۾ ڪتب آڻيندو هو. ان ئي دور ۾ پاڻ جماليات، اخلاقيات، سياست، نفسيات، طبيعيات ۽ منطق بابت بحث مباحثا منعقد ڪيائين. گڏوگڏ قلمي پورهئي ۾ مصروف رهيو. کيس منطق ۽ حياتيات جو باني تصور ڪيو وڃي ٿو. سکندر اعظم جي 323 ق.م ڌاري وفات کان پوءِ ارسطو اٿينس کي ڇڏي، پوڊيبيا جاوڻ اچي وسايا پر زندگيءَ سندس ساٿ نه ڏنو ۽ پاڻ 322 ق.م ڌاري وفات ڪري ويو. سکندر اعظم پنهنجي استاد جي تعريف ۾ چيو هو: ارسطو زندهه رهندو ته هزارين سکندر تيار ٿي پوندا. پر هزارين سکندر گڏجي هڪ ارسطو نه تيار ڪري سگهن.

ارسطو جو اخلاقياتي فڪر: ارسطو جي خيال ۾ هر انسان خوشي ۽ سکون جو ڳولا ٿو آهي ۽ اصل خوشي اها آهي جيڪا سٺن ڪمن ڪرڻ سان حاصل ٿيندي آهي. ڪائنات ۾ هر شي جو ڪو نه ڪو مقصد آهي. جنهن کي ان شي جو ڪردار يا عمل سڏجي ٿو. تنهن ڪري دنيا جي هر شي جي سنائي ان ڳالهه ۾ آهي ته اها پنهنجو ڪردار سٺي نموني ادا ڪري. انسان جي حقيقي راحت جسماني لذت ۾ ناهي بلڪه کيس حقيقي خوشي عقلي استدلال ذريعي ئي حاصل ٿي سگهي ٿي. ڇو ته حيوانن جي برخلاف سندس ڪردار ۽ عمل اختياري هوندو آهي. جڏهن ته حيوان جبلتي طور ڪردار ادا ڪن ٿا ۽ جسماني لذت ماڻين ٿا.

انسان ۾ سفلي جذبات ۽ حسياتي محرومي کي مجاهدي ۽ عقلي استدلال ذريعي ڪمزور ڪري کيس اخلاقي عادت جو قائل ڪري سگهجي ٿو ۽ جنهن وقت انسان مٿان عقلي استدلال ۽ اخلاق جو خمار چڙهندو آهي، ان وقت هو مالڪ حقيقي جو ڀرتو هوندو آهي.

نيڪوماچين اخلاقيات ۽ ٻيون تصنيفون: سکندر جي اوچتي موت جي ڪري ارسطو کي اڃانڪ اٿينس ڇڏڻو پيو، جنهن ڪري سندس ڪيتريون ئي تصنيفون سندس مڪتب ۾ رهجي ويون. بطلیموس جي مطابق ارسطو جون هڪ هزار تصنيفون آهن. جنهن ۾ منطق، طبيعيات، موسميات، هيئت، حيوانيات، سياسيات ۽ ادب ۾ شعر و شاعري بابت ڪتاب شامل آهن. تن مان ”نيڪوماچين اخلاقيات“ هڪ اهم ڪتاب آهي جيڪو ڏهن حصن تي

مشتمل آهي. جنهن تي پوڊيموس نظرثاني ڪئي. ان جو پهريون، ٽيون ۽ ڇهون حصو محفوظ آهن.

هن ڪتاب ۾ ارسطو انفرادي ۽ اجتماعي خوشيءَ جي نشاندهي ڪندي ان کي اعليٰ مقصد قرار ڏنو آهي. جنهن کي حاصل ڪرڻ لاءِ هن جذبات کان مٿاهون ٿي عقل، فضيلت ۽ تدبير کي بنياد بڻايو آهي. چو ته انسان سماج ۾ رهي ٿو ۽ کيس گڏيل پلائي وارو رويو ئي اختيار ڪرڻ گهرجي.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

يونان جو عظيم فلسفي، سائنسدان ۽ مفڪر ارسطو طاليس جنهن کي دنيا ارسطو جي نالي سان سڃاڻي ٿي. 384 ق.م تي ستاگرا اتر يونان ۾ پيدا ٿيو. جواني ۾ ان دور جي علمي مرڪز اٿينس هليو ويو، جتي افلاطون جو شاگرد بڻيو. گڏوگڏ سندس مڪتب ۾ درس و تدريس سان به وابسته رهيو. سکندر مقدوني سندس شاگرد هو. ان جي زير سرپرستي ارسطو حڪمران گهراڻي جي تمام ويجهو رهيو. اخلاقيات، فلسفي، سياست ۽ سائنسي شعبن ۾ پاڻ ڪيترائي علمي بحث مباحثا ڪيائين. ”نيڪوماچين اخلاقيات“ سندس اخلاقي فلسفي بابت اهم ڪاوش آهي.

مشق

(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. ارسطو ڪهڙن فنن بابت ڪم ڪيو آهي؟
2. ارسطو جي استادن ۽ شاگردن بابت اوهين ڇا ٿا ڄاڻو؟
3. ارسطو جا لکيل اهم ڪتاب ڪهڙا آهن ۽ انهن جو مڪمل ڳاڻيٽو ڇا آهي؟
4. ارسطو سکندر اعظم کي ڪهڙو درس ڏنو؟
5. سکندر اعظم پنهنجي استاد ارسطو بابت ڪهڙي راءِ ڏني؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. ارسطو جي شروعاتي زندگي بابت وضاحت ڪريو.
2. ارسطو جي تعليم ۽ تدريس بابت وضاحت ڪريو.
3. ارسطو جو اخلاقي نظريو ڇا آهي؟

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. ارسطو جي والد نيڪو ميڪس جو ڌنڌو هو:

- (الف) هارپو (ب) درزڪو
(ج) استادي (د) حڪمت

2. ارسطو جي استاد جو نالو آهي:

- (الف) سقراط (ب) بقراط
(ج) افلاطون (د) جالينوس

3. ارسطو جو اخلاقيات بابت مشهور ڪتاب آهي:

- (الف) ديوتيلاجيڪل اخلاقيات (ب) نيڪوماچين اخلاقيات
(ج) ڪيميا سعاديت (د) ڪاليداس

4. ارسطو کي ٻائي شمار ڪيو وڃي ٿو:

- (الف) منطق ۽ حياتيات جو (ب) طبيعيات ۽ ڪيميا جو
(ج) رياضي ۽ فلڪيات جو (د) ڪمپيوٽر ۽ آءِ ٽي جو

5. ارسطو جي وفات جو ماڳ آهي:

- (الف) اٿينس (ب) روم
(ج) سٽاگرا اٽريونان (د) پوڊيبيا

شاگردن ۽ شاگردپاڻين لاءِ سرگرمي

شاگرد ۽ شاگردپاڻيون ٽي گروپ ٺاهي هيٺين اسائنمينٽ تيار ڪن.

گروپ	گهربل ڪم / اسائنمينٽ ورڪ
A	ارسطو جي خانداني زندگي
B	ارسطو جون علمي ۽ تدريسي خدمتون
C	ارسطو جو لکيل ادبي مواد

استادن لاءِ هدايتون

يونان جي تهذيب ۽ اتان جي علمي شخصيتن بابت شاگردن ۽ شاگردياڻين کي ڪنهن مناسب ڪتاب يا ڊاڪيومينٽري جي نشاندهي ڪئي وڃي جنهن سان سندن ڄاڻ ۾ اضافو ٿي سگهي.

نون لفظ ۽ انهن جي معنيٰ			
لفظ	معنيٰ	لفظ	معنيٰ
شاهي	حڪمراني، بادشاهي	ڪاه	حملو
سدا ملوڪ	تمام سهڻو، خوبصورت	استدلال	ثابتي، دليل بازي
مروج	رواج ڏنل، هلايل	خمار	مدهوشي، ننڊاڪڙائي
مجاهدو	رياضت، تپسيا	پرتو	شعاع، عڪس، تجلي
رويو	چال چلت، ريت	تدبر	دوراندوشي، ويچار
واس ڏيڻ	خوشبوءِ ڏيڻ، نيڪي ڪرڻ	جماليات	فلسفي جي هڪ صنف جنهن جو تعلق فن جي حسن ۽ تنقيد سان هجي
جَبلي	فطري، قدرتي		

جرمن فلاسافر امانیول کانت

سکيا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- جرمن فلاسافر کانت جي زندگيءَ بابت ڄاڻي سگهندا.
- کانت جي ”ڊيوٽالاجيڪل مورال ٿيوري“ واري نظريي جي وضاحت ڪري سگهندا.
- انهن پهلوئن جي فهرست ٺاهي سگهندا جن تي عمل ڪرڻ سان انهن کي سنو يا خراب چئي سگهجي ٿو.
- سندس خيال ۾ سڀ کان ”اعلىٰ حتمي اخلاقي اصول“ ڪهڙو آهي.



حالات زندگي: جرمن فلسفي امانیول کانت جو تعلق

هڪ غريب گهراڻي سان هو. پاڻ 22 اپريل 1724ع ڌاري كانگسبرگ، جرمنيءَ ۾ پيدا ٿيو. کانت پنهنجي دور جو مشهور فلاسافر هجڻ سان گڏوگڏ ماهر طبيعت دان، لائبريرين، استاد، مصنف، رياضي دان ۽ بهترين ماهر تعليم پڻ هو.

امانیول کانت جا اباڏاڏا اصل ۾ اسڪاٽ لينڊ

جا رهاڪو هئا. جتان لڏپلاڻ ڪري جرمنيءَ جي کانگسبرگ علائقي ۾ اچي آباد ٿيا. کانت جي ماءُ مسيحيت جي سخت پيروڪار عورت هئي. تنهن ڪري

ننڍپڻ ۾ مذهبي ڳالهين تي کانت کي ڀرپور نموني عمل ڪرڻو پوندو هو. غربت جي ڪري کانت ننڍي هوندي ئي محنت مزدوري ڪري پنهنجي تعليمي خرچن جو پورا ٿو ڪندو هو. کانت قد جو ننڍڙو، سادي ۽ شرميلي طبيعت جو مالڪ هو، پر فلسفي ۽ آزاد فڪري جي حوالي سان هو تمام وڏي قد جو فلاسافر هو. کانت پنهنجي شرميلي طبيعت جي ڪنهن به عورت سان وهانءُ نه رچائي سگهيو. پهريون دفعو جنهن عورت سان محبت جي اظهار جو ارادو ڪيائين. ان ڪنهن ٻئي سان وڃي لائون ٿيون، ڪجهه وقت کان پوءِ جڏهن هڪ ٻيءَ عورت سان اظهار ڪيائين ته هوءُ مورڳو شهر ٿي ڇڏي وئي. تنهن بعد کانت پنهنجي پوري ڄمار ڪنوارو ٿي گذارڻ ۾ ئي بهتري سمجهي.

ڪانت تعليم جي شعبي سان وابسته رهيو ۽ ڪانگسبرگ يونيورسٽي جرمنيءَ ۾ درس و تدريس جون خدمتون سرانجام ڏيندو رهيو. سندس دور ۾ فلسفي جي ميدان ۾ انگريز فيلسوف لاک ۽ هيوم جي فڪرن ۽ نظرين جو وڏو چرچو هو. جنهن ۾ حواسن ۽ تجربن جي بنياد تي حاصل ٿيندڙ علم کي اهم وسيلو سمجهيو ويندو هو. ان سان عوام مونجهه جو شڪار هئي. ڪانت پندرهن ورهين جي محنت کان بعد 1781ع ۾ ”خالص عقل جي چنڊ چاڻ“ (Critique of Pure Reason) نالي ڪتاب لکيو. جنهن ۾ عقل جي اهميت ۽ ڪردار کي کولي بيان ڪيائين ته اسان جي ڪنهن به شي بابت ڄاڻ ظاهري طور محدود آهي. ان جي اصليت ٽئين رٿائي ناممڪن آهي. ان موقف تحت ڪانت جي فڪر کي مظهريت وارو فلسفو ڪوٺيو وڃي ٿو.

ڪانت جو وجوہي اخلاقيات وارو نظريو: جرمن فلسفي امانويل ڪانت فلسفي جي ميدان ۾ جيتوڻيڪ نظريه علم (Epistemology) وسيلي وڏي شهرت ماڻي. جنهن بابت هن ٻيو ڪتاب ”عملي عقل جي چنڊ چاڻ“ (Critique of Practical Reason) نالي پڻ 1786ع ڌاري لکيو. جنهن ۾ هن ڄاڻايو ته مذهب جو بنياد اخلاقيات آهي ۽ اها اخلاقيات هميشه واري، مضبوط ۽ غير تبديل ٿيندڙ آهي. ان جو بنياد محض تجربا ناهن. بلڪ ان کان مٿاهين آهي. ان کان علاوه جنهن نظريي ڪانت کي گهڻو فروغ ڏنو اهو ”ڊيوٽالاجيڪل مورال ٿيوري“ يعني ”وجوہي اخلاقيات وارو نظريو“ آهي. جنهن جو مطلب آهي اخلاقي معيار مطابق پورو لهندڙ ڪنهن اصول يا ڪم کي باقاعده ذميواري سان سرانجام ڏيڻ ۽ نتيجي جو انتظار ڪرڻ کان سواءِ پنهنجي نيت ۽ ارادي کي درست رکڻ. ٻين لفظن ۾ اسان جو هر ڪم اهڙو هجڻ گهرجي جنهن ۾ آفاقيت هجي. توهين اهو ڪجهه چاهيندا هجو جيڪو ٻيا به ڪري سگهن جنهن جو مقصد سماج جي بهتري آهي. جنهن کي ضمير جو آواز به چئبو آهي. ڪانت جي خيال مطابق اهو ئي اخلاقيات جو بنياد آهي.

امانيول ڪانت فلسفي کان علاوه به ڪيترائي مقالا لکيا جن ۾ سائنس ۽ طبعي جاگرافي شامل آهي. سندس منفرد ڪم ”جنرل نيچرل هسٽري اينڊ ٿيوري آف هيونز“ آهي. جنهن ۾ تارن جي هڪ جهڳٽي بابت سندس مفروضو بيان ٿيل آهي.

ڪانت جي يونيورسٽي جي هڪ شاگرد جي ايف هربرٽ سندس فلسفي ۽ نظرين کي پنهنجي تعليمي نظام ۾ شامل ڪيو. ان کان علاوه سندس خاص شاگردن ۾ جوهان گوتليب تنشي به شمار ڪيو وڃي ٿو.

امانيول ڪانت جي وفات 12 فيبروري 1804ع تي ڪانگسبرگ جرمني ۾ ٿي، جيڪو

اڄ ڪلھ روس جو حصو آھي ۽ ڪيلننگراڊ نالي سان ھڪ انتظامي مرڪز ۽ بندرگاھ آھي جتي امانويل ڪانت جو ھڪ خوبصورت مقبرو جڙيل آھي.

ھن سبق مان معلوم ٿيو تہ:

جرمنيءَ سان تعلق رکندڙ امانويل ڪانت مشهور فيلسوف، طبيعت دان، استاد، مصنف ۽ رياضي دان ٿي گذريو آھي. ڪانت جا وڏا اسڪاٽ لينڊ جا ويٺل ھئا. جتان جرمني جي ڪانگسبرگ ۾ اچي آباد ٿيا. جتي ڪانت پيدا ٿيو ۽ بنيادي تعليم حاصل ڪيائين ۽ مٿاھين تعليم پرائڻ بعد ڪانگسبرگ يونيورسٽيءَ ۾ بطور استاد ڪم ڪندو رھيو جتي ڪيس فلسفي جي مختلف پھلوئن بابت سوچڻ ۽ ان تي لکڻ جو موقعو مليو. پاڻ فلسفي بابت مظهریت واري فلسفي ۽ وجوبي اخلاقيات واري نظريي سبب گھڻو سڃاتو وڃي ٿو. سندس خيال ۾ ڪنھن بہ ڪم کي باقاعدي ۽ سٺي ارادي سان سرانجام ڏيڻ ئي ھڪ اھم ذمہ داري آھي جيڪا اخلاقيات جو بنياد آھي. ڪانت جي سائنسي توڙي تعليمي خدمتن کي تمام سٺي پذيرائي ملڻ سان گڏ سندس فلسفي کي پڻ دنيا امن جي ڦھلاءِ ۽ تعليم جي واڌاري لاءِ ڪتب آڻڻ لاءِ ڪوشاں آھي. ڪانت جي وفات 1804ع ۾ ٿي. اڄ ڪلھ سندس آرام گاهہ روس جي ڪيلننگراڊ شھر ۾ واقع آھي.

مشق

(الف) ھيٺين سوالن جا مختصر جواب لکؤ:

1. امانويل ڪانت ڪھڙن شعبن ۾ ڪم ڪيو آھي؟
2. امانويل ڪانت جي ڪتابن جا نالا تحرير ڪريو؟
3. ڪانت جي ”وجوبي اخلاقيات واري نظريي“ جو ڇا مطلب آھي؟
4. ڪانت جي شاديءَ بابت اوهان ڇا ٿا ڄاڻو؟
5. ڪانت جي وفات ڪڏھن ۽ ڪٿي ٿي؟

(ب) ھيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکؤ:

1. امانويل ڪانت جي ننڍپڻ ۽ شخصيت بابت نوٽ لکؤ.
2. امانويل ڪانت جي فلسفي بابت ڪيل ڪم جي وضاحت ڪريو.

(ج) صحيح جواب جي سامھون (✓) جو نشان لڳايو.

1. امانويل ڪانت جو تعلق جنھن گھراڻي سان ھو، اھو آھي:

(الف) غريب	(ب) بادشاھ
(ج) مزدور	(د) عام

2. ڪانت جي خاندان جو مذهبي تعلق هو:

- (الف) اسلام سان (ب) مسيحيت سان
(ج) يهوديت سان (د) ٻڌ ڌرم سان

3. ڪانت ڪانگسبرگ يونيورسٽي ۾ بطور ڪم ڪيو:

- (الف) ڪاريگر (ب) خادم
(ج) استاد (د) نگران

4. ڊيوٽالوجيڪل مورال ٿيوري جو مطلب آهي:

- (الف) وجدوي اخلاقيات (ب) رسمي اخلاقيات
(ج) غير رسمي اخلاقيات (د) عارضي اخلاقيات

5. ڪانت جي آخري آرامگاهه واقع آهي:

- (الف) جرمني ۾ (ب) آمريڪا ۾
(ج) جاپان ۾ (د) روس ۾

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

ڪانت جي ڊيوٽالوجيڪل مورال ٿيوري بابت انٽرنيٽ تان ويڊيو ڊائون لوڊ ڪري
ڪلاس ۾ هلائي وڃي.
هر هڪ شاگرد يا شاگردياڻي ويڊيو ڊاڪيومينٽري جي روشني ۾ ان نظريي جو مطلب
تحرير ڪري ڪلاس ۾ پيش ڪري.

استادن لاءِ هدايتون

شاگردن ۽ شاگردياڻين کي جرمن فلاسفر امانويل ڪانت جي
فلسفي ”ڊيوٽالاجيڪل مورال ٿيوري“ لاءِ انٽرنيٽ تي موجود ويڊيو کي ڏسي
سمجهائڻ جي ڪوشش ڪئي وڃي

نوان لفظ ۽ انهن جي معنی			
لفظ	معنی	لفظ	معنی
وهانءُ	نڪاح، شادي	مفروضو	خيال ڪيل، مڃيل
آفاقيت	زمانِي سان هلندڙ چلندڙ	بندرگاه	سامونڊي جهازن جي اچڻ وڃڻ جي جاءِ
لانتئون لهڻ	پرڻجڻ، شادي ڪرڻ	مقبرو	مزار، تربت
چرچو	مشهوري، ساراه	مظهریت	ظاهر ٿيڻ، ڏيکارڻ
محدود	ٿورو، واجبي، پورو پنو	پڌيرائي	قبوليت، منظوري

امام غزالي

سڀا جي حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- دنيا جي مشهور صوفي، قانون دان، مفڪر ۽ فلسفي امام غزالي جي زندگي بابت ڄاڻي سگهندا.
- مختصر بيان ڪندا ته سندس ڪتاب ”ڪيمياءِ سعادت“ ۾ ڪهڙن موضوعن تي بحث ڪيو ويو آهي.
- ڄاڻي سگهندا ته سندس مذڪوره ڪتاب انگريزي زبان ۾ ڪهڙي نالي سان آهي ۽ ڪنهن ترجمو ڪيو آهي.
- وضاحت ڪندا ته هڪ سائنسي سوچ رکندڙ امام جي خيال مطابق ماڻهو ڪهڙن ٻن قسمن ۾ ورهايل هوندا آهن.
- سندس بنيادي اخلاقي قدرن بابت وضاحت ڪري سگهندا.
- امام غزالي جي اخلاقي نظريي کي مختصر طور بيان ڪري سگهندا.

حالات زندگي: دنيا جي مشهور صوفي، قانون دان، مفڪر ۽ فلسفي امام غزالي جو پورو نالو محمد بن محمد بن احمد ۽ لقب حجة الاسلام آهي. سندس خاندان جو اباڻو پيشو سٺ سان لاڳاپيل هونئن ڪري پاڻ غزالي نسبت سان مشهور ٿيو. طوس جي علائقي طابران ۾ 450 هه ڌاري هڪ غريب علمي گهراڻي ۾ پيدا ٿيو. پاڻ اڃان ننڍڙو ئي هو ته سندس والد وفات ڪندي پنهنجي هڪ دوست کي پارت ڪندي چيو ته منهنجي هنن ٻن ننڍڙن محمد ۽ احمد جي سهڻي نموني تعليم ۽ تربيت جو بندوبست ڪجانءِ ان لاءِ آءٌ ڪجهه رقم تنهنجي حوالي ڪريان ٿو. جيستائين اها رقم هئي ته ٻئي پائر گڏجي رهندا هئا پر ٿوري عرصي ۾ ملڪيت ختم ٿيڻ بعد ان شخص پنهنجي غربت جو بهانو ڏيکاري کين ان علائقي جي مشهور مڪتب ۾ داخل ڪرايو. جتي پاڻ شيخ احمد راڌڪاني وٽ پڙهڻ لڳو.

اتان جرجان هليو ويو جتي امام ابو نصر اسماعيلي کان علم حاصل ڪيائين. امام غزالي هن استاد جو درس ٻڌندي ان جا نوٽس به ٺاهيندو هو. هڪ دفعي ڳوٺ واپس ٿيندي سندس سامان چور ڦري ويا جنهن ۾ اهي ڪاپيون به هيون جيڪي هن تيار ڪيون هيون. پاڻ پنهنجي ان علمي دستاويز جي ڳولا ۾ چورن جي سردار سان وڃي مليو. انهن کيس ڪاپيون ته واپس ڪيون پر کيس مھڻو ڏنائون ته اهو علم ڪهڙي ڪم جو جيڪو ڪتابن ۾ بند هجي.

ان کان پوءِ امام غزالي اهي سڀ سبق ياد ڪري ورتا جيڪي قلمبند ڪيا هئائين. ان بعد علم جي جستجو ڪندي پاڻ نيشاپور روانو ٿيو ۽ امام الحرمين جي درس ۾ شامل ٿي پنهنجي شهرت ۾ اضافو ڪيائين ۽ سندس استاد امام الحرمين جو خاص معاون ٿي ڪم ڪرڻ لڳو. سندس دوستن ۽ مريدن جو حلقو چار سئو تائين پهچي ويو. سندس استاد جو چوڻ هو: امام غزالي بحر زخار (اونهو سمنڊ) آهي. 28 سالن جي عمر تائين پاڻ نيشاپور ۾ رهيو ۽ امام الحرمين جي لاڏاڻي بعد بغداد آيو ۽ نظام الملڪ جي دربار ۾ پنهنجي علم جي ڌاڪ ويهاريائين جنهن کان متاثر ٿي بادشاهه ڪيس مدرسه نظاميه جو نگران مقرر ڪيو. 484 هه ۾ پاڻ اتي درس و تدريس شروع ڪيائين.

ٿورڙي ئي عرصي ۾ سندس درس و تدريس، تقرير، بيان توڙي علمي فضيلت جو چرچو بغداد ۾ ڦهلجي ويو ۽ سندس تعلق حڪومتي سربراهن تائين قائم ٿي ويو. 485 هه ۾ عباسي خليفه مقتدي بالله ڪيس پنهنجو سفير بڻائي ملڪ شاهه سلجوقي جي راڻي بيگم ترخان خاتون ڏانهن موڪليو. خليفه مستظهر من الله به امام غزالي جو خاص معتقد هو. امام صاحب خليفه جي چوڻ تي هڪ ڪتاب لکيو جنهن جو نالو مستظهري رکيائين. پاڻ بيت المقدس ۽ حرمين شريفين جا سفر ڪري آخر عمر ۾ پنهنجي آبائي علائقي ۾ اچي رهيو ۽ تصنيف و تاليف سان گڏوگڏ عبادت ۽ رياضت ۾ مشغول ٿي ويو ۽ 505 هه/1111ع ڌاري طوس ۾ وفات ڪيائين جتي هارونيه نالي جڳهه جي ويجهو سندس آرام گاهه واقع آهي.



امام غزالي جي تصنيف ڪيمياءِ سعادت: امام غزالي تاريخ جو اهو نامور مصنف ٿي گذريو آهي. جنهن پنهنجي وقت جو استعمال تصنيف ۽ تاليف جي لاءِ تمام گهڻو ڪيو آهي. هڪ اندازي موجب پاڻ روزاني جي حساب سان سورهن صفحا لکي وٺندو هو. تنهن ڪري سندس ڪتابن جو تعداد به ڪافي آهي. جنهن ۾ فلسفو، منطق، علم ڪلام ۽ تصوف جا موضوع شامل آهن. پاڻ انساني ڪردار جي سڌاري ۽ اندر ڪي روشن ڪرڻ بابت ”احياءِ علوم الدين“ نالي ڪتاب لکيائين. جيڪو چئن جلدن تي مشتمل

هو. ان کان پوءِ ان ئي ڪتاب کي مختصر ڪري ”ڪيمياءِ سعادت“ نالي تيار ڪيائين. جنهن ۾ مذهبي عبادتن، انساني معاملن، عادت، انسان کي برباد ڪندڙ ڳالهين ۽ ماڻهو کي نجات ڏياريندڙ خوبيون کي تفصيل سان بيان ڪيو ويو آهي. هي ڪتاب پهرئين عربي ٻوليءَ ۾ ۽

پوءِ مصنف فارسيءَ ۾ لکيو بعد ۾ دنيا جي ڪيترين ئي ٻولين ۾ ترجمو ٿي چيو آهي. سنڌي ٻوليءَ ۾ مرزا قليچ بيگ ترجمو ڪيو جڏهن ته هن ڪتاب کي ڪلاؤڊ فيلڊ نالي شخص انگلش ۾ ترجمو ڪيو جنهن جو نالو (The chemy of happiness) آهي.

امام غزالي جو اخلاقي نظريو: امام غزالي جي فڪر موجب پختي ۽ پڪي عادت جو نالو اخلاق يا خلق آهي. پوءِ اهو خلق حسن به ٿي سگهي ٿو ۽ خراب عادت جي ڪري خلق سيٺ يا برو اخلاق به بڻجي ٿو. ان کي ماڻهن جي طبيعتن مطابق واضح ڪري سگهجي ٿو. علم طور تي اخلاق جي اعتبار سان ماڻهو چئن قسمن جا آهن:

1. اڻ ڄاڻ ماڻهو جن کي حق ۽ ناحق توڙي بري ۽ چڱي جي پرڪ ناهي.
 2. جن کي برائين جي ڄاڻ آهي پر چڱائين ڪرڻ جي عادت ڪين اٿن.
 3. جيڪي برائي کي ئي صحيح سمجهن ٿا ۽ ان جي پيروي ڪن ٿا.
 4. جن ماڻهن جو جنم ئي بري ماحول ۾ ٿيو ۽ اڻڻ ويهڻ توڙي ڪم ڪار به اتي ڪن ٿا.
- انهن ماڻهن مان جيڪي ماڻهو چڱي فطرت وارا آهن تن کي تعليم ۽ تربيت ذريعي ستاري سگهجي ٿو ۽ انهن جي برائين کي ختم ڪرائي چڱائين ڏانهن مائل ڪري سگهجي ٿو. البتہ بري فطرت وارن ماڻهن کي ستارڻ محال آهي. ان لاءِ وڏي مجاهدي، وقت ۽ محنت جي ضرورت آهي.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

حجة الاسلام محمد بن محمد غزالي جنهن کي علمي دنيا ۾ امام غزاليءَ جي نالي سان سڃاتو وڃي ٿو. ايران جي طوس علائقي ۾ 450 هجري ڌاري پيدا ٿيو. ننڍپڻ ۾ ئي والدين جي شفقت کان محروم ٿي ويو. سندس تعليم ان دور جي نامور تعليمي ادارن ۾ ٿي. پاڻ تعليم کان بعد درس و تدريس سان وابسته ٿي ويو. گڏوگڏ سفارتي خدمتن ۾ به بهرو ورتائين. ان بعد بادشاهه نظام الملڪ جي زير نگراني مدرسه نظاميه سنڀالي علمي خدمتن ۾ مصروف ٿي ويو. آخري عمر ۾ واپس پنهنجي وطن طوس ۾ رهي تصنيف ۽ تاليف جو ڪم ڪندو رهيو. پاڻ تفسير، حديث، فقه، تصوف ۽ اخلاقيات بابت ڪيترائي ناياب ڪتاب لکيائين جنهن مان ”ڪيميا سعادتي“ به هڪ اهم ڪتاب آهي.



(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. تعليم سڪڻ واري دور ۾ امام غزاليءَ سان ڪهڙو واقعو پيش آيو هو؟
2. امام غزاليءَ جي ڪتابن لکڻ بابت اوهان ڇا ٿا ڄاڻو؟
3. امام غزالي جو سياسي ۽ سفارتي ڪردار ڪهڙو هو؟
4. امام غزالي اخلاقي ڪردار جي حوالي سان ماڻهن کي ڪيئن ورهايو آهي؟
5. امام غزاليءَ آخري عمر ۾ ڪهڙي مصروفيت اختيار ڪئي؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. امام غزاليءَ جي تصنيف ”ڪيمياءَ سعادت“ تي نوٽ لکو.
2. امام غزالي ڪٿان تعليم حاصل ڪئي ۽ سندس استاد ڪهڙا هئا؟
3. امام غزاليءَ جو اخلاقي نظريو ڇا آهي؟

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) ۾ نشان لڳايو.

1. امام غزالي پيدا ٿيو:

- | | |
|---------------|-----------------|
| (الف) ايران ۾ | (ب) افغانستان ۾ |
| (ج) پاڪستان ۾ | (د) سعودي عرب ۾ |

2. امام غزاليءَ جي خاندان جو پيشو هو:

- | | |
|-------------|------------|
| (الف) واپار | (ب) ست ڪٽڻ |
| (ج) ملازمت | (د) استاد |

3. ڪتاب ”The chemy of happiness“ جو انگريزي ترجمو آهي:

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| (الف) احياء علوم الدين جو | (ب) منقذ من الضلال جو |
| (ج) ڪيمياءَ سعادت جو | (د) چوٽڪارو جو |

4. امام غزاليءَ جي آخري آرامگاهه واقع آهي:

- | | |
|----------------|---------------|
| (الف) سيستان ۾ | (ب) سجستان ۾ |
| (ج) هارونيه ۾ | (د) نيشاپور ۾ |

5. امام غزاليءَ کي تعليمي اداري جو نگران مقرر ڪيو ويو هو:

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| (الف) مڪتب طفل جو | (ب) مدرسه صولتیه جو |
| (ج) مدرسه دارالهدی جو | (د) مدرسه نظاميه جو |

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

- انٽرنيٽ جي مدد سان شاگرد ۽ شاگردياڻيون امام غزاليءَ جي شخصيت بابت هيٺيون تحقيقي ڪم تيار ڪري استاد کي ڏيکارن:
- امام غزاليءَ جي لکيل ڪتابن جي فهرست.
 - امام غزاليءَ بابت سنڌي/اردو ٻوليءَ ۾ لکيل ڪتابن جي فهرست.
 - امام غزاليءَ جي ڪتاب ”ڪيمياءَ سعادت“ جي ٻين ٻولين ۾ ٿيل ترجمي جي فهرست.

استادن لاءِ هدايتون

سنڌي ٻوليءَ ۾ امام غزالي جي ڪتابن جي ڇپيل ترجما جن جن ماڻهن طرفان تيار ڪيا ويا آهن، تن بابت شاگردن ۽ شاگردياڻين کي ٻڌايو وڃي.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ

لفظ	معنيٰ	لفظ	معنيٰ
حجة الاسلام	اسلام جي علامت	رياضت	محنت، مشقت، ورزش
سُت	ڪٽيل ڪپهه يا اُن جا ڏاڳا	محال	ناممڪن
دستاويز	لکت، ڪاغذ پٽ	مجاهدو	ڪوشش ڪرڻ.
جستجو	ڪوشش، جدوجهد	درس و تدريس	پرهڻ ۽ پڙهائڻ
امام الحرمين	ٻن پاڪ جاين جو اڳواڻ	ڪيميا	چوڙي ٺاهڻ جو هنر، سون چاندي جو حيلو
ڌاڪ	هاڪ، ناماچاري	سعادت	خوش نصيبي،
نياپ	اڻ لپ، امله		

فلورينس نائيتنگل

سڃاڻپ حاصلات

- هن سبق پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ۽ شاگردياڻيون هن لائق ٿيندا ته اهي:
- فلورينس نائيتنگل جي ابتدائي زندگي بابت ٻڌائي سگهندا.
- واضح ڪندا ته کيس ”نرسنگ جي ماءُ“ ۽ ”بتين واري عورت“ چيو سڏيو ويندو آهي.
- ڪريميه جنگ دوران سندس ٽهل ٽڪور ڪرڻ وارين خدمتن لاءِ هڪ منتظم ۽ اتساهيندڙ ڪردار کي بيان ڪري سگهندا.
- سندس ”ماحولياتي نظريي“ مان خاص ڳالهين کي ساراهي سگهندا.
- نرسنگ بابت لکيل سندس لکڻين بابت ٻڌائي سگهندا.



حالات زندگي: فلورينس نائيتنگل هڪ انگريز خاتون

هئي. جيڪا جديد نرسنگ جو بنياد وجهندڙ مڃي وڃي ٿي. پاڻ هڪ سٺي سماج سڌارڪ، شماريات جي ماهر ۽ ماحوليات جو اڻور ڪندڙ شخصيت جي مالڪ هئي. فلورينس جي پيدائش 12 مئي 1820ع تي اٽلي جي شهر فلورينس ۾ ٿي. سندس پيءُ جو نالو وليم شور نائيتنگل ۽ ماءُ جو نالو فرانسس نائيتنگل هو. اهي هڪ سکئي ستابي گهراڻي سان تعلق رکندي هئا. فلورينس کي ننڍي هوندي ئي نرس ٿيڻ جو بي حد شوق هو. ايتري تائين جو گڏين راند ڪندي هوءَ پنهنجي گڏين کي بيمار سمجهندي پاڻ نرس طور سندن ٽهل ٽڪور ڪندي هئي ۽ کين مرهم پتي ڪري نڪ ڪرڻ جي مشق ڪندي هئي.

فلورينس جي تعليم گهر ۾ ئي دستوري انداز ۾ والدين جي زير نگراني ٿي. جتي هن جرمني، فرينچ ۽ اٽالين ٻولين سان گڏوگڏ حسابن ۾ به مهارت حاصل ڪري ورتي. ان دوران هوءَ پنهنجي گهر ۽ پاڙي جي بيمارن جي ٽهل ٽڪور ڪندي هئي. نرسنگ جو شعبو ان دور ۾ تمام گهٽ درجي وارو سمجهيو ويندو هو. جنهن ڪري فلورينس جي خاندان وارا کيس ان طرف وڃڻ کان روڪيندا رهيا پر هوءَ پنهنجي مقصد حاصل ڪرڻ تي اٿل رهي. 1844ع ۾

هن جرمنيءَ جي لوثرن اسپتال ۾ نرسنگ جي شاگرد طور داخلا ورتي ۽ پوءِ سالن تائين يورپ ۽ انگلينڊ جي مختلف اسپتالن ۾ ڪم ڪندي رهي. ان دوران ڪيترن ئي ماڻهن طرفان سندس سونهن ۽ سهڻي ڪردار جي ڪري شاديءَ جا پيغام پڻ وٽس آيا پر هن ان ڳالهه کي پنهنجي مقصد ۾ رڪاوٽ تصور ڪندي شاديءَ کان انڪار ڪري ڇڏيو. جنهن تي سندس مائٽ بي حد غمگين ٿي ويا، پر هوءَ پنهنجي ڳالهه تي قائم رهي. 1853ع ۾ هوءَ لنڊن جي هارلي گهٽيءَ جي ضعيف عورتن واري اسپتال جي نگران مقرر ٿي. ٿوري ئي عرصي ۾ 1853ع ڌاري يوڪرين جي علائقي ۾ واقع ڪريميه جڳهه تي جنگ ڪريميه رونما ٿي پئي. جنهن ۾ هڪ طرف روس ۾ ٻئي طرف فرانس، برطانيه ۽ خلافت عثمانيه آمهون سامهون هئا. ان ۾ برطانوي فوجين جو به وڏو تعداد هو.

جنگ جي زخمين جي پرگهور لهڻ لاءِ خصوصي طور فلورينس کي گهرايو ويو. جيڪا پنهنجي زير تربيت عملي سان جنگي زخمين جي علاج معالجي لاءِ اتي پهچي وئي. سندس ماتحت 38 نرسون ڪم ڪري رهيون هيون. پر هوءَ رات جو بتي هٿ ۾ کڻي پاڻ زخمين جي خيمن ۾ وڃي سندن نگراني ڪندي هئي. تنهن ڪري کيس ”بتين واري خاتون“ به سڏجي ٿو. فلورينس جديد نرسنگ کي متعارف ڪرائڻ ۾ ڀرپور ڪردار ادا ڪيو. تنهن ڪري کيس ”نرسنگ جي ماءُ“ (جديد نرسنگ جي موجد) به چيو وڃي ٿو. هن لنڊن ۾ سينٽ ٿامس نرسنگ اسڪول ۾ باقاعدي نرسنگ جي تعليم ڏيڻ جي شروعات ڪئي. جيڪو دنيا جو پهريون سيڪيولر نرسنگ اسڪول هو. جيڪو اڄ ڪلهه ڪنڪر ڪاليج لنڊن جو حصو آهي. فلورينس جي جدوجهد سان هي شعبو پوري دنيا ۾ رائج آهي.

ماحولياتي نظريو ۽ لکڻيون: فلورينس هڪ تجربڪار نرس هئڻ سان گڏوگڏ ماهر فن به هئي تنهن ڪري هوءَ بيمارن جي مناسب علاج لاءِ انهن جي علاج دوران مناسب ماحول کي وڏي اهميت ڏئي ٿي. چو ته سندس خيال ۾ مريض جي صحتياب ٿيڻ تي اردگرد جي ماحول، خوراڪ ۽ رهڻي ڪهڻي جو وڏو اثر پوندو آهي، تنهن ڪري مريضن جي لاءِ تازي هوا، صاف پاڻي، پاڻي جي بهتر نيڪال، کاڌي ۽ ماحول جي صفائي ۽ روشني جي مناسب انتظام جو هجڻ لازم آهي.

فلورينس برطانوي فوج لاءِ پنهنجي خدمتن پيش ڪرڻ دوران صحت، اسپتال انتظاميه ۽ ماحولياتي ڄاڻ بابت ڪيتريون ئي تحريرون لکيون. 1860ع ۾ سندس ڪتاب (Notes on Nursing) شايع ٿيو جيڪو نرسنگ جي اصولن بابت آهي ۽ دنيا جي ڪيترن ئي ٻولين ۾ شايع ٿيل آهي. ان کان علاوه به ٻه سئو کن رپورٽون، ڪتابچا ۽ ڪتاب سندس لکڻين

۾ شامل آهن.

فلورينس نائينگل طرفان انسانيت لاءِ ڪيل اعلى خدمتن جي عيوض برطانوي حڪومت کيس 1883ع ۾ ”رائل ريڊ ڪراس“ 1907ع ۾ آرڊر آف ميرٽ جهڙن اعزازن سان نوازيو. گڏوگڏ عالمي سطح تي نرسنگ سان تعلق رکندڙ هر شعبو سندس خدمتن جي اعتراف ڪرڻ کان سواءِ اڌورو سمجهيو وڃي ٿو. دنيا جي سماج سڌارڪ، انسانيت پسند هي شخصيت 13 آگسٽ 1910ع تي ميفيئر لنڊن ۾ لاڏاڻو ڪري وئي.

هن سبق مان معلوم ٿيو ته:

جديد نرسنگ جو بنياد رکندڙ، سماج سڌارڪ، ماهر شماريات ۽ ماحول دوست شخصيت جي مالڪ فلورينس نائينگل اٽلي جي شهر فلورينس ۾ پيدا ٿي ته ماڻهن سندس نالو به فلورينس رکي ڇڏيو. فلورينس ننڍپڻ کان ئي نرسنگ جي شعبي کي پسند ڪندي هئي. راند ڪندي به کيس مريض جي نهل ٽڪور ڪرڻ وارو ڪردار وڻندو هو. سندس اهڙي دلچسپي ۽ لڳاءُ جي ڪري هوءَ وڏي ٿي هڪ ماهر نرس سان گڏ بهترين منتظم ۽ ان شعبي کي نئين سر اڏيندڙ بڻجي وئي. جنهن ڪري دنيا سندس ڪردار ۽ خدمتن کي ساراهڻ کان سواءِ رهي نه ٿي سگهي. فلورينس ڪريمي جنگ ۾ بيمارن جي خوب پرگهور لڏي، ڪيترين ئي عورتن کي نرسنگ جي سکيا ڏني. سندن تربيت لاءِ اسڪول قائم ڪيو ۽ انهن جي لاءِ ”نوٽس آن نرسنگ“ جي نالي سان ڪتاب لکيو. سندس اهڙي ڪردار ۽ خدمتن جي ڪري هوءَ اڄ تائين عوام جي دلين ۾ زندهه آهي.

مشق

(الف) هيٺين سوالن جا مختصر جواب لکو:

1. فلورينس کي سندس خدمتن عيوض ڪهڙن اعزازن سان نوازيو ويو؟
2. فلورينس جنگ ڪريمي دوران ڪهڙا اپاءَ ورتا؟
3. ”بتين واري خاتون“ مان ڪير مراد آهي ۽ ڇو؟
4. صحت مند ڪرڻ لاءِ مريض کي ڪهڙين انتظامي شين جي گهرج هوندي آهي؟
5. فلورينس نائينگل جي والدين جو تعارف ڇا آهي ۽ انهن کيس نرسنگ اپنائڻ کان ڇو منع ڪيو؟

(ب) هيٺين سوالن جا تفصيلي جواب لکو:

1. فلورينس نائيتنگل جي ذاتي زندگي بابت اوهين ڇا ٿا ڄاڻو؟
2. فلورينس نائيتنگل جي نرسنگ لاءِ ڪيل خدمتن جي وضاحت ڪريو.
3. فلورينس نائيتنگل جي ”ماحولياتي نظريي“ مان ڇا مراد آهي؟

(ج) صحيح جواب جي سامهون (✓) جو نشان لڳايو.

1. ”بتين واري خاتون“ لقب هو:

- | | | | |
|-------|--------------------|-----|---------------------|
| (الف) | يوآن ريڊلي جو | (ب) | ميران ٻائي جو |
| (ج) | فرانسس نائيتنگل جو | (د) | فلورينس نائيتنگل جو |

2. فلورينس نائيتنگل جي پيدائش ٿي:

- | | | | |
|-------|--------|-----|----------|
| (الف) | لنڊن ۾ | (ب) | امريڪا ۾ |
| (ج) | اتلي ۾ | (د) | جرمني ۾ |

3. جنگ ڪريميه واقع ٿي:

- | | | | |
|-------|----------|-----|---------|
| (الف) | روس ۾ | (ب) | لنڊن ۾ |
| (ج) | يوڪرين ۾ | (د) | فرانس ۾ |

4. جنگ ڪريميه دوران فلورينس جي ماتحت نرسن جو تعداد هو:

- | | | | |
|-------|----|-----|----|
| (الف) | 37 | (ب) | 38 |
| (ج) | 39 | (د) | 40 |

5. فلورينس نائيتنگل جي ڪتاب جو نالو آهي:

- | | | | |
|-------|---------------|-----|-------------|
| (الف) | نوتس آن نرسنگ | (ب) | نيڪوماچين |
| (ج) | ميڊيڪل سائنسز | (د) | مادرن نرسنگ |

شاگردن ۽ شاگردياڻين لاءِ سرگرمي

فلورينس نائيتنگل جي خدمتن بابت هڪ ڏهاڙو ملهايو وڃي جنهن ۾ سندس حالات زندگي ۽ نرسنگ بابت خدمتن تي مضمون پڙهيا وڃن ۽ شاگردياڻيون فلورينس جي ڪردار جو عملي نمونو پيش ڪندي مريضن جي نمائشي ٿيل ٽڪور ڪن.

استادن لاءِ هدايتون

جديد نرسنگ جي بانيڪار فلورينس نائينگل بابت تيار ڪيل ڊاڪيومينٽري بابت شاگردن ۽ شاگردياڻين کي رهنمائي ڪئي وڃي ۽ ان جي ڏسڻ کان بعد ڪلاس ۾ هر هڪ شاگرد ۽ شاگردياڻي کان ان جا تاثرات معلوم ڪيا وڃن.

نوان لفظ ۽ انهن جي معنيٰ			
لفظ	معنيٰ	لفظ	معنيٰ
نرسنگ	دائپو، مريضن جي سار سنڀال	اعتراف	اقرار، قبوليت
شماريات	ڳاڻيٽي جو علم	اڌورو	اڻ پورو
ٽهل ٽڪور	خدمت چاڪري، سار سنڀال	سماج سڌارڪ	سماج سڌاريندڙ
خيما	تنبو	لڳاءُ	تعلق، رابطو
متعارف	ناميارو، واقف	منتظم	انتظام سنڀاليندڙ
موجد	ايجاد ڪندڙ	اڏيندڙ	قائم ڪندڙ، جوڙيندڙ
اعزاز	مان، مرتبو	سرمايو	ڌن، موڙي، ملڪيت